

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 6

Fylke: N. St.

Tilleggsspørsmål nr.

Herad: Nes.

Emne: Folkelige musikinstrumenter Bygdelag: Fiksha &amp; Birkenes.

Oppskr. av: Knut J. Fodnestøl. Gard: Fodnestøl.

(adresse): F. Jæren. G.nr. 76 Br.nr. 2.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle. 75 år Fodnestøl-Gsb.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

## SVAR

Sp. 1. Låran skulle samau av arrebark, med nokonleige lydskopande i munnings enden kjennet og ikke til. Den låres som og her høgt ontalt, var av tre, og pålag er 4-5 fot lange, delt efter midtten, med ei grop, som var videst i den eine enden og smalna av til den enden der munnstykket er, munnstykket var bare ein utsporing for leppene, Når denne indvendige reima var påsatt for å laga ein så det utvendige, og derpå laides dei to delar ikop, og ein brukte då med tjærke over utvendig, så låren bli tett. NB. Eg har vitje set ein låre.

Sp. 2. arda halme, harpipe er utgjult her. derimot er brikkharu laga til blåseinstrument. Kjendst her. Eg her laga brikkharu med b. huller og metal tinger, og kunne spela mange melodier. Men en kan også bricke tinger av einarkre, sūrre fast, med steik lin tråd. Ein her også laga små fløit av grov halme.

8703

kr. 3.50

