

Emnenr. ~~XX~~

Fylke:

Trones

Tilleggsspørsmål nr. 6

Herad:

Skjervøy

Emne:

Folkelige musikkinstrument

Bygdelag:

Oppskr. av:

Orens Prierson

Gard:

(adresse):

Skjervøy

G.nr.

Br.nr.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

SVAR

1. } Lukkt.

2. }

3. }

4. ¹ Få lyd ved å ha eit blomster lelad mellom
to hender.² Blåse i sylinder, t. eks. lampeglass.

Ja, til ut 1900 var det skikk å skjate
for lemparene, fyrst på reisa til kyrkja
eit og to skatt for kvar særskilt gard,
ved ankomsten til kyrkjestaden, då gjerne
to-fire og so når lemparene kom ut av
kyrkja. Skotten var med haglbrev, lasset
gjeldan gong dynamit. Kant.

5- Får dette er svar? talt med hildegard av:

Ja, av fjellfolka, samarne (lappar), som kan
skje brukar enno føre fram skalla, røining,
joiking, vel nemast uarticulert monoton
song, - for å halda orde resoner vekk
frå folk og fe, eigedom færdig, jamvel
og som religiøs tan.

Denne tan, skikk fandra her vedde ved
sjøen og av tilflutta fjellfolk, men avlagt no.
Opppe i trønda farekommer vist enda så litt!
men sjælsakt avbleket. -