

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 6

Fylke:

Fikmark

Tilleggsspørsmål nr.

Herad:

Mo

Emne:

Folkelige Musikinstr.

Bygdelag:

Skafså

Oppskr. av:

O. O. Bergland

Gard:

Bergland

(adresse):

Andalsverk

G.nr. 63

Br.nr. 1.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

## SVAR

1. Har aldri høyr  
om det.

2. Har ikkje noko kjen-  
skap til det heller.

3. Skavar med hagl i var  
kjende, men like i bruk.  
Andre ringlur var også  
kjende, men sjeldan.  
All slike vart kalla: Ring-  
lur, ringlesar.

4. Å smella blad i handa,  
smella papirposar, blom-  
krønner på smelle og småklot-  
ke er gammalt kjent. Det  
vart smelt mangein smel-  
leblom i hovudet på meg  
med eg var liten.  
Leggja glør i åren, vada  
gladh litt med sykle og  
slå svipt til med eiv  
harrar, var ofte kvelds-

Piff punkt 4.  
 Børson skant sørne med  
 kuller til jet. Dei kalla det  
 skjorta min jeti. Dette var  
 skjorta ein skjøtt tra tra  
 dei kullade på jostkrossa.  
 Det skulde vel sjæmme skjøtt  
 tra tra og jost. Gjennom  
 er tra skinnale tid og so vakk  
 og vakk, skjøtt kuller tra  
 og kuller.

5: Største skjøtt kuller  
 om det.  
 mest om minneten for  
 i tra. Det smalt vedlig  
 asme gongt. Dette kalla  
 m: a tra tra tra, lang r.  
 "kan du tra tra tra", sa dei  
 nokone. Trae kuller var  
 dei og med. Skjøtt  
 og skjøtt var skjøtt  
 minne kuller. Tra tra tra  
 er dei lange minne kuller  
 medan det traam på skjøtt  
 skjøtt. De var det gler  
 med a tra tra det.