

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 6

Fylke: Sør.-Vinddelag.

Tilleggsspørsmål nr.

Herad: Skarum

Emne: Folkelige musik-  
instrumenter.

Bygdelag: Påbyggda.

Oppskr. av: Anders Rød

Gard: Rød.

(adresse): Svorkland.

G.nr. 4 Br.nr. 5.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

## SVAR

Med hensyn til svarlisten  
 for emne nr. 6, folkelige  
 musikinstrumenter, så  
 blir jeg nødt til å  
 svare helt utenom  
 spørrelisten. Jeg skal fore-  
 søke å gi så omfattende  
 bra opplysninger som  
 det kan meg gjøre.  
 Jeg kan begynne med  
 fjella, det er det eldste  
 instrument. som jeg har  
 hørt om; men det kan  
 være eldre instrumenter  
 som ikke hørtes. På jule-  
 ble det helst spilt  
 slatter og det var noen  
 som skulde være virkelig  
 gode spillere vis det.  
 De spilte helst til  
 dans og i byllinger og  
 kaldt i julegilder. Hva  
 julemaker angår så har

2  
det ikke vært noen; men  
en og annen timme  
arbeide seg ei nokk så  
bra jule. De brukte  
helst materialer av gammelt  
brustimmer til lokket,  
resfen var gjort av bjørk,  
lokket var det altså  
gran i. Skolelærerne  
brukte salmodikene som  
de spilte sanger på  
til barna; men no  
er det et orgel i  
hvert skolehus.

Det har vært et inn-  
munt som ble kalt minne-  
harpe; men jeg kan  
ikke beskrive det noe  
nærmere.

Det har vært noen  
pianover; men så  
vidt jeg vet, er de  
blitt lite brukt.

Så har det da vært  
en del gamle hornblåser  
men det har aldri  
vært noe korps.

Den musikken som  
dyrkes mest no, er  
gammel og my dansk-  
musikk, og litt klassisk  
musikk. Det er helst  
fukksjull og fjoper  
bestående av fukksjull,

banjo eller gitar og  
jazz som brukes mest.  
Men det finnes som  
sagt noen som liker  
å spille klassisk musikk.  
Gamle håndslått blir  
aldri spilt no; men før  
var de mye brukt. Men  
nærmere Trondheim  
spilles de ennå.

Et stutt vil jeg nevne  
at det er et meget  
bra orgel i kirka, det  
kosta flere tusen kroner  
da det var montert  
opp, og J. E. S. Domorgane-  
isten i Trondheim,  
Kjeldvig Nielsen har  
holdt konsert her.