

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 39.

Tilleggsspørsmål nr.

Emne: Høgtidsmat og familie-  
listar.

Oppskr. av: Sigvard Sørbo.

(adresse): Sæle, Sunnfjord.

Fylke: Sogn & Fjordane.  
Hedmark.

Bygdelag: Guddal.

Gard: "Sørbo".

G.nr. 121 Br.nr. 3.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle. — og andre.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke) :

## SVAR

A. Følgelxi:

1. Ja, det var vanleg skikk at granne-koner, skyldfolk og venner kom med "kenjamata" eller "bar'engmata". Slik er det og i dag.
2. Dei som "sjekk" med kenjamata, kom etter som det best hørde seg. Det tok dei umsyn til henne som "låg på kenjene". Ofte kunne fleire gå same dager.
3. Nokon avale som kva "kenjamatkjeldringane" skulle ha med seg, har eg aldri hørt um.
4. Dei fleske venta nokre dagar før dei tok i veg med "kenjamata". Som oftest var det dei aller møraste som først kom på gjesting, t. d. mor eller syster eller fastre og mosbror.
5. Og har aldri høyst gjele at "kenjamakinen" tek meir enn ei bording fra kvar huslyd.
- Her må ein minnast at "kenjamaten" ofte var den som godgjorde for gauas skild. Hadde fru X gjeve fru Y "kenjamat",

2

so måtte hū Y syna hū X same vyrdraden. Elles tala sin um, "Grenda." Frå eldgamle tider var det grendeskil for dei ein skulde, "Koka le". Til kvar kenjamat-grend" høyrdे visse gardar.

6. Eldre tider var det berre évo slygs mat ein brukta i slike høv: rjomegraut og mylsa. Var det rjomegraut ein ferd til, hadde ein grauten i ein ambar, "kenjakånambarin," og leittet hadde ein på ein, "kukil," d.v.s. glas eller flæska. Og so hadde ein to kringler med. (Vasskringler eller Bergenskringler.)

Grautambaren frakta ein offast i ein klub eller sitt forkled. Ein veldt helst komma med grauten varm. Såme hadde kerskilde plagg på bera ambaren i, "kenjakånpajje."

Mylsa frakta ein og i, ambara. "På súme gardar hadde ein to ambarar til slikt bruk, "grauteambarin" og "mylteambarin."

Når ei, "kenjakånkjerring" kom inn i stova til henne som, låg på senjene, helsa ho og ynskte, "te lükke." So gjekk ho heirt til, "senjene", ksette ambarinn opp i senget ved siden av, "bar'engkåna", ton loket av på la kringlene (rosskringlene) til resten på grautfløringa. Dersom feidset på hestelin var brae, slo ho det iel yver. Var ikkje feidset rennande, hetta ho det på omnen. Når det var gjort, baus ho, "kenjakåna" å smaka. "Du trenge likevætta o styrkjå de på," var oftest maten ho ordla seg på.

7. Dei kende „Renjamate“ hekke ein gong etter det eg veit.
8. I gamle dagar brukte dei hekke ambrar til sondagskjede. I våre dagar ymsar det, men mange brukar enno klike bide.
- Dessi ambrane var kerr vel for seg-jorde. Dei var svide og utsnute på ytre vis. Men på dei alle var det ein kross, anten på handstak i lokalet eller under boknen.
- „Senjakkårambarin“ brukte ein ærte til anna enn å frakta „Renjamat“ i.
- Når ambarin var send attende, la ein æltid høi vasskringler ned i.
9. Ein kæla æltid ei barsengkårvendring for „Renjamale“. „Ho for mi Renjamale.“ „E he kofte ikke.“
10. Som aller offast var det huismoti sjølv på ein gard som gjekk med son-diegi. Men var vegna lang, kunne det av py til henda at mannen eller eit av børne gjekk. Ungdom og ungfolk var sjeldan høga å fara i slike tider. Dei var blyge når dei kom inn til ei barsengkåre. „Gjekk lo sin åt atta for „edhuis og skytinover.“ Å ja ungar og skjel - var noko giffle førek skels med.
11. Nei, mannen fylgde sjeldan kona i slike tider. Var vegna for lang, bar han gjerne åt henne - eller kjøpte -, kaustgi like til bøgarden, men ærte fylgde han henne til hørs. Men hadde ho småhorn, tok ho gjerne dei med. Det var mest æltid plikt. „Engane he godt å te o fja

jamlikane sine."

Eg var yngstebarnet heime. Eg hūgsar so vel at eg som fireåring fylgte ho mor heim i grann' egarin må senja-mate". Eg hūgsar so vel at framfor sengi til "senjakåna" stod ei heil rekke graut- og mylsemembrar på eit bord. Sumé stod og på golvet. Altmed amberane på bordet låg mange horn-skeier.

Mor til henre som hadde fått ungen, tok loket av alle amberane. So lekk mor og eg kvar si skei. Me smaka først på den eine ambaren og så på den andre. Me lekk ikkje forskilt høgde å taka "opp i", me åt ut ambarane.

Kun allor mest berende det seg likvel inn i meg at ho mor nest for me åt "loysle onjin". Eg hūgsar enno den grøngule steimra som kleinte seg på kroppen og klud til barnet.

Takle vaska ho mor reg for ho åh, men likvel har aet som heile "senjamalo" fått meg til å verte ilje reivare.

Alt sundingsføret spilde sin aeldid bordreida. Fyrst smaka "senjakångjørn-gane" på "senjamalii" som var kommen, seinare måtte dei til bord. Mange stader stod bordet duka heile dagen. Maten som vart framsatt, ymba etter ørstdi og etter den rādi vestsføret hadde.

Ukjent.

Alt hende av og til at sume "senjakångjørninga" "kokki" etter at ho som bornet hadde fått, var "oppe atti." Sei, bar-

"Sengkåne" låg oftest i fjortan dagar. Men det hende òg at dei som leidde langt unndau, var for tidleg ute, må senjamata." Ein mann fra Rörvik kom soleis til Steinset. Den fyrste han råka på, var ho Ane-Marie som foek hadde sagt, "va komon'a i konja." Hermet esse hemme lever enno i leygdi: "E turke få ict, når e per kor völvarin du Ola Kjæme." Ho gjekk likevel i fjortan dagar før "o lekra ict o kom i Senja."

15. Nei, ein gjekk både til gifte og ugifte med "bar singmaki".
16. Kva lid det tok til å ymsa med annan, bar singmaki" enn graut og mylsa, tover eg ikkje segja. Kanskje leyyja det på smatt eller fyrste heimskrifter. Hitt er likevel riset: jaonvel fram til i dag har det vore, høkt - både graut og mylsa. Kauskjø vert det avjeraude skiljiord - seinesten 1953, før da var gud-doligane til å levera mjølki på meieri. Sørdirigane no er autur ei bokarkringle eller kauskjø ein slimp smakaten, eller som fyr - sjomegraut og mylsa. Sørriksane er heimeboka.
17. Gave til den nyfodde var itagi vanleg. Men kauskjø hadde dei nörasle skylofokkel norre plagg å avja, var so det korrgt. Giver gavv kunne dei òg ha med til fadige. Men det høyrdet ikki, skikken te".
18. Giver des i dag òg.
- 19-20. Ja, barnsöl (bars-öl, barsöle, barsöl, barsöla) var vanleg, og i eldre tider var

det fagna gjestebod òg. Þil „barsöla“ hadde ein jamvel bryggja. Det gjorde elles dei fleste húsfedrar når dei vanta kona i kengen. dei treidde at ól til kyrkje. Þor icting tresti ár sidan var det ei kona som sa til meg då kona hevor min, va komma i kerja". „Hann he vel bryggja då, hevor din?“. Nei,“ sa eg. „Hann vyre vægi mykkje på inn'e ða,“ var svaret.

Barnedagen fall som oftast på ein sunn-dag. Nærast skyldfolket og „faddane“, kom jamrrast laurdags kvaldru. Ho som var barnet vart kalla „Güss'mot“, og han som var „kall'e“ på barnet „Güssfar.“

Guddalskyrkja står på ein gard som heter Leugja. Vå denne garden stod det ei húd som ein kall'a „Prestlopte.“ Kniekt hadde two høgder. I østre høgda heldt presten sit. Hann leide i dale, frø og ei kvart mil innan, og når han var i Gud-dal, måtte han yvervatta. Hann kom laurdags kvaldru - og før alt mandag eller tysdag. I nesde høgdi tok kyrkjefolket som hadde lang veg inn og „sælti seg.“ Her åt dei òg. Dei hadde „barsölmak“ med seg. Det var „Kluse mak“, lefser, kaker - og reinare skiver og vypertkaker. Ein drog øl hadde dei òg med. Ein gamal kona sa til meg sin gong: „da synse oppe i kjerringin ka karane hadde leuka se md.“ Prestane sôg som oftast gjennom feingrane med slikt. Men „alberdagan“ var dei strenge. Ða fekk mange bot „fj da dei va feill'e.“

Når „barsölfolgi“ hadde vore i kyrkja, var dei etter „inn på Leugja.“ Ða var dei

kanskje i ei av slovne der. Ho bod dei ofte kjemningar og venner med seg, og dei "smaict både mat o drukke." Med drukke meinste ein øl. Her bestach dei gjeslene for seg, dei som ikkje vart med heim.

Dørge drygde ein litovel iavgi. Det gjeldt å komma heim att til "barsølgarin". Og den var des likestilt som til eit lite brudlaup. Ho vart grannar og skyldfoek bedre. Og det gjekk littig for seg framstiller kochku og mat. Svært ofte vart det dansa og, berleg mair det var sterkt.

Fyrste måltidet etter ein kom på kyrkja var alltid "kjøt og sodd". Kjøtet var ofte års-gammalt, ja, sumtid fleire år. Det var seby "ryggjarkjøt" ein rysta. Hobane låg i ein haug på eit stort trupat. Kvar av gjeslene hadde po ein "troleurstk" og ein "matjorje" (matkniv). Til attåttmas hadde ein poteler og glatbrød. Soddet vart framsett i store trau. Alle sit i same trauet. Gjeiene var av hovr. Soddet var baga av kjøtsod, poteler, erter og bygg-grym.

Førare på kvelden hadde ein tuo mat-mål, "Kaffi" og "kvelbrød".

Sette med, kaffi "har eg vore inne på fôr". Og har ikke sumaren granska noksare kva tid han kom til alment bruk. Kuleby var det i leid mellom 1900 og 1910. Han til "høgtider" og gjeslebot har han nok vore brukta fôr. Først gammal handelsmannsprotokoll har eg finne at ði ein man i 1872 kjøpte til brudlaup, har han ej kjøpt kaffi. Ei åtti-års gammal kone fortel at ho brukte dei brukte kaffi i alle lag

so lange ho „kunne minnast.“ Men til dogby var „maltkoffi“ mytta i lange tider, og i mange heimar lie fram innst fyrste heimskrigen. „Rasjoneringsa du berde ført av med i mytta maltkoffi,“ sa ein gammal manna til meg i sunnar. „Same røynta har eg fôrt.“

Faddrene og dei som hadde lang veg, låg ofte over lie måndagen. Grannane ristla heim langt på natt, og som oftast gitt nusa.

21-22. „Gissfodra“ klinka alltid med seg. Det vil segja - dei hadde ei matsværing lissen, mjølkkaker og ostekaker med seg i ei lins.

Alli gjestene betalte for seg, „gissfodra“ og „faddane“ også. Det var alltid mor åt barnet som fikk gava. „Faddane“ betalte sjølv sagt mest.

Hadde ein „Klint nord re“, „fusk ein alltid me att i lagt.“ Det sin fusk med heim att, var alltid av „barsolmata“, hilet „klinka mata.“ Men av og til, la dei stompes ne i o. (Stompe: langebrød og vyrtekaker.)

23. I våre dager er det ingen som ber bading med seg. Tau, det kan nok plumpa til at ein tek eit mjølkaspenn i handa.

Fadrarne kjem inn morgonen og før alt inn kveltu. Øh er det mest ingen som har. Men av og til kan det vera Russelby lag, og det er mange gjester.

## B. Fødselsdagar.

24. Eldre tider høgtida ein sjeldan år-målsdagar, kostje for both eller værste. Og han altsi høyst at frammeide var bestre til gards i slike feststundar. På dei fleste gardar kom dei

kom, husens jørk "fødselsdagsbarnet i høg.

I dei fleste heimar jørk - østeg barni - god matstjørr den dagen. Sæl jørk i alle høve minst ei kringle (vasskringle eller Bergenskringle). Gjekk mest var gjeldene å få i Guddal, langt som det var til handelsmannen.

Jomfrust vant det rykt for at "fødselsdagsbarn'e" jørk eit kvart nytt, noko, klede, vottar smakar eller eit kvart anna. Faddane sende av på lit ei lita gavel og, men det var ingen almen prisk.

25. I dei seinare tider har det auka på med årsmålsdagsgilde. Barni høglidar dagen med eit lite gjesslebot kvart år. Dei voksne, heldt dårn "berre fra 40-ari og seinare for kvart tiår. Slike voksne har plett inngå gilde. Innen glid inntrænde framått. Andre har fått key- og storfolkene i key, og dei slår opp til gilde. Men desse er noko mykje har bore lit keydi.

26. Når barni held årssdagsgilde, er det vanlig skyldingar og leikseskap for dei bed. Med dei voksne ynskar det meir. Slike berre dei aller næreste, andre må ha dei som har likevotta "romps" mid, d.v.s. slike som "a likevotta meire elde hittfolgi." (laran, frost, facuståande kommunemenn o.s.f.)

27. Fødselsdagsgaver høyrer nolidi dei, østeg lever og kortser høgar og telegram. Faste former er iagji desse komme inn i.

28. Nokon østeg maaest på fødseldagen veit og iagji um fra ældre tider. Sæl fleste jørk jævleg ei "vasskringle" og værby "gømiale."

29. Ja, no er kymralau komme til øste

Fjellbygd; det er høker og kringler og stas!

### C. Konfirmasjon:

30. Noko verdig høgtid og feststund førde ikke konfirmasjonsdagen med seg i mi heimbygd i eldri tider. Men det låg alvor over dagen. Gjester bad ein gjesten til seg da, og um so var, bad ein berre dei aller næraste. Men ein hadde gje makt den dagen, selv da til kvels konfirmasjonskunstene. For um måndagen var det alltid skriftemål og altargonge. Konfirmasjonsmåndagen munnde ein ofte "eltermåndajin." Og då skulle ein ikke eta før ein fekk brødt og vinen. Dette kunne ofte få leide følgjer for dei som hadde lang veg. Ho mer fortalte um ei kone fra fjellgardene Rørvik, hø snik frå kvegja, at du ho ellers altargonga kom "farr i presteloppe", fekk "ho ies på ee." Ho hadde ikke smaka mat frå ho drog heimau klokka fire um morgonen. Ho bestemte så i heim åt godt sunn dagskvelsia så ein kuno'e stoppe måndajin. Skriftemålspreika varde ofte fleire timer.
- 31-32. Ja, no er det vanlig med konfirmasjonsgilde. Såne bad berre faddane "og dei næraste". Andre som vil vera meir, opp i da, bad både læraren og presten.
- 33-34. Gjerding har ig aldi høyst um til konfirmasjonsgilde. Gjestene gjev gaver, anten pengar eller verdikning. Ho har det ig vanlig, først med kost,

seinare med telegram. Til nærsak skyld - folk og til "gåssbona" gjev ein gaver inn ein dag er bedre til gilde.

35. Nokon i konfirmasjonsgildt ymser. Form oftest er det først middag - og så koffi og kvedsmål. Til middagen får ein fransksett, "nyplante kjøt" i ei eller annan form. Til ettermål er det desset. Til koffi er det omrākaser, blautkasser, bokattringler o. a. Kås. Til kveds før ein "klude mose", soiver med smør og ymre pålegg - med koffi ellers te attåt.

#### D. Brudlovingsgilde:

- 36-37. Brudlovingsgilde høyrer nördi til - , og so lyt me attude til dei dogar presten hadde med sikt å gjera. Men i leidt fra 1900-1920-åri høyrde ein aldi gile sikt. Men no har brudlovingsgilde til å auka på. Oftest er det likevel berre, dei all'e vordaste så verte bedde.

Omorois var det når man kjenner att um hundretalskifte. Da var det godt vanlig at fordi hadde det avjeraude ordet når det gjeld festarmål. Ofte hadde dei "omtalsmann" til å få festarmålet til. Slike hadde godt godt lag å bera fram slite dross. Om ein av grannane heime var det sagt at han, va einig typin flink omtalsmann'e. "Myraka og velkledd komr han til gards. I dei fleste høve hadde han, einig knutl'e i lommoria, "d. v. s. brennevinn. Når so "da ekstra tor le verke," var målmannens framboe. Det var t kauskj iagi ført på glukken, men var det ikke reist avslag, komr "omtalsmannen alle." Var det uddy komr so baugt at friavoni var

viss, tok a vortalsmann iir leclaren med seg.  
Og da sute det ofte med sit drusta triolo-  
vingsgilde der far og mor at gjenta og  
gjens var med. Da ba dei planar om  
bile brudlaups og bruidid.

Sjuor lidei tok leclaren i veg aleine.  
Um ein munn fa Vassdalen vert det fortalt  
at han kom ein laurdagskved til ein gard  
i Søndal og sa til mennen, som hadde  
fleire døtrer: "Ve jenn'e ha ei ta døtrene  
dine til kåne." Det var høst den døtre han  
ville ha hatt, men ho va bortblodt, og  
si ferk han ei yngre. Dei hermede etter  
dødgjenta på garden: "Ei pleie bor'reiske  
hingga ikki e."

### Brudlaups

Når det gjeld brudlaups, triv seg det er rett  
å skilje mellom legi før og etter 1910. Her  
gjeld særsrigi brudlaups før 1910. Far (f. 1854)  
var spesemann og fortalte ofte um dei gamle  
legi. Far hadde spela i 103 brudlaups.

Cit brudlaups i elde lidei var godt godt  
syrebukt. Mange vuter i fjoreveren sjonna dei  
og slakte med bygging og baktning. Når dei  
slakta inn hausten, hadde dei alltid det  
i tankane at før nest slaktdag, hent ein  
shela til brudlaups i garden. Og da måtte  
ein ha både spekkfisk og spekkjøt.

Sil vanlig var det foreldri sonn og gjorde  
brudlaups. I gamle stikkene finn ein  
søles at det er tre inndei ekstra arvelist åt  
barn sonn, der ikki er jo røyll'aups" åt.

Fjorten dagar eller tre uavar før brudlaups

gjorde husfaren i brudlaupsgerden kringferd og bad inn gjestene. Når ein, bryllaupsbear "korn i slikt", "srende", fekk han alesid bordreide, "faulabæse." Han stod gjerne i fleire sminar, "o ligga på fekk etter dei måtte komme i leie. Han gjekk sjeldan før han fekk vissl over på korn, orange gjester som vilde korna. Men han fekk ikkje vita det po fort, "og da va mesk ei skamm o ve altfor bryllaupsgalin."

Dei korn gjekk til brudlaups, hadde alesid sending med kug, og alesid var det slik når "sjølvføltje" gjekk. Sendig tala ein elles alibi um i Gjiddal, det er ei nemning som er både andre stader frå. Frå vår bygd tala ein om, "å kline med se" eller "å ha kline med se". Typisk nemning er elles den rettast, for da va "alesid", klinke maste "ein bradde med, " mælkakake, potestkake o lopse." Både på kakan og lefse hadde ein "koikklinge." Var det herre ungdom som forbi brudlaups, for dei gjørne herre eit mjølkespann i handi. Men det hønde ig at slike som hadde "gøe rå" for spesielt med. "da juige på dace vara i bryllaups. Mykkje drivce krewe mykkje salt."

Når "bryllaupsgjestane" kom til lens bryllaupsarta fra norensleiet og ubestyr, kom alesid "sjølvføltje" dei til møtes og halsa dei velkommen. Ja drog spelrammen opp "velkomstglättir." Han spela gjestene over hund til plova. Fyrst gjekk spelrammen, so brufocket - og etter fulgte gjestene, sjølvfocket fyrst, po ungdom og barn. Korn "fack" fra fleire gardar samestundes, først dei offost um, "Korn då skri gå fyst." Alle hadde høg til det, men det høyrde

med til skikken å vera frå beder og "gå" attom.<sup>4</sup>  
Frå same gardar i bygda kjende "først" det  
elles plik at, da va fjölsagt at dei jekk  
fjøsst."

Gjekk ein framum kjellardøri, stod  
alltid "Gildaroveinin" der og baud på eit  
staujo bl. Kom ein beint åt stovordøri, stod  
han ved ulotroppi eller dørhella med eit vob-  
fylt øystaujo. "O på da staupa måste aelli  
Fraua lyfta skrævhattin yte kantin."

Så møtte "mratugdringane" ipp og tok  
innof sundigi. Det var alltid "sjolkköra"  
som bar tina til hins. Når ho fikk henne  
frå seg, så ho ifast: "Her he du lifwetta o  
jelpe de mrd." Hadelde ein myoik med, var  
det alltid mannen som bar henne. Men han  
gav hende "kjermatakjærinja" det.

No kom huren til "kjómeistara". Han baud  
gjessene inn i stova. Var det folk frå fleire  
gardar, var det my "nigging" over som  
skielde ga' fyrst.

Dei som kom til gard, handhelsa på elle-  
-bide "brylläupsgarsfoerje" og andre. Var nokon  
"atthesitt", var det "goe grinn'e le o ve tyk-  
kin."

Det var "et mykje vannde arbei o ve kjó-  
meistar." Harr måtte passa vel på kvar den  
og den skulle setja ved bordet. Mång ein  
gong "jekk nirk folk smurtne le bors."

Fyrst bordreidda først gjekk til, var det  
me i våre dagar kalla "koffimahl".<sup>5</sup> I  
alre liden hadde ein "bordinkje" i staden for  
kaffi. Dette "bordinkje" var auchu "hinn'e-ol"  
eller og a ittelag. Men ein brukta og rur-  
myoik og "goob".

Til måltidet vart det framsett lefser, mjølkaker og pottekaker - og skiver. Så skivene hadde ein smør, (gulekling) det andre var, "klinke male" (kvitkling med ørteleikker eller "sirups" på). Smøret var laga i fine, firkanta formar, og var listasa med utskjeringar av breformane. Seinare kom ein lit med "skosukker" lit pålegg - ved siden av pot, poteg gammalost. Til vole" attil malen hadde ein "bor'divise" - og seinare kaffi.

Kveldsmålet kalla ein oftest "skjemelin". Då vart det framsett fisk (ofte lichenfisk) smør, gammalost, flatbrød, potter og mylta eller mylkje. Attat gjekk stasjonet med "bor'divise" eller "giöl" rundt etter hvert folk tykast koma. Klokkesel." Kveldsmålet har fått namnet "skjemelin", for då brukta ein skjeier.

Om morgonen - kruskaipsdagen - eteulde alle gjestene på malen på lengja. Men først hadde spesemannen fått bærenen av aia go på føet med "motaslätta" sine. Han kryja på "krivaromma" og for ridan i alle rom der det låg føet.

Når "føet" kom seg på følene kruskaipsdagen, var det lit fruktbordet. Maten var då den same som den ein fekk, på lenja": lefser, kaker, skiver og "vylekaker." Vytrekastene og "gjewone" kalla ein "fost, stompes."

Så bar det åt kyrkja.

"Krivariddagin" var alltid kjøt og sodd.  
(Så barnsol!)

"Krivaradajin" hadde ein litt uestmål lit "nonsmale" og "kveldsmale" men lit "mor", kaffi, føet ein del same somr lit frukt, bare det at så vart ikke "vylekake" framsett.

„Síl kvedð hadde ein „þjórmale“ sinn fyrsti  
kvæði; men no var etternaken mylsa.

„Anredagsmorán“ var lík den fyrste i mat-  
vegen, undantaki frukosten. Þá leik ein som  
oftast kvæðibollar (gjellingsbolla). Þá sumi lag  
þor. matauðurinja“ rundt med ei korg og gav gjest-  
ne kvar sinn.

„Síl middag hadde ein fisik og rjomegraut,  
ubrúagræði.“ Þróynni var ande brúðlaupsdag  
festdagen i brúðlaupi náið del gaest mæl, og  
brúagræðan varð rekra fyrir horuðmáltdis. Þetta  
var fyrste miðileit „ungkona“ gav mannum.  
Var græðan mislikka, var det eit vondt  
vordi.

Kvæðimálu kalla ein for „skálemalum“.  
För ein gjekk til del matmálet, hadde „skála“  
gátt rundt bordet. Æta hadde ða „bæði fysí“  
(jost opp fysí) - og so hadde ein „self brúra.“

Að selja brúra“ var vanleg i alle brúð-  
laup i døre tider. Brúra tok kruna og otasen  
þá seg til „brúagræði“. Því var hadde ho  
síði med otasen meðan skála gjekk rundt.  
Og náið del var undanfjost, kom „resti móðra.“

Brúra sat ða í högðstebunum meðan  
ein saum for henni bide, med augs og munin.  
„Kjómeistarini“ var det som „auksjónisti“. Þet  
var eit vanrælyg oblid, for þær grov og spürde,  
og hau haiti svara þá dei mest vranig spurs-  
mál. Hau haiti og laga del plik at brúð-  
gomen ferk til slóget. Þen hau mætti og gjera  
det vanrælyg for hau. Þeg húgsar ei brúra som  
varð aðs. (1908.) Þá fall besi orði: „Da kjóme  
an þá um ho he kalve, ðá a ho meire være“  
Set gjekk ofte þá dra laust, seleg var brúra  
magji „va aleine i klða.“

"Gå komr" skålsmaske". Då var det framstilt spekkjöt og spekkeskink, "klunk mrate", skiver, smør og røt. Men no kom mye rettar til: mjølk - ret, vasskringler - og knustkjø "mørkylse." Den siste maten var røvende avsetnad - etter alle øldrinkninga. Til dess matmålet var ikke mange nøyde med "botdrinker." No lauk som oftest "go" - ølstaupel" gå rundt.

Fridi brudlaupsdagen var like den fyrste i matvegen. Men til middag hadde ein kjeft kjøtet og røddet ut med jekt og mjølsuppe.

Når gjestene før heim att, ba alltid "mata - kjæringsane" likevelta brudlaupskøl ned att i sunnungshestri. Da va allti ho så sto fy "ra" la ne i." Og det ho "la ne i", var "klunk mrate" - og hadde ein rød til det "stompe", selv "vynkekar" og "sjelliingsbolla."

47. No gonsar dei med brudlaupi. Såme gjør det heile fra' seg på ein kveld, andre gjør "hodogarsbryll'auip." Men "bryll'aupsapt" er det som beg heilt slutt med. Førkjø "møter til kyrja, og da føyl dei heim til brudlaups - gardene.

48-49 Ja, såme før til bøyen og har eit like beg på hotell, selv "mår da haastar." Skyld - pak gjør "brufolke" gaver som oftest, men dei er med i laget eller ikke. Men des gjør ikke grunne fest. Hjå dei eldre har det likevel, hunje atle dan sjokken atle bryll'aupseskild hørde einj lekstal atle. "I ganech dogar var det sunnmenn ein jar i, skala", rosa ut. Brufolken stod soleis i skild, og den skieldi vilde dei gjørne kroista seg med. Men no vert det gjørware og gjørware med førek som kroiga slik. Likevel kjenner alle dei som ein halv engelsmos og ei

51.

skam a° sitja heime når ein er bethu.

Nei slike sykloar var det like av i mi heimbygd i dette tider. Og han visste høgda korkje syklu- eller gressbrudsauip for 1920-åri. Han visste jo vel på garden høgda doyen med eit godt a mala mål. "Førstare bild har ein og annan tvele lei med slike lag, men det er etter mynster utan fai".

### E. Gravöl.

52.

„Síl gravöl (jorefær - joreföra) var ein fyrt og fremst nærske sykloføret og „Grunder.“ Med sykloføret meinte ein ba langt ut som til „Are meininga.“ „Firmeininga“ var selva for „hundeslukt.“ (hündeslukt.) „Síl grunda høyde visse gardar, og da spørdest det ikke etter koen som huddet på garden, autur han var a byggdmann'e' eller innflytt. Jauro i våre doyar kan ein høgda slike ordlag: „Dei be må vel grunda.“ „Jaü, e ø bain, fy me høyre to Grunder.“

53.

Gravöli varde jammest i dette tider i to doyar. Var gravfersdagen på ein onsdag t.d., kom sykloføret og dei som hadde lengste vegu „jorefærsøpta“ lysdags kveldu, og dei som alt torsdag ut på ettermiddagen. Gjestene fra „Grunder“ kom, jorefærmorgonin og før alt inn kveldu. Men det hørde dei, lag yte "már der var godt høstrom i gravfersgarden.

Gikk dei „heitt o lag“, kom dei oftest alt dagen etter. Var det like høstrom i gravfersgarden, låg gjestene ofte hjå nærske granvane.

54.

Naken i „jorefærene“ var umr lag den same form i brudlaup. Han varst framsett på langbord.

Ein set kring bordet på laugbukker. Kvar for  
borti hadde ein likvel „storkrakkar“ eller  
langkrakkar. Skildraður på laugbordene og  
krakkane var at krakkane var av halv-  
runde storar.

19

Me gjer fraudis vorsdag til gravfestsdag.

Nar gjestene kom tilbodogs kveldru, vart dei  
leidre til bord. Da vart det fravælt lefser,  
kaker - og skiver. Sil økavene hadde ein  
smør og ost. „Borddrink“ var aulan „tunno“,  
maltkoffi, kornkaffi - eller i seinare tid  
mælbyg koffi.

Sil kveldsmat var det fisk, smør, gammalost og  
flakkrid og poteter. Etter maten var jærebryg mjøkkes-  
upe. Mjøkspel hadde ein og ga bordet.

Nar mot joren fekk gjestene, mælu på senja?  
Da fekk ein det same som i brudbåpi. Væta  
var aulan „borddrink“ - eller „koffi.“

55-56.

Ly har aldi hørt om mat som ein ikki  
kjende mynta i „jorefører.“

Hovindraktnælt var middagen. Da fekk  
ein „kjot o poll.“ Middagsmaten fekk ein når  
ein „kom til fra gravine.“ Sil norr og koldsmat  
mynta ein det same som fyreste kveldru.

Arde „joreførersdajin“ var mælu den paue  
som den jørsk, innandørske middagen, da fekk  
ein fisk og laga „betrar“. Betra var smør, ost,  
poteter og fisk eller gammalost. Ettermaten var det  
mjøkkesupe.

57.

Gravoli vart alltid holdt i heimen til den  
avlidne so daus det på noko mæle var nåd.  
Det var reine røhnde at noko heldt til på  
grannegarden. Det å „holde a joreførersdag“ utan-  
vin heimin højer molidi lis.

58.

Fa, gjestene hadde raudig, med kry som til

8647

eit brudlaups. Tidleg i fyrenes tid har eg sett høgt gjele.

59

Nei.

60

Fell kurt.

61

Nei.

62.

I vår tid varer jorferine "berre ein dag". Umskiflet har komme smått innom seg - frå 1920-åri og seinare. I det slike har mange gått over til berre middag og koffi. Men til vanleg får ein tre måltid, fruktost før ein fer til grøn, middag og koffi etterpå. Og og til vert det også bode på kveldsmat.

Men, Kliners "erns til, jorffline", men etter dette har ein blitt kake og smørkaker og moderne koraboksekras.

Fra litt kring fyrti heimstriden var ein til med "ny slanta" Kjøtmiddag. Og godt vart bytt ut med desset.

63.

Ytikken å brygga til gravfærdene heldt seg til fram mot 1910. Men no er det helt slutt med røsdyrk i slike lag.

64.

I hera mat med seg i gravoli er helt slutt no når det gjeld "a Klinra." Men ein ser ofte eit mjølkspenn i handa, og kunne kjenne gjerne med ei berartning.

65.

Matsirkelen er stort set som i edre tider, unntatt kjeftmiddagen og ølet.

66.

Nei! og avkjøst - nei!

67.

I Gjiddal har ein iagji høll. Men andre stader i fjaler har det vorte vanleg å ha den til i ungdomshusa f.d.

68.

Gjiffing innbyrjing er ikke vanleg i Gjiddal. No sylinder ein bod, men i gamle dager gjekk ein mann på gard til gard plent som til eig brudlaups.

69.

Togi sovret mange dødfall vert kinnong, orde  
i avieone, men sidan 1930-åri har det hendt  
so av og til.

21

F. Festar:  
mimimi

70. Nokon fast bruker har del mogi laga reg  
i mælvegen når det g'eld 17<sup>de</sup> mai.

Morsdagen har ein på jannau lit å høg-  
kida.

72. Nei, farodgen vert gløymd.

73. Morsdagen har ein bortartningler og  
74. blautkasser og somrakassegott. Men det mest  
er heimelaga.

75. Morsdagen vart kjend gjennom viser og  
blas, brukar og kyrige. I tsby fast yver festning  
vart det etter at pørgen haus Anders Vassb.  
"Mor i dag er det duen din "ptot i, følehr."

8647