

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 6. Fylke: Sør-Trøndelag.
 Tilleggsspørsmålnr. Tilleggs-spørsmaal. Herad: Singasaas.
 Emne: Folkelige Musikkinstrument. Bygdelag:
 Oppskr. av: Chr. Lodgaard. Gard: Lodgaard
 (adresse): Singasaas. G.nr. 17. Br.nr. 32.

- A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.
 B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):
 Chr. Lodgaard, f. 1/10/64 1884.

SVAR

Kjenner ikke til lurert av sammenlagt bork, men her bruktes mye lurer av bukkehorn, da det i gammel tid var gjeiter nesten paa hver eneste gaard. De som gjeite dyra i marken, setertausene, og slaatterfolk i utslaattene brukte mye aa blaase i disse til hverandre. Det var store bukkehorn som bruktes til lurer, og paa siden var boret flere hull, som oftes 3. Til aa fremkalde lyden, bruktes en fim ~~ja~~ tynd „Spildre“ av eider, som var fastbunnet med en hysaing .

„ Sølpipe gjort av barken av ~~selje~~ selje. En løyper barken av selje om vaaren naar safta gaar opp i trea. Enden ble skaaret skraatt til og en propp av den greina barken var løypt av, satt inn igjen etter at være skaaret flat paa den lengste side. I den nedre kant paa der proppen slutta, skar en ett hull og en propp av greina sattes ogsaa i nedre enden med en passende avstand ~~##~~ fra hullet og den øvre proppen.

Gropleiken av barken og størrelsen av hullet bestemte tonen. Det fantes ogsaa med flere hull, men det var ikke almindelig.

2. Vi har ordet „ Hælpipe“ (Halmpipe), men bruken

er helt glemt.

3. Heimegjort rangler er ukjent.

4. En setter ett blad av kveke i mellem begge tomme fingrer og blaaser.

Stenglen av løvetann brukes ogsaa, en tygger ene enden, som da danner tunge.

Papirposer blir bare smelt av for moro. Likesaa smelling av blaaklokke og engsmelle. En har ingen bestemt mening med noen slike lyder.

Salutt ved brullup har tildels vært brukt, gjerne med bergkrutt eller gevær.

Smeden brukte undertida aa legge glør paa ambolten, mest for aa skremme uvelkommende av smidjen, helst barna.

En skyssgutt og de som skyssset seg selv eller andre, maatte lære seg aa smelle med svepa i lufta. Des flottere en svingte svepa i lufta, og des do hardere smell, ble annerkjent som en riktig god skyssgutt.

5. Mulig det har vært noe i gammel tid, men naa heft ukjent. En brukte ~~aa~~ aa slaa paa bukjeler paa sentervollene etter at det ble mørkt om høsten for at skremme bort bjørn og varg, men dette var ikke overtru.