

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 44.

Fylke: Vestfold

Tilleggsspørsmålnr.

Herad: Tjønn

Emne: Veving.

Bygdelag: Frarum

Oppskr. av: Olyv Krüge

Gard: Nare

(adresse): Frarum

G.nr. 29. Br.nr. 2.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke)

## SVAR

1. Mannens klar ble dress, og stoffet som ble revet til dressen var rindmel og sjerist.
2. Kvinnelær: Rykle og skjuler av rindmel. Verken var revet av bomull og ull, 2 skaff.
3. a. Til underbøj for menn bruktes leret til skjuler til bruklar bommuni, 2 skaff av ull og bomull.
- b. Til underbøj for kvinner bruktes også leret og bommuni. Til linredde leret, til bruklar og nattrojer bommuni.
4. Til svingombung bruktes tullet bomullsstoff, 2 skaff.
5. Laken og pükter var av bomull for det meste, men også av lin. Min bestemors tid ble her pükter dyrket og revet lin, jeg har av disse ting enda, og vi har et fjell her, som heter Tjoneberg, og det er farbaet meg at det har vært en tjone der, noe som er brukte ved lindyrkingen. De gamle kjente ikke dindleret, det var av ull og bomull til dyne og pükter i pure farver - hvit eller grå brun farve med render i rødt, grønt o. s. v. (dyneravend kalde de det). Til laken bruktes også linstric, lén og stry.
6. Dükter og servietter ble revet av lin, arilsveving i rüder. Til dükter bruktes også gåsøy, en egen slags veving i bomull, 4 skaff.

- 2.
7. Håndklær i linn og bomull, drilser og 2 skapr.
  8. Her er ikke almindelig med åklær. Linneglepper kjøpes eller oftest ble de heklet og strikket. Her gultvare av feller er meget brukt.