

Emnenr. ~~ix~~

Fylke: Opland

Tilleggsspørsmålnr. ~~ix~~ 6

Herad: V. Toten

Emne: Folkelege musikinstrument

Bygdelag: Nerseth

Oppskr. av: Egeber. Kjølseth.

Gard: Skangerud

(adresse): Kolbu

G.nr. 68 Br.nr. 2.3078

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle. ja

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

## SVAR

1. Lurer av bork kjender jeg, de blev brukt paa satrene, men at der var noe lydskapende straa eller ligvunde ved mundingens kan ikke huske, jeg har set.
2. Halmpipe har jeg baade set og brukt som gutt. Det var om høsten i skurrommen, at man tok en stub av et groft halmstraa og skar en spalt i denne ind mot knæet paa straaet. Lyden var tyndere paa smale straa end paa de grove straa.
3. Rangler av dælt træ med ertre eller smaa sten i eller av blik med kagget. De kaldtes rangler og var i bruk i min barndom.
4. Det er brukelig å smulle med et blad i kaanden, en pose fylt med luft og bruke smulblomme - en slags Lilie. Føjesmel og nøtteskal som blir kastet paa varmen er og saa kjendt. 17<sup>de</sup> mai blev der skudt med gevar eller man borete hull i en stor sten. Hullet blev fylt med kvist og en lunkestub, en trapprop blev sat i hullet. Trappropen blev brukt for at stenen ikke skulde rone. Dette var brukt i min barndom og er fremdeles i bruk 17<sup>de</sup> mai, men brukes for det meste dynamitpatroner. Har ikke hørt

om nogen overtro i forbindelse med dette  
5. Dette har jeg intet kjenndskap til.