

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 6.

Fylke: Møre

Tilleggsspørsmål nr.

Herad: Ralsfjord

Emne: Falkelege.  
musikkinstrument.

Bygdelag: Luvestad

Oppskr. av: Ragnhild Luvestad

Gard: Luvestad

(adresse): Fossvien 5<sup>te</sup> Oslo

G.nr. 160 Br.nr. 2

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

Bige røynsle

B. Eller om den er etter andre heimsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

## SVAR

1 Falkelege Musikkinstrument.

Det er kjinner ikkje eg til slike instrument. Men gamle folk hev seg lurar av bjåkenæver, men um der var noko lydskapande end ender hev eg ikkje høyrd um.

Um våren når det var snø i tua rogn eller selje. Da gutane sat i lag ute og prat eller når dei var ute og gjøtte, so var det ofte dei kasta sida med å skjere til ein kviff.

Ein kviff kunne vere både lifer og spar. fuske ender var skjert på skrå og kuffa av øverst i skråninga.

Men øvste ender var blåst og banka med knuske aftef, forsiktig til ein kunne vri barken rundt og fram av teef. Då skar ein ein bake i teef og sette barken på aff. Då gav det lyd når ein hadde den i munnen og blæs. Ofte kunne ein blåse på fleire samtidig og det kunne vere forskjellige tonar. Det var helst gutane som låysa med slike. Bjørstene kunne

og Lage luffar.

2 Og her høyrst at det skal vere eit instrument s. om luffar halma men kjenner ikkje til det.

Når me stod på akren å skar um hausten, s. o var det ofte træsamt å lage ei åkerpipe, når me s. at i kom trangen å kulle. Barn s. om var tilstede måtte alltid på ei åkerpipe å blåse i. Stundam kunne det gå altforvitt med late. Dei voksne minte dei um at var dei ikkje stille no, s. o begynte det å regne. Det var i allefall ikkje vane.

3 Ei åkerpipe vart skjert av eit stift strå s. om eit bene øverst av. Ein skar forsiktig med sigden nedanfor beneet buss over, tungde sigden under til det vart ei lang tunge. Dette pipa i munnen og blei.



3 Det var helst kangar, skjeljar å småstein i blekkiske me ringla med.

4 Hasselblad og ureblad var fine til å smelle med. Det kunne helst vere til tidsfordri, når me gjekk forbi ein umn, eller når me hadde lange vegar å gå. Då var det til å gå å smelle blad.

Posane var meir imbyes. Det var ikkje s. o mange posar å blade i pep. Kam det ein pose tilgare, s. o måtte ein gjere en på den. Det var helst gutane s. om småll posar. Me kunne

2  
sitje i gods fred og ro. Viste ikke  
ordet av, for me hadde ein stor smell  
i beinken eller baret. Då var det mar-  
ro å sjå kor me kift oss.

Blåklakke var fine til å smelle i  
skallen; men dei var me redd  
for å bruke for mange av, for me  
skulde haue dei til gjenta med  
skjort og erma.

Det ideellaste av alle s.amen  
var reubi. alle me, for då fekk me  
s. o. mange å smelle på ein gang  
me skulde langt fram i dalen.

Det lukta rans av fingran og  
me var framme.

Når hesten var sta aa ikke  
vilde ikke seg av flekken då tok  
ein ein lang snipe eller pjak. Smalt  
den i vagna. so hesten var redd  
og fram det for godt å gå.

Groff kokesalt hadde me  
på gløden i kampfyr for å  
håve karlet det braka. Dette  
var gjort berre for marro.

Når det var brudlauv på garden  
og "Håringur" kom frå Volda med  
brudfylge, sprang gutane ut på  
bergane og saluterse når brudfyl-  
ge gjekk på land. Det var orden-  
lige dynamittsmell. Ætte dette var  
det af brudlauvet skikkeliq jok  
til og skofet var til ore for brude-  
paret.

Skjft året skulde og skjftast  
inn. Inngen skulde see inn det

av almindelige folk. Men me kunne forstå at gutane var i eit slags akselmod. På høgste haugen der det var lenghammer vart det bara langgt ned i fjellet og laqt dynamitti. Folk vakna um natta, det sam hadde laqt seg og det var ogsa mininga. Nyårsdagen var det ei prating fram og tilbake um lunde dynamitt og sterk smell. Kor langgt den kunne høyrast, og um kva "Foss-anne" bykte og "Vilsuika" og dei andre leggde. Um kveldane når ein var i leit og manna vart desse gutar set på sam heltar av gjentene.

17de mai skulde og vere saluff. Då var det ikkje so kalt sam nyårsnatta. Men det var heilt sikkert at ikkje eit menneskje fekk sam i 4 eller 5 tida um morgonen for smelling på haugen. Det var ikkje enno varte almindelig jida og 17de mai. Kvar gjekk til sin pløg og sin åker. Det var næsten heile 17de mai feiringa, umnatt når ungdommen kom saman um kvelden og likte. Men salufferinga var med å skape seg yver kvaddagen, og gutane med. Me er dei derfor falk skyldig.

5 Far snakka um ein lyd sam hitte nakkehall, når det utte der kam det alltid eit svart uver. Men elles er folk her svart so vantande for holl og unaturlege ting.