

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 44 Fylke: Rogaland
 Tilleggsspørsmål nr. 13 Herad: Fiske
 Emne: Veving Bygdelag: Fiske
 Oppskr. av: Sigrid Sigmundsdot Gard: Tinnvik
 (adresse): Fiske G.nr. 2 Br.nr.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

SVAR

- 1 manuskkr: Triya, vest og bukse
4 skoffe vadmål.
- 2
 Kvinner: Triya eller liv - livshykke, stakk
2 skoffe, vadmål.
- 3 Uendry for menn: Skjorte, i under
bukse - 4 sk. For kvinner: Skjorte, bukse
stikk i understakk - også kalle, pils:
livshykke. 2 sk.
- 5 Putevar eller bolstre - Hver en: bomull
6 vater, lin.
 7 Handkl. "
 8 Okk. krokbragd
- manuskkr: Skjorte: ledaktli eller korden
sammen med hvit ull - blå-grøn vadmål
i underbukse: likevis -
Vadmålet til triya, vest og bukse
var sendt til bygdiforening & foren
myrke blatt.

Kvinneliv: Skjorta hvit vadmål,
lidskykket rundt kanten med fløyels-
band - svarte i understykket i fargen vadmål
trøye (lis) og stakk fargen myke
blått. Linnens dag gikk der med
det røde, lidskykket på hvit skjorta
og myke blått felle stakk. Lidskykket
var anten knoppen med sylvknapp-
per eller med sylvmalje til høytids-
bruk. Seinere tid var der
bomullstøffer til skjorte for kvinner
og menn til stunnals-bruk.
Og ullbalstven til pult og dyner
var ofte svart eller hvit i botnen
med fargrike tross bänder.
+ Ahle - av lichte svart - var fargen:
leda blått, sauebrind og grubbå:

Til ulltepper var ogs slasje
innom dobbel vett for a gjere
det sterke stoff.