

Emne Nr. 76

DEI "KLOKE"

I samarbeid med
KULTURGEOGRAFISK REGISTRERING
PÅ VESTLANDET

Folkemedisinen bygger på utgammal grunn. Det ligg tusenårs røynsle bak mange av dei rådene som vart nytta mot sjukdom, anten det no var helsesame urter eller lækjande vatn. Ved sida av desse meir rasjonalistiske rådene levde magien. Magiske råder har vori nytta like inn i vår tid, oftast i ei eller anna omkleiding. I fleire hundre år har dessutan den gamle lærde medisinen gjennom prenta skrifter hatt stor innverknad på folkeleg lækjekunst. Svartebøker og avskrifter av dei har likeins spela ei stor rolle.

Slik som den folkelege lækjarkunsten tedde seg på 1800-talet, var den eit konglomerat av folkeleg og lærd tradisjon, der det ofte kan vere vanskeleg å finne fram til alle medverkande drag. Nokre av dei gamle lækjerådene var nok allment kjende, men i kvar einaste bygd mest var det folk som var meir kunnige enn andre. I daglegtalet vart dei kalla "kloke". Mange av dei var kjende vidt i kring, og folk søkte til dei for alle slag sjukdomar. Lenge var det slik at dei sjuke heller gjekk til dei enn til doktoren, både for di det var billegare og for di dei hadde større tiltru til dei kloke. Ein lækjeprosess er alltid eit samspel mellom det kroppslege og det sjelelege, og dei kloke hadde i regelen sterk evne til å trøyste dei sjuke og få dei til å tru at alt var gjort som gjerast kunne.

I folketradisjonen og i mange slag fortellingar lever minnet om kloke folk, kvinner og menn. Ein god del er samla, men mykje finst sikkert enno att. Det ville vere over lag verdfullt å få samla så mykje som mogeleg av dette tilfanget som kan kaste lys over den gamle folkemedisinen. Vi ber Dykk derfor fortelle oss om kloke kvinner og menn som har levt eller lever i Dykkar bygd og i grannebygdene, og som folk i Dykkar bygd har søkt eller søker til. Vi vil gjerne få vite namnet deira, kvar og når dei levde (helst med nøyaktige årstall om det er mogeleg), deira personlegdom og miljø, kvar og korleis dei hadde lært kunsten og om dei hadde særlege føresetnader for den verksemda dei dreiv. Det er framifrå om De kan skaffe eit fotografi. Dersom De ynskjer det, kan vi fotografere det av her og sende det tilbake.

Av særskild interesse er det vidare å få opplysningar om korleis dei kloke kvinnene og mennene verka, kva sjukdomar dei tok på seg å lækje og korleis dei gjorde det, helst med konkrete døme som De kjenner. Når vi da har fått inn dette første tilfanget, vil vi gjerne få kome tilbake til emnet i ei meir utførleg og systematisk spørjeliste.

Klakte faldt.

Det var ingen doktor her i bygdi, Papeste og
han hvepa; men som mel var, so hadde bygdi her
sin eirs klakte mann, som varh henta nor malle stid
pa, hade med faldt og fett. var det nokon som
hadde bortke heim, so var det a henta han Eirik

(Ja han heitte Eirik Skjelvick) og han greidde a
spjelke heinet so godt som nokon doktor, og var
det nokon, som hadde vore so ihjappan a fenge
livadri av stonen, so var det Eirik; som kunne
stemme bladet og mange andre ting han varh
bedsend her, og altid varh det ei rast nar han kom,
Enda han var sin fjolvarer man; var det i strid
all han kunne i tippora som latsjar vi for faldt og
fa. Eirik var fodd 1823 av foreldri Lars Ingebrigtson
og Ingerid Eirekdotr. Skjelvick og daggde 1910. Sander foto
med som se ser.

Andre klakte kjerner og ittegi til amma sere, ah
her var sin del halvgamle kvinfolke som dreid
med a kappre blod av pulsk, med sjlar (blodiglar)
og rime balt kappable, som varh gjort pa den maaten
dei hadde fenge helaga koppar av stinkahorn med hol
i toppen og so vikkte dei ein bild eller eit amma
kveste og pikkte hol i skinnesk so vidt som kappren
og so saug dei blodet in i kappren fra hoket i kappren
og som nar sauger var nokk, so la dei sin liten fjalopp
som dei hadde i minner spes hoket fra kappren av kappren
og pa den maaten fikk dei ut mykje i godt blod, so det?

Es sander med eit foto av Eirik Skjelvick 1823-1910.

Rege 19-5-60

bonde Olav Rege odda

15438

76
Hord.



15438

Ette Skjelvik saman med tri
andere sysken, 1823-1910