

Skrevet av. kaarmann Martin Træsterud
Nes Romerike Hoga st.

B. Oplysninger er gitt av fru Dørgild Hoel
Aarnes st.

1. Mandstøklar, dresser og frakker, vævde med
uld renning (varp) helst hestuld;
vævden bruktes til vefling alt sammen
hjemmevirket
2. og 3. Kvinnekler, kjoleslopp, uldverken,
bomulds-garn renning uldgarn vefling
kjøpt eller hjemmespunnet; det blev
vævet endel drakt og dressstoff av kam-
garn, likeens renning og vefling; det
blev vævet enten almindelig firkovel
eller øde og vend ~~etter~~ blev det kaldt
formodentlig det samme som diagonal-
stoff. Lærret til linneleder (serker) og
bommesil til underbenkler og nattoier;
i lærrets væven blev der veflet hjemme-
spunnet uldgarn til understakker.
4. Sengeomheng, blaatoie i forskjellige
farger.
5. Sengetøi, laken, almindelig firkovel
lærret med almindelig bomulds-garn
renning og lingarn eller strugarn
vefning, til dynebæk bruktes mye
firkovel; det sagdes at skulde være
fjer og dunkelt, men det var det vel
neppe, blaatoie til bæk paa vattepper.
Til dynebæk blev brukt baade uld og
bomulds-garn i vefning, putevar
almindelig firkovel lærret; det blev mest
brukt ubleget garn til væven, som

blev lagt ut til bleking om vaar og sommer.

6. Til duker og servietter blev brukt mest hellins dreib.
7. Til haanoklar blev myje brukt gaasvievend og forskjellig slags vend av hel eller halv lin.
8. Aaklar og lepper var med forskjellige maater med treing og traaing; kan ikke huske, at vi havde naemspesielle navn paa disse.