

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 4/45

Fylke: N. Trøndelag

Tilleggsspørsmålnr.

Herad: Verdal

Emne: Reving

Bygdelag:

Oppskr. av: Johs. Dahl 88 år

Gard:

(adresse): Verdal

G.nr.

Br.nr.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

Etter mange som visste lite

## SVAR

1. Til ytterklær for menn brukte dei radmel, som var av hilt ull. Ved spinning til reving trådde dei radmel hjulet til vinstre og til islett, som dei kalla varp trådde dei mot høger. Til radmel brukte dei som regel 11 passon skiv. Basme uttales her passon. I ein passon var det 60 trader og brukte dei dobbel trader vart det 30 meter. Ein radmelsvev måtte vera henimot 74 aln breid, for han gjekk saman mykje under stampinga. Lengda på veven vart no etter som dei hadde garn. Dei underklær att forar var frå gammalt stric til underkjarte, er no mest avlyst, da det var kjarte av bomullerred, og overkjarte av halvull vore i reing, slikt vart også brukte til underbukser. Til å aln gjekk det om lag  $6\frac{1}{2}$  meter til reving og tilens til islett. Kvinner brukte om lag same slag tyll til underklær.
2. Uttre trinnelær var frå det meste av halvull, men ikkje i reing. Når dei sag i minuter som dei loka, fekk dei seg ein lapp av tyll og etter det

og etter denne sat <sup>de</sup> de i øst til å spinne  
og farge og vase med bamuldgen til renning  
og dels ull ~~eller~~ tel islett. De var  
både rannatt og rittatt til dels med mange  
farger.

3 Underlag for kvinner var av samme slag som  
for menn til dels med litt andre mønster.

Underlaget var ofte rannatt, og smoliv  
litteså

4 Til sengemønstre var det vore noko helst  
langrannatt av bamuldgen.

5 Lengdy var som regel halvull, idde rann  
altid turrannatt raudt og hvitt.

6 Duler og servietter av lin i drull,  
og til dels i damask.

7 Handklær anten av strie eller lin,  
med ymse slag mønster.

8 Aklar, renning var bamull med ull tel  
islett i mangfaldige mønster og  
varemåter

*[Faint, illegible handwriting in a cursive script, possibly a list or journal entries.]*