

Emne nr 6 Tykke. Hordaland  
Emne A. Herad. Herads. Manger. Sebo.  
Opskr av Jens Haugestad. Gard. Finarvik  
adr. Blomvassg. ved Bergen.

Oppskrifti er etter eige røynsla,  
Svar.

2. Hardingfela. kjent å brukt. før og no.  
4 Bondekarya. Etter forteljing av Lina  
Kjesatt. i 1912. då var ho 19 år gamal.  
var Bondekarya i bruk i hennar ungdom  
likso Hardingfela. Kjesatt er i Manger Herad.  
ho fortalde og um andre instrument som  
eg no ikje kan hugsa namni på.

7. Salmodikon. Dette instrument. var  
brukt av. Orforar og Kirkesanger og lærar  
Jens Smitt Manger. og av lærer  
Løren Tollehaug. og lærer Annanias  
Hansen Taulé. Begge fra Sebo Herad.  
alle desse døydde omkring 1910.

(det var brukt  
med Buestrik)

12. Seljfløyta å Halmfløyta. (Hålepipa)  
er kjent å brukt. over heile Grendna  
til Barneleik både før og no.

14. Munnhorn. hev eg høyr um i segn.  
Bolk B.

1 Trekkspill. Dette instrument er det meste  
som hev trengt seg fram seinste åra.

2. Trekkspillet brukast mest i Danselag  
av Ungdomen. og tildels no og i Brudlag.

3. Nokre nye Musik. Kom til Grendna med  
Trekkspillet. Tildels er og dei nye slåttar  
i bruk på Hardingfela. helst av spelemend  
so like kjenner dei gamle gode Hardingfela-  
Slåttarne.