

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 44

Tilleggsspørsmålnr.

Emne: Vevning

Oppskr. av: M. Mytshvoll

(adresse): Renså pr. Tovik

Fylke: Troms

Herad: Balgjøvd

Bygdelag: Løngårdene

Gard: Renså

G.nr. 80 Br.nr. 8

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

I

SVAR

1. Vevmåler til vadmal som bruktes til mannsklær var <sup>3 eller 4</sup> skaff vev ved på krov skoi 11 a 12 basmer. Trøie, vest og bukse ble vevd alle på samme måte.
2. Kvinneklærne var som regel vevd på 4 skaff vev, med bomull til ~~islett~~ <sup>renning</sup> og finspunnet ulltråd til islett, fine skoi, ca. 17 basmer.
3. Underlig a) for menn var vevd på 4 skaff vev med aeng, bomull til renning og finspunnet ulltråd til islett. Denne vevmåte gjaldt som oftest både underbukser og skjorter (under- og yllerskjorter).  
b) Bukser og liv til kvinner var vevd på samme måten som underklær til menn. Til linned (serk) ble vevd av bomull (både renning og islett), 4-skaff.
2. Til kjoler kunne en kjøpe så kalt viktoringarn og vevt rullet av forskjellige farge-4-skaff.
4. Sengeombung var helst kjøpt - et slags

- løy som de kalte for sirs.
5. Laken og putervar o. s. v. var oftest him, ved lerrut - 2-skaft - helst 17 bærmer. Sengeløppe kalte de gamle for overlaken og var ved på samme måten som laken og som oftest pærdert eller hultet bord i den ene kanten.
  6. De gamle brukte like duker (ikke servietter). Det var i begynnelsen av dette århundre en begynte med duker hos bonde- og fiskerfolk her. En kunne vere en slags vermåle som kaltes for gåsøjet. Jæg har ikke fått nøyaktelig forklart hvordan den vermålen forgjølte. En gammel kone sa at "de lude og brødde samtidig."
  7. Til håndklær verde de bomulls- løy med veng i sikse (saktalt krøke veng) eller også almindelig veng.
  8. Til sengekler (åklær og loppur) verde de halvullløy (bomull til renning og ull til islett) med veng. De hadde helst forskjellige fargete border eller ruder.

II Som for nevnt har jeg hørt bare to navn på mønstre, nemlig gåsøjet og krøkeveng.