

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenum. ~~Dail og bøgræddse~~  
 Tilleggsspørsmålnr.  
 Emne: ~~264~~  
 Oppskr. av: ~~Cornelius Anton Søhren~~  
 (adresse): ~~Symmenøig~~

Fylke: Hordaland  
 Herad: Austheim.  
 Bygdelag: Bakka  
 Gard: Sy mivøig  
 G.nr. Br.nr.

- A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.  
 B. Eller om den er etter andre heimelmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

Dødsvarslar. SVAR

Dødsvarslane kunne vera mange:  
 Siinne sa at dessom liksalmene kom i  
 hagen dina, og dei fekk slik hing li a'  
 synq, a dei, så frukte dei snatt ein  
 drånde, ellers dei høgde ettige fügle-  
 skrik om natta ellers i uvis at dei soig  
 lyo på mastre lappane ellers gjerdestoppar.  
 målys som dei kalla. Skore flokkar  
 med svarte kräker (ramn) var også  
 varsel om nokon som var död.

Kalles kurne ein høyra fuk som  
 kom berande med bord eller liknande  
 som dei kasta på seg om natta, det  
 var varsel på at nokon i huset ellers  
 nokon av skyldfolka kom li a' dā.

Det varl også drukke oldbyrg minne  
 kvar jil, og dessom skia som dei drakk  
 or smiddi opp vor det döden.

Dessom nokon lagt på des siste, og fekk  
 slik hing på synqe slag man, da vor  
 det lukk på at döden var næ.

Dødsleiret

At det vart gjetting for a' leida

dödskungen eller a' flytta bestemte leiv  
og del innen her soov huya. Men dersom  
ein var viss på at den syke ikke kom  
seg all, vart det alltid sendt budi til  
presten.

Var presten ventande vart det pyn-  
ta opp i huset. Presten leik på eit hølen,  
song ein salme eller lala med den syke.  
Del vart brukt til lys fram for  
senga medan presten selje vel makt-  
verden.

Det var også sendt budi til dei næ-  
rmaste slektingane. Delles kom grannane  
omrond og sa jørut <sup>eller bis</sup> til han <sup>eller bis</sup> soov  
lagt på det siste.

Mange gonger bestemte den døende  
kvinn soov skulle bedast i gravfeda  
og elles kva alt skulle ordnast bude  
i av ekkje og rærersta.

Tiden mellom dödsfallt og begravelsen.

Utbryket som føkk mykla nævnoton  
hodde døydt. Han eller ho har selvna  
eller flytta, færre hei feia, og liknande.  
Vissa om at döden var inntrådd, om  
skendide, vist ikkje nokon om ons,  
men del er ons skikken at del ei  
nokon som let alt aug me loka.

Dersom ein vøg at den døende laij  
og at han med döden vart del sendt  
bad etter dei nærmaste grannane,  
men <sup>kom</sup> döden <sup>kan</sup> si brått, og ikkje  
dei var dei, så vart del sendt bad  
eller dei med dei same.

Om husdyr som skulle varslast  
eller lengsom en jor bak seg - dödsrommet  
er útgjende

Nokor viss lid fra ein var död heie ein  
stille liket er det ikkje no. Når det var firi  
er det ingen som hengas. Men liket  
vart like ut av senja og og lagt  
ja i eit bord eller ein benk. Æg vil  
ikkje om nokon har som la det på halen.  
Men sengehalmen vart hent ut frå ette.  
Ja, og dersom den som døydde hadde  
hatt soniske sjukdomar vart  
dei også brende. Dei andre kleda  
vart ikkje brende.

Liket vart ei vaska og det vart  
lagt ut klede over det.

Dei som vaska liket var eit mann  
folk, dersom det var ein kar som holdt  
lagt, og ei konnafolk dersom det  
var eit kvende.

Hånd vart også stelt, og sime  
lidar vart også nærmere barbet.  
Høylene vart også klippt.

Lekvalnet som særlig ved yngre  
døyd sjukdoma komme og ikkje heie  
likklo.

Dei ord som var brukta for å heie  
lik var ulike: som likklede, eller soi-  
pen eller liksnupen.

Teg vil ikkje inn at brudelakane  
vart brukt til liklakan.

Likel vart kledd både i under og  
over-kles.

At jach hikkje brida morskjøf so  
eller brudelinet vil eg ikkje si,  
men gamle folk far i tider i mine  
gatedager har alltid i spesiell

likitgusta ligg, unde  
Alle lekkleda skulle vera av lær.  
Tøtten av hukel skulle ikke, vera  
synlege. Ein hadde stompas på  
men ikke ska.

Nrimmenhodde skaut på, lyd' os  
vott det skautet kalla ein heira.  
Slo va kail.

Totkjel på lekkleda mellom gamal  
af ring vist eg ikke, om helle ikke,  
om nijiphe kvemu og burselkone  
Alra tid ein brukta a' kjøpa ferdige  
lekkler er vanskeleg a' lafesta, men  
kring hundraskifte tok det til,  
men mange sydde lekkleda hems  
leng, idar denne tid.

No vott det alltid kjøpt ferdige  
kles, fra krygen vor den alltid av lin,  
men under krygen vott det papir og  
det er mykt brukta no og.

Det ferdige klede var kalla lik-  
sveis <sup>idet</sup>.

Tyr i hadde alltid ganske folk  
kista ferdig, eller sa' hadde dei  
borda ligg, unde. Oga' os lig man-  
ge gonger desse borda på manskem-  
men

Det vott brukta både spikar og trenag-  
lar, og skappene var børste dat.

Dersom dei var ein mann som hadde  
handdag til det, lagt han kista  
og ølv, ellers var det verkide jek  
som gjorde dekkle.

Kistene før i tida var alltid svarte,  
men no er dei kvite. Det er kring

fulli hie fitti ari sidan dei tok til  
a° mula dei eikh.

No es del aðri svæle kistur, og dei vort  
kjøpt ferdeige. Men del var lang tid  
at mangt ikkje ville ha bykjøpte  
kistur. Dii vor ikkje nleke nok. deg  
grava ville riga nö disse kistene  
brotna saman, og del saig sa' styt  
itt med ei eikh grav sør hædde  
kryg saman.

Ey vilt ikkje sa mygt oror at dei dode  
skulle <sup>ha</sup> mottos med ey i grava. Det  
eneste ey vilt fina på tilheng, hædd var  
at sume fekk mord sammeboka og  
ringun.

Fra sa lang tid allende sa' fæk  
kan hugsa hos allheit ekkiha  
grannane ey ~~stundar~~ vre tilsta-  
des mai likit vort lagt i kista.  
Del vort hædde ei endakostund  
og sunge likoalma. Ho er allheit  
preslen med. Dille vort kalla  
for at dei skulle leggja han  
ill ho i kista. Ellerpa vortdet  
fir i tida beverhing illerpa. Olga  
sunne held skikkun ey sunn,  
men han vret meir ey sunn avlegd.  
At del var duns ekkerpa han ey  
ikkje liggt.

Før i tida hædde sunne ei clova  
sau dei kalle hua, og de vort likel  
sell inn. Dei som ikkje hædde slike  
rom sella del på lærur. Ðer vort  
stöld ein ~~e~~ ja gout på slike  
stöld, og ein ~~e~~ på vegu mellom  
husa og löa.

Vær del noko som ikke var heime,  
når den la den døde i kista, hende  
det mange gonger at, den <sup>var</sup> ikke  
hodde vore tilstades og sag den  
døde elle han var lagt i kista  
Gravkapell har ein enno ikke falt  
i bygda og del vist knapt nok  
byggt det.

Soga:

Det skulle alltid vera stille i  
stuen når det låg lik. Og ein skulle  
le mest ikke tala om den døde.  
~ allefall ikke noko vondt.

Hair folk kom hic gravferda skulle  
du gå svart kledd. Kvinner hadde  
alltid svart kjolar av svart hovud-  
duk. Slik gjekk også enke kledd.

Symja liket til:

Sindag han aldri vore bruka ~~so~~ lik-  
fjerdag han i bygda, heller ikke noko  
bestemt dag. Likferdagen var sov  
regd den åttande dag etter døde-  
dagen.

Og det var bruka var fire sida grøvl  
siden han del vott sagt bigravelse.

Før den døde vott boren hic trykte grav-  
den vart del sunge inne i huset.  
Seinare vott del også hadde falas.

Dom sunnaren tok ein kista ut på  
stuen, og del vart sunge og hadde  
falas der ikke. Lokalet var mest all-  
tid frit i sida leke av. No er det sjeldan  
at noko slik hender. Lys har ikke

volt si langt som folk kan høysa. Heller ikke vørke nall ellers noto slike, ikke gråte kons.

Liks almane volt eunqo mui stille og alvorlame enn ein song dei elles. Det er almindeleg at presten er med i hinnen og heldt tale. Det er ikke meir enn kring 30år døtte at presten volt med.

Før i dida var det ein mann i bygda som gavle ut. Mange gonger var det foruren. At jorda skåla var drukke er det berre notke gamle folk i øyane <sup>her</sup> som høysar høysar til det, men det var fortalt omg for so ei sidan og var der ule av spiss, de ellers ymse gamle skikkas. Det er likel volt bare ut på lūnet <sup>gjentak</sup> og jorda skåla rind. Det var ei skål full av ul. Det gikk fra mann til mann og det var ei gavle til han som forlet lund og hinnen og skulle ha grøte. Den som bor likel uts var sørne til den avdøde, ellers var det elektrninger. Slik er det no også.

Tre gonger på dørsokken ellers likdøse ikke ent.

Det var alltid stridet hvem av sine i stova og ule på lūnet.

Kun ikke hugsa noto unna enn at kvinnene fekk vera med dessom verdt var, men var det slappet ut og ein skulle sjøvegen, da laut kvinnene vera heime.

Det er vel helst ein my oppfattning at dei store likfugget er dei øre fullde og dei

Telles & skikken slik at dersom del av mottak  
som har lete hørt på sien ellers i andre  
stil ikke sa fylg, & alle som kan mott  
før a visa si med kjenstle.

Fra så lenge fack kann høysa og til  
no sa har alltid to eller tre mann gitt  
fra kista af sving. Dii tok til med same  
dii gikk fra båndet av sa sving dii for  
kvar gerd dii gikk fram om. Og ikke  
det veg fra ein gerd av med i hovud-  
vegen vort del lagt ut sine de vegane  
mikkert.

Det er vanleg å heise flagg på halo  
stamn når mottak & dild g på grav  
feidsdagen. På gorden langs vegun  
& det øgsi hvert flagg. Etter kista  
verl sitt i jorden vrt flagget heist  
på hilt stamn. Flagg på halo stamn  
heile dagen & del inngang som brukas  
Det var sunn også <sup>at</sup> gurde ein drag  
framom dersom dei vart i mørke  
ken.

Den skulle helst kāyna lengstant  
ti kyrkjeorden. I himoer både gikk  
ein <sup>og</sup> kāynde fortare, men kapping var  
det ikke.

Arko om hesten ellers fargen på den  
var der ikke.

På kyrkjeorden

Det var dei same som føfta av vogna  
som var leket ut stova. Sinnen er  
slektningar og kunningar.

Ti en lidu var ein kista he gonge rundt  
kyrkja, men del av inngangen som kann høysa

dette no. Det er en stod i Lindas prestegjeld at dei gav ein gong raudt kyrkja men likel av det er ved Lygna, men sjølv har ikkje noko særskild meining med dette. Det er heller ikke at den andre skal faka særskild om kyrkja. No ber dei alltid likel inn i kyrkja av alt hemme i koren, og der held presben ein skuff tale av les tekniat, og så vert det lagt krossar på kista fra lag einskildraren af samskipnadr. Det er kring fifti år sedan at denne skikken vart teken i bruk.

No kista vert boren ut av kyrkja og blir grava ut av kyrkjegard.

#### Graven

Kva sid det vart tilsett fast gravar har eg ikkje, fikk grue på, men gravaren har eit fast namn. Det er kulegrava, elle berre gravaren.

Øg har ikkje fått grue på kva for meining som ligg i desse namna.

Fir i tida da presben ikkje budde på staden vart ikkje godt kasta på, men det varl gjort ein sundag elles preika.

Ein selde ein slaur elles ayoi ein bokar med fine bokstavane til den avlidne på grava, men mykje skil med grave vart det ikkje gjort i den olde tid. Pebble ei <sup>tid</sup> hadde fått så viske ein ikkje kva dei noraste elekninga ne lag.

No var dei fleste gravene pynta og

sluk. Om varen og sumaren set ein  
eller plantar blomar på gravene. og juli  
aftan legg dei fleste kransar på. Tidleg  
før dei fleste gravaene slutar som  
tiknogne på den yngste fjerna som  
legg ar sluk.

### Særlege tilfelle

Kortus del var med gylommardas i  
elore tid han eg ikkje grava på,  
men elles yngste segn har eg høyst  
at dei vart leffa over kyrkjegarden  
og gravlagd i tekn på kyrkjegarden.  
Udøpte barn vart gravlagde på  
kyrkjegarden så langt attmed em  
din gande facka her kan hengda.  
Det same vart gjort med barn  
som vart for lidlig fødde.

### Gravål

Ordet gravål vart alltid bruka  
fir i tida, men dette ordet er  
gjeldan brukt no. No sies ein  
gravferd ellers mest begravelse.

Nokon fast bedamern høddle  
ein sluk, men det var alltid no-  
kon av den næraste elekta som  
gikk kring om eg hadde til grav-  
ferda. Nørsleig seremoniar kan  
ein ikkje hengda her - bygda. Det  
gikk alltid fir seg på ein skillessleg  
måte. Si vart det snakka litt  
om den avdiede sin sykdom  
og hans ellers humar siste stund.  
Beda brev vart ikkje send.

Gravålet varde som regd ein dag

Som regel var det fire eller fire  
mållid. Nokon serskild māl som  
ikke kunne mykkast har eg ikke  
haigjst. Heller ikke veit at det  
vart gjort forskjell på gifte  
eller ugifte.

Høraste utkunngar var ikke fri  
med tilstilling m, del var heller den  
som skad for at all var gjort  
som det skulle.

Om mne ar bridd var det sløgg a  
hjem meit eg ikke, men det vart  
ikke arbeidt alle da gravfylgjich  
gikk framom. Elles var det skikk  
at helle grannelaget fylgje med.  
ingen vart sekk at av det kunne  
mange gonger vera over hundre  
mennskje i en gravfest. Det hadde  
sa mykje å seia for stor sekk  
den avlidne hadde, og kor skor  
grunda var.

För i lida hadde gjestene comis  
gar med seg, men den skikken  
varav ikke kvarst. Sendringane  
kunne verla under dagen i  
fire ugor, men dei kunne også  
verla under same dagar.

Nokon serskild māl at desse  
vart sende på veit eg ikke.  
Men sa var det også skikk at  
gjestene fekk noko med seg him  
att. Dette vart kalla for "norrong".

Dørgangsformene var slik at  
det ikke kvarst <sup>gjink</sup> i min enkle

former. Det vart slitt på all flatbrød og lefsebaking og det vart kjøpt det ein skulle ha på bispikkens. Det vart slitt med at folk kom med mye ikkje av dravle av ein gjevh muis av mur over til døvler. Så var det slitt med alkoholfabrikat både øl av brennevin. Sælvsom hadde slutta med å brygga humne kjøpte ein ferdig laga øl fra legen.

Gammaldags runding av humne brygging slutta med på same tid både med bryllamp og gravped.

Sendingane i myare tid vart høst avløyst av ein krans.

Hva lid førek tok til å komme med kransar er ikkje så godt i lid festa, men før 70 - 80 år sidan var skikken liken, bruk

Dei fyrste kransane vart alltid laga humne. Dei vart her laga av millborras (mylbør) og sá vart rosen laga av kalvst papir. No er det ungen som laga unike kransar. Dei kjem fra og arbeadarane elles blomsterforretningane i byen. No brukar ein like mykje unike slayne med påskrift.

Ein del kransar fylt på kista no he vart sett i grava, men det

verd og si dugt knivars oppa gra  
va.

Knivane ligg på grava noko dagar  
til dei visnos, og så er det gravaren  
som tek dei av.

Besværinga er da ganske enno.  
Sånn held emne mykje på dei  
gamle skikkane herre det at aks-  
helen er høkle. Den som held  
mykje på det gamle er den som  
har langt høkle fra kyrtiga.

Den har kaffi fis inn og i til  
kyrtiga, og etter ein tøm all  
har ein middag, steik eller ~~sote~~  
saupe kyrt, og før inn og i kaffi og  
fine kaker. Men senig eller  
siste krig, med graflykt  
bedre inn til kaffi og sonn -  
biad i et hus dømt til kyrtiga  
Det kan vera bedehus, eller skule -  
hus. Etter levord med dette min  
ålement.

Dödsfall i avisene er det emne  
si ganske med. Det er mange i  
emne som ikke set det inn i  
avisene, men mange har gjort  
det i lang tid. Det er mykje ikke  
kva stålling ein hadde av kor  
verd og kjend den uheldne var,  
men før 30-40 år sidan vor det  
syddes ikke her på slike kunder av en  
etke dei to siste verdskrigane har  
det vorte mer leiken i bruk av ålement.