

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 24

Fylke: Hedmark

Tilleggsspørsmål nr. 1-14

Herad: Tolga

Emne: Måltider og Mat

Bygdelag: Vingelen .

Oppskr. av: Eystein Eggen

Gard: Eggen

(adresse): Vingelen

G.nr. Br.nr.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

Eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

## SVAR

- 1 Både i eldre tider og no er det 4 måltider om dagen. Vinnøter og sumar likeins, men i seinare år er det mange som et non om lag ved 18-tida og ikkje kveldsvol både sumar og vinter.
- Det kjemsåg mykje av at arbeidsfolket no har stuttare arbeidsdag, særleg sumaren (frå 7 til 19). I eldre tider kunne kveldsøkta vara til kl. 20 - 22, og folk måtte ha kveldsvol.
2. Ein seier åbit om frokosten, dugul (tjukk 1) om middagen, non om miklommaten og kveldsvol eller eftasvøl (båe med tjukk 1). Ein skriv non, men seier norn. Åbiten vart eten i 8-tida, middagen eller dugulen 12 - ~~13~~ 13, non 17 og kveldsvol 20-21.
3. Det har mest ingen skilnad vore sumar og vinter. No blir alle måltida halde ein time seinare på ymse stader, særleg der ein lyt ha leigefolk. For berre eigen husstand kan ofte den gamle skikken fylgjast.
4. ~~3~~ Tersking er det inkje av ~~her~~ her. Under slakting kan det vera ei lita kaffekvil millom ~~åbit~~ åbit og dugul, da det sist nevnte måltidet ofte blir utdrygd til slaktaren er ferdig.
5. Middagen eller dugulen har alltid vore hovedmåltidet. Her var det ingen skilnad sumar og vinter.
6. Varm mat blir mest brukt til middagen. Om kveldane kan ein koka graut eller varma oppatt etter middagen. Til åbiten brukar ein helst vinterstid varm blodklubb (blodpølse) eller og flatbrød broten / fløtt (kjøttfett) "fløttmilje".
7. Særskilde matlister for kvar dag har det neppe vore med unntak av laurdagene da ein brukar sild eller graut kokt av grynmjøl og mjølk. Om sundagene blir det mest brukt kjøtt, kjøttkaker (gml. rømmegraut og fisk), sodd eller lapskaus og får i kål.
8. Kjøtt-mat har vore <sup>benytt</sup> og brukast mest, helst to eller tri dagar i veka. Om sumaren mest mogeleg av spekemat (pølse, lår og bog av sau og skinke eller anna flesk). Ein brukar til ymse dagar fiske-mat (heilfisk eller fiskekaker og fiskepudding).

7.



kjøpt av fiskebil eller på butikken. Om vinteren brukar ein fersk, frossen storsild, om sumaren eller ut på hausten fetsild. I eldre tider vart det brukt mykje meir sild, særleg i haustslåtane. Ein større hovudrett for folk gammalt sittende, var ferskvatnisk teken i sjøar og tjønner kring bygda, men no er det mest ikkje fisk å få fjellvatna lenger. Bliskjøtt vart og mykje brukt både ferskt og spikje.

10. Ein et mest aldri eit mål utan flatbrød saman med vanleg bakarbrød eller heimbaka ovsbrød. Til middags er flatbrødet einerådande, likeins til kvelds. De brukar ein å bryta det i mjølk (brød - sild).  
 11. Om sommeren t. d. : Søndag rømmegraut med fersk eller salt fisk, mandag koka, salta kjøtt, tirsdag luterisk eller salta ner og fors med grynsupe (ris eller byggryn) til, onsdag steikt eller spikje flesk, ofte med supe koka av surmuser, torsdag lapskaus av kjøttrestar med saftsupe, fredag spikjemat av sau, ku og gris med oststøll eller skjør- ost fra setrane n, laurdag sild med muserupe. Om vinteren t. d. Søndag kjøttmat av ferskt kjøtt med sodd, mandag luterisk med grynsupe, tirsdag klubb av mjøl ofte koka saman med mysen i ystekjelen og grynsupe eller berre mjøl til, onsdag steikt eller koka flesk med dravle eller annan ostemat til, tors- dag fisk eller helst ferske kjøttkaker av kalv med muserupe eller saftsupe, fredag fersk mjølike- mat med spikjekjøtt eller berre flatbrød og smør til, laurdag sild og muserupe eller grynmjøl- graut og mjøl.

Til dei andre måltidene var det nytta mest mogeleg av myse, smør, flatbrød, kvit og raud ost mjøl (mykje tjukkmylk) maltøl om sumaren og mjøl til drikk om vinteren. Kaffe etter dugulen og til nons. kvar morgon (gammalt) myse, og seinare kaffe med ovsbrød eller smørbrød til. Letse, vaffel og pannekake mykje brukt til åbit og non. Kvelds- maten har vore brødsoll, sild eller grynmjølsgraut. 12. Det er ingen stor skilnad på matsettiane gammalt og no når det gjeld middagen. Dei andre måltidene er og om lag som før, men det er meir kaffe og smørbrød brukt. Særleg har fiskematen fått mange nye rettar i pudding, kaker og boljer. En største omskiplinga kjem fra bruken av grønnsakar som nepe gulrot, kål. 13. All maten er mest like god når den er godt til- laga. Av mjølkta lær ein mange velsmakande rettar som skjårost, dravle og mjølske. Mange likar sers godt rømmebraut med fersk fisk (ørret), andre fersk saue- kjøtt, ribbe og steikt flesk. Hermetisk kjøtt og fisk fell ikkje rett i smaken hos nokon. Eg for min part held setermaten for den beste. Ein blir aldri lei av t. d. skjårost og mjølske eller ein god rømme- sild og rømmebraut. Blodklubb steikt i talg med mus- mer og litt sirup til, smakar sers godt etter min smak. Sild og fisk er godt til ombytte på, men ikkje for ofte. 14. Vest er det ymse fiskerettar<sup>mm</sup> blir lite nytta. Kjøtt av høns, kylling og kanin likeins.



Biff av kval fell heller ikkje i smaken, og plante -  
mat av sopp har aldri vore brukt. Rype, hare - og  
storfuglkjøtt er heller ikkje vidare nytta .

3.

15. Maten under den siste verdskrigen vart ikkje  
så mykje brigda her . Mangelen på sukker , kaffe  
og mjøl gjorde nok sitt , men det gamle kosthaldet  
heldt seg med kjøtt , smør og mjølkemat . Æmse lettare  
kost som tørka sydfruktar, sirup, kakao og ris ,  
vart ikkje så mykje sakna. Dei surrogatane som vart  
brukt under krigen , er heilt borte att no .  
Ein har heilt gått over til ~~mælk~~ kosthaldet  
før krigen .

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Second line of faint, illegible text.

Third line of faint, illegible text.

Fourth line of faint, illegible text.

Fifth line of faint, illegible text.

Sixth line of faint, illegible text.

Seventh line of faint, illegible text.

Eighth line of faint, illegible text.

Ninth line of faint, illegible text.

Tenth line of faint, illegible text.