

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 44

Fylke: Nordland

Tilleggsspørsmål nr.

Herad: Nord-Rana

Emne: Veving.

Bygdelag: Alteren kreds

Oppskr. av: Anders Forsmo

Gard:

(adresse): Granmo, Båsmo

G.nr.

Br.nr.

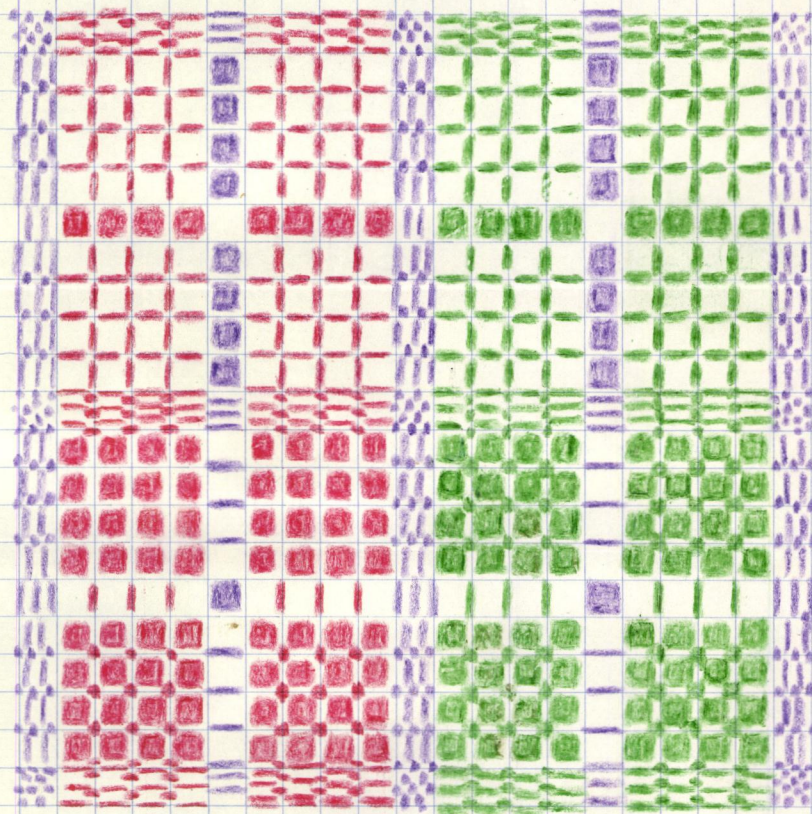
A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

Etter flere 70-80 år gamle kvinner

## SVAR

- Sp. 1. Av vevmåter kjennes følgende: "venetøi" til undertøi, (mannskleder). "Vennebøttentøi", utenpåkleder til menn. "Slettbøtten", utenpåsjorter til menn. "Svenskven" sjorter til men.
- Sp. 2. Til kvinnekleder: "søstertøi" til kjoler, bluser og sjørt. "Avennetøi" vevd rutet orannet bruktes til sommerkleder, kjoler, sjørt og bluser.
- Sp. 3. A: "Vennetøi", renning av bomull, innslag av helull.  
B: Til kvinner likedan som for menn. "Stakk", (undersjørt) av ovennevnt vevnad pleide vanligvis å være farged rød.
- Sp. 4. S<sup>u</sup>nggeomheng har vært lite brukt, dette var rutet eller rannet "Avennetøi".
- Sp. 5. "Vennetøi" av bomull.
- Sp. 6. "Driel" av bomull, mønstret.
- Sp. 7. Til håndkleder bruktes både "aven-" og "vennetøi" med farvede bårder ved "støene"
- Sp. 8. Aaklær og tepper: se tegning angående "Ranværings-åklæ".  
Andre mønstre eller vevmåter har jeg ikke fått rede på.  
Sommersdag gik som regel både unggutten og gamle menn i kvite "Ravelduks" bukser, men til jul skulde som regel alle mannfolk ha en rødfarget halvulls oversjorte.



Målestokk: 1:4

Aakle til saueskinnsfeld, (ranværingssåkle).  
Renningen er bomull, i innslaget er annenhver tråd bomull og saueull. Det er saueullen som er farget og danner mønsteret.