

Emnenr. ~~XXX~~ Fylke: Oslo
 Tilleggsspørsmål nr. 6 Forskellige Herad: Spjeldberg
 Emne: Tilleggsp. Musikinstrumenter Bygdelag: Hovin
 Oppskr. av: Arnt Sandem Gard: Hellerud
 (adresse): Godheim P.O. G.nr. 80 Br.nr. 1073 -

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

SVAR

1. Lürer - vaulgeis av gråor.
 bark - var det gamle bruk å
 lage arår våren kom. man
 var erst kjell lydskapsid, ikke
 alen. - Den ga bare en tone,
 som jo kunne varien litt etter
 hvor hårdt en blåste. -
2. Osdome halme, harpiper ukjent
 (Presten Wilsen (1779) nevner instrument
 som på den tid ble brukt: -
 "Fiol, Langelick, Skalauje, Hoboy, Lür
 og Sløkerpipe.")
3. Gås eller tårhals - lufttrøtt -
 ble ofte brukt som ranger -
 bøit sammen til en ring fylt
 med hagge. -
 Andre bambusranger var laget
 av tre - utskutt med innlegg
 av en kule
4. De nemme former: - Smalle



utskutt
 skaft å
 holdt i
 7051

blas i kanta " o. s. b. - er alle kjemte her; - men har aldrig hørt dem sagt i forbindelse med andre særskilt, eller navn særskilt nævning. -

Esever-skudd, pistolets-skudd - og i senere tid dynamit-skudd høres med til et skikkelig tryk. - Det er til oss for bura? -

" Påskikvellen har det hørt med å skipe salus. - En skulle skipe påskikjerringa. - heit det. -

Denne skikke er enda anjestrakt her men nu er det bare formos skipe. - De vil følge den gamle skikke og tva påskikvell kan en enda hør salutus fra det mørket til henimot midnatt. - de vonds makter skal kaldes på avstam.

5. Lyder eller ullyder for å skrumme eller drive bort vonds ånder, sjukdom, o. s. v. - ukjemt. -