

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 39. Fylke: Hordaland
 Tilleggsspørsmål nr. Herad: Kinsarvik
 Emne: Høglidsmat ved familiefester Bygdelag: Hisingrend
 Oppskr. av: S. Rabeig Gard: Hús
 (adresse): Ljupen G.nr. 139 Br.nr. 6
 A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle. J. M. Hús
 B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

J. M. Hús 76 år gammal.

SVAR

- A. Födseln
- 1) Ja, det er og her var kanskje skikk
 - 2) Både og
 - 3) Kjenner ikke til det som er nært; men
 maken da hadde med var helt greit.
 av dette mennesket: "Sengelomgreit"
 - 4) Det künde "yrse"
 - 5) Bære i gang.
 - 6) Helt greit
 - 7) Kjent her i grendene
 - 8) Det kanskje var smaa, greit smaa
 - 9) Sengelomgreit
 - 10) Helt kone sjalu inn ho på maken
~~måtte~~ måtte künde slippe på
 - 11) Det var stor skam inn mannen og
 var med
 - 12) Da künde på inn drøm eller et glas öl
 inn slikt samt i huset eller var det
 ingen ting. Det var ingen skilnad
 inn det var greit eller greite.
 - 13) Kjent på disse kantar
 - 14) Nei, kjenner ikke til det på disse
 kantar
 - 15) Kjenner ikke til at det var maken som forskjell.
 men det var nok i minde "målestokk"

- 16) Skikken er stort sett den samme indimmen
 no mest dei min og min "blaukalkor" dei
 kjem med og blander
- 17) Kjønne ikkje til dette på våre kantar
 18) Nei
- 19) Ja, dei næraste var med
 20) "Barsöl"*) samt og u det kalle på disse
 kantar
- 21) Då hadde dei gjorne gjeve med av ymse
 slag
- 22) Ingen regel i somate
 23) På same vis.
 13 Fødselsdag.
- 24) Det var ikkje vanlig men det kunde hende.
 25) Mest med minde fall.
- 26) Bone fall var vant hende. Dei som
 var og med hende er næraste segt og
 vover
- 27) Dei har gjorne i "liti gane med seg
 28) Nei, det var mest av ymse slag.
- 29) Det ymmer, men "blaukalkor" er gjorne
 i "smalak" ting på bordet.
- 30) Dei heldt gjorne i "liti lag" av dei næraste,
 og var faderne hende med.
- 31) Ja, dei held det vanlig
 32) Prist og larar var gjorne hende med
 like som faderne og nærast segt.
- 33) For var det arveling eller gjeve no
 er det helst hore gjeve
- 34) Ja, dei som er hende
 35) Ikkje nokon bestemt matrot på midags-
 bordet. Men til vanlig er det skilt, so er
 det "blaukalkor" og alle kullerortar som
 er "urselti" hjo bakarm.

36) D. Bryllup.

Ja, det var nemlig i halde forlovelsesgilde i gamle dage; det var halve belasterne.

37) Jo ja det var i det skilt

38) Det var nemlig hi mættid mægen middag og kuld. Det var nemlig købt lyst jyskøl og hi middag eller skilt kjøst, andre dage var det gjenne kjøst til middag. Kjeld og mægen var det kjeld af haks halvhastik mellem omme og ells litt av kjøst slik brudlaupet var stort eller lite. Høsten var med som skiltde surmest var og u det ikke. Halve slik kjøst gjenne med til brudlaupeskosten. Halvhastik var kjøst laga av kjøst halvhastik som var kjøstakke og laga omme med kjøst og kjøst. Kjøst u kjøst kjøst. Halvhastik u i in kjøst som kjøst med laga i Hardanger, ells det er kjøst kjøst. Høsten var det i mægen av. Ein kjøst kjøst til i laga kjøst. Det var til med "arkide, kjøst laga kjøst"

39) Søndagene i ells kjøst var kjøst kjøst eller gjenne og u kjøst kjøst. Gard-brukerne på garden kjøst kjøst all kjøst til kjøstkjøstgarden dagen kjøst til matlagning. Det var ingen kjøst på kjøst kjøst og kjøst slag dis kjøst kjøst kjøst kjøst med kjøst.

40) Ja, det hadde smørform som dis kjøst smør med.

41) Kjøst ikke til det på disse kjøst

42) Fodri, var kjøst.

43) Fodri, kjøst dis med dagen for kjøst kjøst. Det var kjøst in av kjøst kjøst kjøst kjøst med kjøst

44) Du som kom med fodni lukk gjom
im dram eller lit glas öl (skall öd) og
eller im lilm smakke os brudlaupskastem.
eller var det ikkje maken "fodnkuld" eller
liknande.

45) ^{Skri.}
46) Du som stod for maken kallast
"nichlekona", og os var det alltid im
kakk sjokkast.

47) Ja, somme held dei brudlaups i to dagar
aldrig min; min og min går dei no over
til berre im dag. Dei næraste og oss
gode minne kunde vera lite leng og vera
med på "snåmilla" som det heiter.

48) Ja, det er no snart vanleg
49) Ja, dette er og snart vanleg no.
myr skjeldan for. Os var det gjerne im
lite fest når dei gifti kom til oss på
lynn.

50) Os er det lite eller inkje gävar
51) Berre med minde tal.

E. Svaröl

52) Du som kjaepet gundi til, eller helt
liknande som med brudlaups

53) Svarölet vande berre im dag. Du som
kom langvegspå kom gjerne utgen for
og var med til neste dag

54) Maken var stort sett som med
brudlaups. Du briske langbrud for os
og for det neste

55) Skri, kjemmer ikkje til det.

56) Skri, det var midnatt.

57) Alltid i minnen.

58) Slikdan som med brudlaups.

59) Skri, kjemmer ikkje til det.

60)

61) Skil, kjemmes ikkje til make slike
skikk.

62) No er gaveriet min inkult som før. Det var
ordens slik, og at det helst var med ing
kapp kaffe og litt koldmat eller gaver
der var roe på kyrkjegarden - på innstak
med kyrkje og der det er vissom til
slett. Et pensjonat tidones.

63) Det er roe min slett med alkoholen
med gaver. Noko lite dram og is skaböl
er vanlig, men slett ikkje alltid.

64) Skil, ikkje det er mit.

65) Sjå overfor. Når du miter i minnen
er litt der med. Midag eller du kjem min
hø kyrkjegarden og et koldmat inn
der held på et i lung. Dette når du
kjem min til minnen eller kyrkjegards-
fudi.

66) Det hender nok, men det var
mindre og mindre.

67) Ja, det hender inn det er koblet i
nydeliken, men helst var koldmat og
kaffe. Sjå overfor.

68) Dette var skjedde var gjort på disse
kante nedminde, der som skal bedast
er langt kirketid. Det er ingen med for
and der andre et slett innbednings-
kun. No er det helst inn inn anner i
et bygdaklar at der som vil med
med den melkomme. På kjem gjem
der som kjem og kjem til den
aridare inn der hos hve til det.

69) Fra 25-30 er sidan.

F. Nye poster.

70) Ni, det var roe allmen festmat

71) Fupit i den aller primær tid var
du like til med dette

72) Det vunder, men det er min skylden
nno.

73) Ni, ikke nok anskilde etter. Helst
i blautkaka

74) Ni, det ordnar med det sjåne. Kaktone
er helst himmelaga

75). Den samt kjent litt etter kvart
av slike som hadde roe i bygn'ag
eller gjennom arisone.