

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 6.

Fylke: Sogn og Fjordane.

Tilleggsspørsmål nr. Folkelige musikk-  
instrument.

Herad: Fjaler.

Emne:

Bygdelag: Guddal og Dale.

Oppskr. av: Eivgard Torbjørn

Gard: Soribø og andre.

(adresse):

G.nr. 121 Br.nr. 3.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle. og andre.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

## SVAR

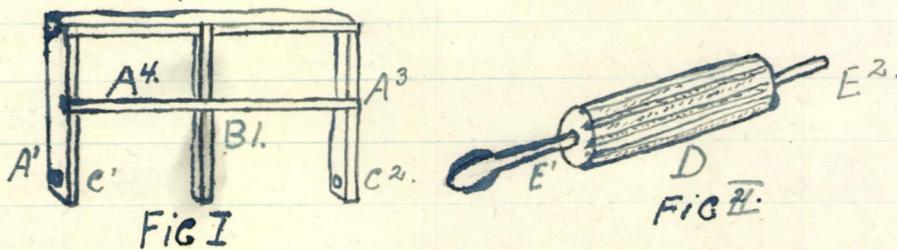
Jólve spyrtjilista har eg truleg ikkje fått. Eg  
kan ikkje finna henne, og kan heller ikkje  
minnast eg har svara på henne.

Spørsmål 1. Nei.

Spørsmål 2. Nei.

## 3. Rangler.

Den mest almene rangle i vår bygd var  
i eldre tider - og fram til våre dagar  
"Kraikesjeldra." Ho såg slik ut:



Ein laga først ei grind slik som fig. I.  
Grindi var laga av tinnre fjøler. (1 cm tjukke,  
2-3 cm breide og 25-30 cm lange.) Dette var side-  
fjølene (sjespildrene A1 og A3.) Så sette ein på  
tværspiltra A2. Ho og var 1 cm tjukk, 2-3 cm  
breid 25 cm lang. (Breidda på sjeldra "vart  
soleis umlag 25 cm. So sette ein på "me'spildra",  
A4. Dimmest feste ein på sjeldre spila (fjóri) B1.

Í síðerspildrene var det hól for „Sjeldrerüllin“ (C<sup>1</sup> og C<sup>2</sup>).

„Sjeldrerüllin“ var lítt stúttare enn „Sjeldra“ var þrei. (Fig. II.) Í kvar endi þá sjeldrerüllin var sett rúnde naglar. (E<sup>1</sup> og E<sup>2</sup>) Þurr einu naglen var lengd til handtak. (E<sup>1</sup>) Í sjeldrerüllin“ var smídd djúpi færor. Sjeldrespila var fest til tværspildra A<sup>2</sup>, gjókk undir tværspildra A<sup>4</sup> og náðde með endern með þá „Sjeldrerüllin.“ Þar einn svinga „Sjeldra“ rúndt, fókki ein fram ei rad smeltan umlag þom nær ein dreg ei ríva meðitler eit þorstak, þerra at smeltane var þvassare.

Þy þar og sett „krákesjeldre“ smídde av járni. Þáde grúndi og serly spila (fjóri) var mykji túmvarare. Ímellen vart þá þvassare og someltane kom tidare.

Í þeimare oi þar „krákesjeldrene“ voru þomrágútleike. Men í eldri tíder fannst det mangi þá kvar gard. Túrne var þers forsygjorde með útkrúkingar. Þá dei allen eldri og þar sett, var det allid þvassar. Þy det er lítt skýrnely kvífor.

Já, nær ein gjókk for „úbeist“ hadde ein allid „krákesjeldre“ með til á skvemma údgra með. Þy sjeldrene var „góe fy“ úndi jorbiske o. Fy“ þiskeri o trollskap“, þa gamla Hans Heggheim („Úttelin“). Han fortalde þoleis at ein stad þá Heggheimshæi var det allid þiskeri. „Þa va ei góe hjelp á þra þlíkt með se þa þa va kroske þá.“

Í þeimare oi þar „Sjeldrene“ must voru þrúka til á skvemma „útkjene“ með. Þein nemorde dei si for og for „útkjesjeldre.“ „Féitjesjeldre“ þar ey og hóyrst. For dei vart nýttla til á

3.

skremma geitene av boen med um dagane og heim att til skogen um kveldane.

4. Knall og Smullar.

Vaulig mato for botn og ungdóm, var „á smull'e lela". Hinn valde þá eit stök og fjússa lelad. Tæueleis var det og vaulig „á smull'e posa." Stúne gongur tok ein ei griseblase og fyllte godt mud luft, batt „atti fy" og la henne þá ein stein og da hie med ein bausakjipp eller ei fjól. Det gar ein smull lela kross som skot. Dette vart ofu gjost i sauband med „kjell'ing." Þar ein briddi eit tridra þar „heldt se i lag", heldt ein „it rype spetavel." Þá mytta ein alt þom skravala kúndu. Skyting mid ferit. (sprung) to voga ein fjeldau. Þá vart ein aelisk slukt þom ein var viss um det iðgi var brandfira med.

Klonskelomar spela ein Rey med, reley botn. Det saue galdt og anite blomar.

Blomane av da (güllöva) setta ein for minnen og lela i. Hinn leik þom vart mytigi mytta, var „á blöse þra." Þá fann ein eit flatt grasblad, eller leld av hovre - og la millom „tommasfingraue". So setta ein lepaue for og lela. Þei vaksne lika det iðgi. Þei kalla leikun for „pistédinna."

Minnekrit og bókakrit þá glas og flasker skaut ein ofu med. Det „ga ein rypin smull'e." Þá fyllte ein minnekrit eller bókakrit þá ein leudil", kotta godt - og setta leirte i. Gerby vart dette mytta jonsoktaun. Frá gausast av skúldu ein skyte da, „fy ein lele jagt

4.  
vekk hollteye", sa ein gausling til meg ein  
gong. Dei meinte og jonsokbålet hadde  
sanne verkrodene. "Fiskeriet sjer varmin",  
sa same mannen. (Hans Heggheim.)

Jonsokvelden og jonsokdagen var elles helgi  
at trollkjerringane. Då galdt det å vera  
på vakt. Tarnulcis i julehelgi. Då friska ein  
på hjörtkrossane både i fjøs og tei.

Jonsokdag künde ein få vismenn um kvern  
som "püsle" og "holl'a". Medan prestene var  
på stoler, skulde ein kosta eit "heslebeisl"  
over kyrkjetaukt. Var der nokon i kyrkja  
som "holl'a", snatte dei "knuggje på ein  
øyke."

Ein annan måte å "hukka" trollkjerringane på  
(kallane med), var å leggja "flogvane" i dør-  
gållene. "Flogvane" var rogn som vaks ut  
or ei ljötke. Det gjorde dei ein gong på  
garden Tviland med ei som vart kalla  
"Asto-Brita." Ho vart sjuka, o snalle  
leggje på Tviland i tre veki."

### 5. Allydarn:

lydar som hadde den verkrodene som det  
er spurt um under punktb. 5, kjennes og  
ikkje. Men derimot var det ymse lydar som  
kydde feigd.

Når hundane sat og laugylle, trydde  
alle på at ein kvau var feig. Detseies  
var det eit ille teikne når kyrne gav seg til  
å "laugraute". Då var aubur i idyp på  
ferde, eller so var nokon feig.