

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 64

Fylke: Hord og R.

Tilleggsspørsmål nr.

Herad: Naustland.

Emne: Død og begravelse.

Bygdelag:

Oppskr. av: Hans Vidnes.

Gard:

(adresse): Fiskabygd.

G.nr.

Br.nr.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle. Både og.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

## SVAR

1. "Feigdafuglar" (ugle, treklapp o. s. v.)  
 "feigdafiskar" (rare ukjende  
 fiskar) storfiske ("Det betydde  
 sikkert noko. De skal få  
 sande mine ord"). merkelige  
 sjeldne hendingar, draummar,  
 sjeldne natur-  
 omringa, uforklarlege, uskyndelege  
 handlingar.

4. Ukjent i vår bygd, men kjent  
 frå ei anna bygd. serleg van-  
 leg er det å kunne føreseie  
 sin eigen død. 5. Stei.

7. Ukjent. Her vanleg at dei døde  
 i stova. 10. Vanleg å sende  
 bud på presten når dei  
 såg det var død.

12. Vanleg å budsende venner  
 og slektningar. "Til de sjå  
 att han Tex, må de kome  
 no, Det lide at ma nå".

13. Vanleg at den døande gav  
 "råd og vink" til dei som

eller var. Det hende og at die  
bestemte om græfeda si.

14 Die nytta uttrykket "somna  
"flytte" no har han fått  
"sløppe" - om die som har ledi  
"mykje", "blokre" og brukar.

15 Die "sag" det, mange merke.

16 Ein no avdød manne her  
fortalde om ein far sin som  
gjekk på landet sin fyrste  
jordbrukskule. Styrenen der  
var far til ein mykje kjend  
politiker, hadde garden sin  
og jordbrukskule i Vestfold.

Styrenen døde og vart "fraver  
lagd" (lagd på littstia). Då  
die kom inn til han morg-  
nen etter, var han på litt-  
fjölene.

17 Ja, ein let die att, og heldt  
die slitt. 18 Ein batt opp haka.

19 Ikkje skulle, men naboane  
fekk vite det straks, hendet  
hoyde garden til, ikkje berre  
bruket. Så brukar dei å få  
hjelp frå grannane til å  
stille liket "leggje det fram",  
det måtte gjerast før det  
vart skaldt, og ein måtte vere  
fleire om det. Salmebok vart  
og bruket under haka.

20 Slekta skulle ha bod med  
sane, helst skulle ein gå som  
kunne seje det skansant, om

Samme 64  
S. 3

det frongst. 21 Ukjent. 22 Opna  
glaset, hengde duk for glaset  
sag eller hva klokka var,  
og så måtte ein leggje den døde  
fram. 23. Det laut gjerast for  
liket var <sup>storf</sup> kaldt, ein gjorde det  
med same, etter fyrste sjøkket  
var over.

24 Liket var lagt på flatt,  
hardt underlag som var langt  
nok, bord eller fjöler (fjöler  
til minst ei littlisle lag på  
kvar gard). 25 Ukjent. 26 Tydinga  
av ordet og bruket med, ukjent  
her no, men vi veit det tyder  
at nokon er framlegd eller  
lagt i kista.

27 Når liket var framlagt, skulle  
skulle dødsromet vaskast, serleg  
sunga. Då brude dei halmen.  
Det kunne vere før same  
dagen eller dagen etter. Når  
ein sag brannen, visste ein  
om dødsfallet, sjölv om ryktet  
ikkje hadde nått ein.

28 Også ektesunga kunne bli  
brud, den døde hadde vilja  
det, og klode ein ikkje ville  
nylke snir, brude dei og.

29 Ukjent. 30 Du sat og greb og  
tok sorga og wa seg etter  
sjøkket ~~da~~ i stund, så byrja  
dei.

30 Det var konne som gjorde det.

slike som visste korleis det skulle gjerast. 32. Dei hadde på seg forklede, gjerne kvite, dei skulle vaske, og vere i berøring med liket, og difor måtte ytterkledda vaskast etterpå.

33 Ja. 34 Ja. 35 Ja. 36 Ja, i alle fall ansikt, hender og føter. Let dei liket ha underkledda, var ikkje krossen vaska. 37 Ukjent.

38 Dei brukte sveipe. 39. Kledda heiter sveipe. 40 Plagget er kjent, namnet visst. Det skulle dekkje kistebotnen og skalmen, lyngel, eller hva det no var, dei la i botnen av kista.

41 Ukjent. Ja, eller let liket ligge i dei underklede det hadde på seg. 42 Ja, kinnene.

48 Ukjent. 49 Ukjent. 50 Ukjent.

51 Før laga dei kista på garden. Grammane hjelpest, gjerne saman med ein kunnig snikkar. Svøpet var kjøpt, for gamle folk hadde dei det helst liggjande, og så sydde dei det heime.

Gamle folk hadde det liggjande ferdig. Kring 1930 - tok dei til å kjøpe alt ferdig. 52 Dei får det ferdige papirsvøpet saman med kista.

Emne 64  
6.6

53 Jar. 54 Ukjent. 58 Jar. til gamle folk. Du syntte for det sjölve.  
 59 Så langt eg veit, berre spitar.  
 60 I mi tid kjøpte haudtak av jarn. 61 Menner i grav-  
 nelaget og gjerne ein snikkar.  
 Ein tok ikkje betaling for slikt arbeid. 62 Svart farge for, no kvit. Laga av svart-  
 måling i hurtigtommande veske, t. d. serpentin og lue-  
 olje. 63 Ca 1925. 64 Nei, ukjent.  
 65 Helst hulespo av kiste.  
 66 Også fylt med fin spo eller med t. d. ho. 67 Ferdige kjøpt, kvit kiste, 68 Ukjent men det hende dei let ringar gå i grava med den døde.  
 69 Ukjent. 70 Karo av grav-  
 kar, kant av bar rundt kista  
 71 Ukjent. 72. Ukjent. 73 Vi veit at eit gammalt hus her i bygda hadde lik-glugg. Lika vart tekne ut den gluggen.  
 74 Slekt, vener og nærmaste gramar blii bedne saman "å legge liket i kista". Det er skikk enno. Då tok dei liket av plassen, la det på lakenet i kista og pynta det der, d. v. s. ha på likkledder. Dei song av salmeboka og las av bibelen eller bønnebøker.  
 75 Ukjent. 76 Kista svart så boren ut, i loa, i ein Kjeller.

14091

til slabburet, eller der det  
 kørde. 77 Kommet blei ikkje  
 pynta. Vindaugo var gjerne  
 tildekte. Eine strødde dei  
 fyrst på gravferdsdagen.

78 Dører attlatne, vindaugo  
 oppe (for littlukta) men gjerne  
 tildekte. 79 Ukjent. 81 Så vidt  
 eg veit, fyrst på gravferds-  
 dagen. Då strødde dei negeu  
 ut frå huset og, gjerne noko  
 bart på hovedveggen og.

82 Ukjent. 83 Eine la loket på.

84 Firkanta, så stor at han  
 dekte ansiktet dei folda hendene

85 Sveilleduken ? 86 Ja, alle  
 kunne komme for å sjå  
 den døde att, dersom ikkje  
 liket var for mykje fare,  
 (falma, lukkande). 87 Nei.

89 Ja. 90 Ikkje gå bort frå på  
 noko slag tilstelningar, fest, o.s.v.

91 Syngjesida varde til etter  
 jordferda. s. d. ca 8 dagar.

92 Eine skulle ikkje vise glede.

93 Svart var sorgfargen, elles  
 hadde ikkje folk her råd  
 til å ha ekstra syreklide.

94 Ukjent. 95 Ukjent. 96 Ukjent.

97 Ukjent. 98 Nei, men ca 8 dagar  
 etter døden. 99 Begravelse, gravøl,  
 no seinare gravferd.

100 Om stova rømde det, var  
 liket borte innatt der, eller i

lóa, eller på lundet. 101 Ja.  
 får dei byja, så folk kunne  
 få sjå ein alt. Men då måtte  
 ikkje liket vere for mykje fare.  
102 Utkjent. 103 For let dei brenne  
 lys ved kista, men ikkje på  
 gravferdsdagen. 104 -  
108. Utkjent. 109 Utkjent hva tid  
 lysa brenne. 110-113 114 Ja.

115 Ca 1935. 116 Dei song, dactium eller  
 ein annan heldt tale. 117 Utkjent.  
118-120 Det er helst påvarende som  
 ber det no. 122 Fofunden fyrst.  
123 Utkjent. 124 Ja, vi kjemmer til  
 eit sløkt gammalt hus, no nedrive.  
125 Ja, no og. 126 Utkjent. Dei  
 fylgde det til sjøen. 129 Dei  
 minner som høyrde "gravlaget"  
 til, fylgde med. "Gravlaget" kalla  
 eit dei gardar som låg innafør  
 gravlaget sine grenser, t. d. alle  
 Vidnes-gardane. Tylle, på eine  
 sida, og Skjerheim på hi. hadde  
 sine gravlag. 130 Sidan skyssen  
 var lettare, motorskysse eller  
 bilskysse, før kabotar.

131 Ja, helst det. For kom berre  
 dei som var bedne. 132 Einbar  
 frå hoppa til hovedvegen,  
 også gjerne eit band av bar  
 lvers over hovedvegen.

133. Nei, ein strør berre einbar  
 lvers over hovedvegen.

134 Nei, flagging fyrst på gravferds  
 dagen. 135 Alle som vil are dei  
 døde, gjerne over heile bygda.

136 Ja. 137 Når dei visste gravinga  
 var over.

138 Nei. 139 Nei. 140 Ukjent. 141 Ukjent.

142 Ukjent. 143 Ukj. 144 Ukjent.

145 Ikkje noko. 146 Ukjent, men det skulle ikkje vere nerr med föl i seg, for då kom ho til "å skylde fölet". Det påstod folk som visst og sikkert. 148 Ja, ein skulle køyre langsam.

149 Heimover kunne ein køyre på fort råd var. det hovde, ikkje kappkøyre. 150 Den som åtte hesten. 151 Ja. 152 Nei, gjekk etter 153-155 Ukjent.

156 No dei pårørande. Ingen krakk. 157 Nei. 159 No pårørande.

160 Ukjent. 161 Ikkje för. no dersom han ikkje har vori i heimen.

162 Ukjent. 163 Ja. No held prestur hale der og. 164 Ja, dei song frå sjæen og oppover. Komen til vœingen ca 70 m frå porten ringde kyrkjeklokka. Fylgde ein laudvegen, ringde ho noko för. Song og på för og etter senkinga. 165 Nei.

166 Ja. 167 ca 1940 ein viss mann som ein kunne leige. Ingen gravar tilsett. Tre kyrkjegardar.

168 Ukjent. 169 Gravlaget ved sjölv gravferda för. No har dei pårørande gjort det, eller leigt folk til det. No kastar gravlaget att, eller dei overlèt arbeidet til ein leigd mann, helst han som plar la seg leige til det. 171 No er jordfestinga

med same, ved prestene. Ukjent  
at andre enn presten kastar dei  
se spader mold.

172 Ukjent. 173 Dei set gjerne  
ei stikke i grava med førebok-  
stavene til den døde på.

174 Med ei flat stor helle over,  
med jarkiste over, med kors  
av jarn eller tre over. 175

Ikke visse dagar. Helst om våren.  
Det er blomster og busker.

176-79 Ukjent noko anna. 177

Helst gravast i ei klå. 180-81 Var  
det lite, gjerne stukke inn i  
kyrkjegardsmuren, lagd under  
ei gravhelle, eller grevi av på-  
rørende utan gravferd.

182 Begravelse no helst, eller  
gravferd. Gravøl ut rektra til  
"stygge" nemning. 183 "Jölvä-  
mannen", han som står for  
huset og står nærmast avdøde.

184 "Gravlaget" omfata folket i  
grenda, så mange som kunne  
hengjast for gravinga. Det kom  
og au på kor stor gardsse-  
ninga var. 185 Ukjent. 186 Ukj.

187 Inga viss, men: "Vil de komme  
å fylgje hånå Per til grava.  
Vi ville gjerne ha dokke der".

188 Ukjent. 189 Ukjent. 190: Frå  
10-tida til kvelden, 1 dag.

191 Frukost, middag, non, kveld.

192 Ukj. 193 Ukj. 194 Nei. 195 Det  
stausa av seg sjölv nær heile middagen

- heile grunda var med, dei fleste  
 i alle fall. 196 Både og. 197 Det  
 var kvinnene som bar sendingen  
 helst. gravferdsdagen bar også  
 mennene. 198 Nei, men dei fekk  
 mat. 199 Nei. 200 Nei.  
201 No byd dei i avisa, gjer eit  
 mål etter gravferda. 202 Nei  
 med rusdrikk i gravferd.  
203 Nei. 204 Ja, kranse eller ein  
 potteblomster. 105 Det ~~var~~ <sup>brukt</sup>  
 kring 1915-1920. Etter 1935 vanleg.  
206 Heimelaga fyrst, no helst kjøpt.  
207 Ja, no brukt på dyrare kranse.  
208 Ja, alltid. 209 Bli liggande,  
 nokre gøyde til å legge på sineare,  
 (Kunstige kranse).  
210 Eit mål etter ein er ferdig  
 ved grava. Ikkje rusdrikk no!  
211 Det meir og meir skilt  
 å halde begravelsen i bygda  
 sitt kedehus eller samlingshus.  
 Ei kort andakt i heimen  
 før liket vert borte vekk.  
212 Ca 1930.