

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 7

Fylke:

Rogaland

Tilleggsspørsmål nr.

Herad:

Årdal

Emne:

Skav

Bygdelag:

Oppskr. av:

Linn Vålheim

Gard:

Vålheim

(adresse):

Årdal i Ryfylke

G.nr. 20

Br.nr. 1

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

SVAR

1 og 2. Det er mest skav og beit som
 vert nytta som hjelpefor.

Som samnamn brukar ein: Skogafar
 kvar for seg Skav. og Beit

3 Gjerningsordet skava vert buggd soleis:
 Skav fort. Skog mot. Skel skava fram.

4 Frå gamal tid var skav ein del av vin-
 nerfornt på dei gardar som hadde mar-
 ka skog, ask, raum, alm o. a.

4 Dei siste 30-40 åra har det berre
 vore nytta i år som det var lite høyg. og
 no i seinare år mest ikkje.

5 Dei brukar som mest mest nytta til
 skav var helst ask, raum, asp, hegg, alm
 og selja. Alm og selja nytta ein helst om
 våren når dei svadde. Ein nytta lite
 andre laubtre og aldri bartre.

Ein helst ask, raum og alm som dei beste

6 Skav er barken og dei minste kvistene av

avnafor nemde beslag

7 Eg har høyrst ei regel same lyder skil:

Aske gille Rinnu rask
Rinnu får
Almen gjør
Selja svelte
Vier netke

8 Skav vert mest nytta til Rø, onn
og til sau og gjet. Til sau og gjet måtte
ein skava finare, d. v. s. ein måtte skav-
va korte og tunne skavblatter.

Hesten fekk aldrei skav.

Det var om høsten når burskapen
vert sett inn for vinteren ein bar til
med skaving, men mest på etterjuls-
vinteren når høy og halm tok til å min-
na for mykje og så fram til våren då
burskapen kunne slippast på beite.

Skavet vert gjerne for seg sjølv,
men stundom og i blanding med
høy eller halm.

Av dei beslag same ein skov, var det
vel hege skav same krøtera lika
minst.

9 Om Bjørne malte ein når dei fekk
skav? Ja det gjorde dei dersam skavet
var eit tillegg til det andre faret.
Men vanleg skov ein for å dryga det
andre faret og då kunne det verta
so ymist.

Med sterk skav-foring kunne
det nok merkast på avdratten både

II

3
gørge og smør på mjølk og smør
Præm set gub gjørge på mjølk og smør
Der vil og meke mælk eller mindre smør
av dei enkelte Prestlag som vest mytten
mest på mjølk men og på smør
Alm gjør finaste mjølk og smør, og ingen
usmak

10 Ja ein gjørke eins erend for å henta
mørk (ved til skaving)

Ein skjev nok huskjevuden, men
ein mytten ikkje dette til for utan
det er av dei for nemnde Prestlag

11 Ein var av å marka, eller var
av å henta mørk.

12 Dei Prestlag som ein skjev Rallar
ein mørk

13 Å marka var berre når ein henta
hinn dei Prestlag som skulle skavast

14 Ljå s.v. 8. Det kunde nok vera
både tungt og surt når ein skulle
av å marka. Det var alt ette sam
kunde og andre tilhøve var.

Skulde ein f.d. masku i bratte hær
og turen, måtte ein bruke bog og vera
mørk på ryggen

Å henta mørk på laugfredag har
ikkje vore vis her.

Ein skav alltid so mykje før
helgedagane at ein slapp å

15 7 eldre rider (for 50-60 år sidan og
for) sat dei i Stava eller Kjæken å skav
Linnare i fjaset eller på låven

16 Sam ridskap til å skava med vert
nyttu SKavljå

SKavljåen var mest alltid laga av
ein mest utsletten langljå. Ein
hogg eller brant note av i kvar ende
på ljåen så han vert passeleg lang.
baggde han note og sette skapt på
han i den eine enden. Ljåne ljåen
var ca 30 cm. lang og skaptet ca 20 cm.

Tynsle ljåen vert no òg brukt for slipe.
ljåen kann i brukt og det er denne som
har vore i brukt sidan (dei siste
hundrad år) Slipe ljåen trur eg var
best.

 SKavljå

17 Først hogg ein opp marka d. v. s.
ein hogg grøinene av ca 60 cm Lange
Ber hunderim der ein skal skava
(å fjå eller låve) Her har ein SKav-
stauren som rekk frå galv til bak,
og ein skavstaur til å sitja på for han som
skal skava. Ein har morka på ven-
stre sida SKavljåen i høg re handa og
set så SKavljåen mot SKavstauren.
Med venstre handa held ein så
morka (under SKavljåen) og dreg denne
bågever etterkvart som ein snur denne
til ein har skave rindt, så enda-
snur ein morka kjeppen og gjev same
lid her.

Når ein skjw hejstaur eller hornstaur

brükar ein helst handakniv. eller
 skavljæn som ein då kulla ei tyfille
 an i den enden som er kjer hanntak.
 Skären set ein med eine enden i
 ei klüfegrein, sagkrutur eller make
 anna

18. Ljå s.v. 17. Skavhæl er den trepinnen
 ein står skavljæn mot på skavkastan
 der ein brükar skavkrutur, men elles
 var denne like nytta her

19. Ljå s.v. 17

20 Fås neden er skaven kallast den
 mørk

21 Den ^{borken} som er skoven in mørke
 kallast skav. Dei ein skilde bork-
 bitane skavblakker

22 Den mørk som er fjuktare enn
 ikkeskapt skjer ein som skær.
 Det som er mindre hogg ein i
 ca 60 cm. lengd

23 Skjippene som er skavne kallar
 ein: i ein tal skjevel, i fleirtal skjolar
 Dei korte (60 cm.) kallast skjolar
 Dei lange og fjukke, skavbrandar

24 Til Rø skav ein Rø vanleg grovt
 det vil seja, ein Rø make av veden
 med borken. Til sau og geit måtte
 ein skava finare (like tre med borken)

6
Ja stüne var flinkare enn andre til
å skara. Det kom av at dei hadde lang
røymsle og so har ikkje alle same han-
delag med skaving, som med alt anna
arbeid.

Det som var fint skare (Roote og stüne
skavblokker). Loke Ryzne best.

Ein ^{Rau} vel segja ^{der} årshis: den som stjer
grovt stjer foraste, den som stjer
fint stjer seinaste

25 Stjerlane nyttar ^{ein} til batestevd og
vanleg husevd

26 Nå nyttar ein lite skav til for, ja
ein Rau vel segja ikkje.

Etter første verdskrig er min Ra
det av med skaving, Og med den
minskande arbeidshjelp og dei høge
daglønne no etter den siste verdskri-
gen vert det hilt stilt med ska-
ving. Til dette hjem og den rike
tilgang på kunstgjætsel, so høyaktin-
gane har vorte mange dubla mot før