

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 4

Fylke: Nordland

Tilleggsspørsmål nr.

Herad: Bindal

Emne: Baking

Bygdelag: Vassbygda

Oppskr. av: I.Wærstad

Gard: Telebu

(adresse): Lande

G.nr. Br.nr.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

SVAR

Opplysninger hentet fra . Julie Lande ,Lande f.1868 23/11

-"- " : Hartvigine Furnes , 1876 24/11

1. Når en ser på korndyrkingen her i bygda nu , kan en undre sig over at det har vært så mange bekkekverner . Nu dyrker folk lite korn . Eldre folk sier at før brukte de å ha mye korn på buret . På hver gård har det vært bekkekvernner . Nu er det vistnok ikke nogen som er i bruk . Før mol folk alt sitt korn som skulle benyttes til mel på bekkekverner . Handkvern blev brukt når det ikke var vatn . På Lande skal det være en håndkvern som har vært i bruk til frem mot 1930. De mol gryn og mel . Det finnes en kvern i Govasli , men om den er brukelig nu har jeg ikke fått opplyst .

I Langfjord i Velfjord skal det også være en . Den var i bruk nu i krigstiden .

Martinus Olsen f. 18~~6~~ den 21/9 . forteller at han husket faren gikk til Sveli om morgenens for å male på handkvern . Han kom igjen om kvelden og hadde da malt 6 kg.rug.

Det har ikke vært mulig å få høre om nogen forskjellige måter å male på . I almindelighet malte man så fint som mulig ,så det var ikke nødvendig å bruke sikte .

I eldre tid blev det dyrket vinterrug her . M. O. mener at det blev slutt med den dyrkingen i 1876-80 årene . I den tid blev det brukt rug havre og bygg til å bake brød av . Da jeg kom hit i 1923 var det nokså vanlig at folk brukte finhvetebrød . Før krigen var det blitt mere almindelig å bruke sammalt hvete sammen med finhvete . I dag brukes det igjen en del rug til baking av brød .

Til vaffelkake brukes bygg , til flatbrød havre .

2) Det har ikke vært vanlig å bruke siktning av melet . Skulle de sikte det brukte de " spenasild " Det er en såld som er laget av kujur . En slik skal vistnok finnes på Lande .

3) De mener det er best å bake av mel som har stått en tid . Om vinteren når det er kaldt bruker en å ta melet inn for at det skal varmes litt . Under krigen brukte en å varme melet på konfyren for å få til brød av det .

4) Nei .

5) Nei . Når det gjalt flatbrød kunne det være byttearbeid .

M.O. fortalte at det var en Vester fra Solør som arbeidde i skogen i Vassbygda . Han fikk en kone som het Anne Vatnan til å bake for sig . Da han spurte henne om hun ville bake svarte hun at Det skal vel bli en råd . " Da Vester kom og skulle hente brødene viste det sig at hun hadde vært uheldig med bakingen . Han blev sint og sa : Du sa det skulle bli en råd ,men her er alle rå . " Det er ellers ikke tale om nogen kjente bakstekjerringer her .

Bred eller stamp kalles her kaka" , eller "stombrødkake" M.O. mener at " kake" var brukelig til jul i eldre tid . Etter 1874 begynte det å bli mer almindelig med

brødbaking . Til brød brukte en før rug og havre .

De kunne også ha poteter i deigen . Så brukte de surdeig .

Poteteskake , poteter og byggmel . Det kunne også bli brukt havremel eller rugmel . Potetteskake er uttrykket her , også poteskaka". I grannebygdene sier en "tynning" , Vanlig baker man tynningen eller potekaka ut med henderne . Den blir også bakt ut med kjevle og stukket ut med form og stekt på takke .

" Settkaka" kaller en brøddeig stekt oppå omnen .

" Skeibladkaka ". En bruker da vaffelkakerøre og sser den ut på takka (bakstejernet er bygdeuttrykket).

En smurte da takka først med fett .

Lefse . Det er flere sorter .

Vanlig er krinalefse" , Det er det som vanlig kalles Nordlandslefse , mener man her .

Lefse var vanlig festmat i eldre tid og er det fremdeles . Den er blitt bedre i de senere år . Gamlekarene hadde ikke så mye tilsetning som det brukes idag .

Småkaker eller julekaker i vanlig forstand , var ikke i bruk her . De som jeg har talt med sier alle at da de vaks opp var det ikke bakt kaker hjemme . Til jul blev det kjøpt kavring , " spekulás" og vannkringler .

I 1923 la jeg merke til at det var lite hjembakte kaker i bruk . Det var et par familier som brukte å bake småkaker . I dag er det derimot blitt nokså almindelig med kakebakning . Det er da de vanlige småkaker som er i bruk andre steder i landet . De blir jo bakt etter oppskrifter . Det er "fattigmann,hjorthorn" goro , krumkaker , sandkaker , formkaker og bløtkaker .

6) I dag er hvete og rug det vanligste brødmelet .

Det er nu vistnok vanlig å bruke grovbrød til daglig . Det vil si ikke slikt grovbrød som en får hos bakeren , men man har mere og mindre grovmel i brødet , nærmest etter familiens smak .

Til helg og fest er det hvetemelskake , gjerne med rosiner i . Det er ikke vanlig julekake .

Nogen skifte i bредslaga utenom det som har fulgt med skifte av kornslagene er ikke kjent .

Det var altså rug og bygg og surdeig .

I årene omkring begynnelsen av første verdenskrig blev det nokså almindelig å bruke hvetе.

Navn på brød fra andre bygdelag finnes ikke ,undtatt hardangerlefse .

7). Nu er det vel mange familier som bruker å ha lefse og nogen småkaker stående ,for å ha til traktering av gjester . Noget samman for dette har jeg ikke hørt .

8) Glokake

Det eneste som er kjent er: Når en skulle bake brød og skulle ha noget fort stekt ,bakte en nogen småkaker og la i glørne mens en varmet opp bakerovnen .

9) Flatbrød .

Her sier folk "flatbrød " og ikke flabré.

Flatbrødet har vistnok vært bakt ens . Til jul kunne enkelte bruke rugmel . Det blev godt "møllibrød ", sa folk .

10) Knekabrød:

Når en smører råmelk på flatbrødet før det er ferdigsteikt ,blir det lefse. En bruker råmelk og potetmel og gnur det utover leiven . Den blir da glatt og hard . En taler om "Kvelefse ". Den første råmelken er tykkere og kalle~~s~~"kvemjølk".

11). Leiv .

En kaller det leiv når en baker og når det er steikt . Brødkive begynner å bli brukt i talemålet ,men vanlig sier folk " ei kaksneia" også " ei kakskive".

12) Lefse.

Talglefse.

Julie Lande har hørt snakk om denne slags lefse, men har ikke smakt den. En tok en flatbrødleiv og mykte opp over varmen. Så strødde de kakket talg og litt sukker og salt på. Den blev så brettet sammen og stekt.

Krinalefse.

Den eldste måten å lage den på :

Byggmel (hjemmemalt) eller grynmel og rug og vatn. Steikte den på bakstejern. Stelte røre av potetmel og sikta rug og vann. Denne røra stekte de ved å holde bakstejernet på skrå mot varmen. Denne røra gnidde en utover med hånden og krina den etterpå.

Hardangerlefse var ukjent i den tiden.

Krinalefse idag .

Grynmel ,finrugmel og litt hvetemel ,mel eller kjernemelk bruker en til deigen . Baker så ut leiver som blir stekt på komfyren . Når leiven er blitt kalle gnur en røra utover . I røra har en egg ,melk ,litt sukker og litt hvetemel . Når denne røra er gnudd jevnt utover tar en krina og drar i kryss over leiven . Enkelte bruker å dra krina i bølgelinjer . Når så kringingen er ferdig steikes den i steikovnen . Den blir så lagt bort . Når så lefsa skal brukes dynker en den med vann og legger den i et fuktig klede til den er oppmyknet.

Så smør en smør på og strør sukker og ofte også kanel på . Den legges så sammen en gang . Så klipper en jevn kantene rundt og klipper så til 4 trekantete stykker , og lefsa er ferdig til servering .

Hardangerlefse . Her bruker en hvetemel ,sirup smør , sukker ,hjorthornsalt . Steker i komfyren .

Ordet lefsekling bruker en om potetkake bakt som lefse

med sukker og smør på .

Lefse lager en til høgtidene , og særlege fester .

En har da som regel lefse liggende så en kan ta den og smøre når en får serlig bruk for den . Ofte bruker en lefse til ettermiddagskaffen . Det er vanlig at folk har lefse med til reisemat . Lefse er i det hele mye brukt her på Sør-Helgeland . Jeg var i mitt 14år da jeg kom til Nordland i 1916. Jeg hadde smakt Nordlandslefse en jul før jeg kom hit og jeg syns den var svært god . Så var jeg med min mor opp til Nesna og skulle besøke hennes slekninger der . Overalt hvor vi kom var det lefse . Jeg spiste da så mye lefse på den turen at siden har jeg ikke vært noget serlig begeistret for lefse.

13) Bretting .

Det er brukelig å brette flatbrød til Lofotmat .

Det heter , " å lenna brød , " Når en bretta det engang kalte en det halv leiv . La en halvleiven sammen blev det , " ei skrokka ." Det var den vanlige måten å legge lofotbrødet sammen på . En stablet da dette slik at kanten blev tverr . Leiven må brettes mens den er varm . Den blir så ferdigstekt og lagt bort . En bruker å legge press på brødet i almindelighet og på det bretta brødet som skulle være nistemat la en tyngre press på .

14. Gjær og surdeig .

En kokte humle med litt sukker og mel og lot det stå en tid til det tok til å gjære . Helst hadde en det på en flaske som blev korket . Når så surdeigen var ferdig hadde de den opp i surdeigkoppen .

Deigen blev sett blaut og når den hadde gått riktig fra sig tok de nytt mel og knadde den opp .

Det var ellers vanlig å låne surdeig hvis en ikke

hadde selv .

15) Det var vanlig å bruke surdeig til bakingen og det var humlegjær de brukte.

En kunne gjemme surdeigen i melet ,men det blev også brukt å ha en trekopp til å ha surdeigen i .

En hadde da surdeig vann og mel i den koppen og lot det stå og tørke . Den slags gjær blev også brukt til ølbrygging . Humlegjær blev brukt nu i krigsårene.

16. På spørsmål om en kan se at deigen er ferdigjæret , fikk jeg dette svaret :Vi ser om deigen er porat inni. En bruker brød til daglig nu . Brødet skal helst være nogen dager gammelt . Det er drygere ,nogen sier bedre ogen tåler ikke ferskt brød o.s.v.

17. Stekingen .

En regner en time til stekning. Den tid en brukte bakerovn opnet en ikke ovnsdøren før brødet var ferdigsteikt .

18. Det eneste som jeg har kjenskap til an . dette spørsmål er at en bruker å klappe brøddeig ut som en potetkake og steke den på komfyrten for å få snart ferdig mat .

19. Bakerovnen var i eldhuset . Denne ovnen var laget av gråsten og tettet med leir . Døren var av tre. .

20. Nei .

21. Bjerkeved . En fyrte til ovnen blev rød . Strødde en mel inpå og det brant opp med en gang ,var ovnen ferdig . Var den for varm lot en den stå oppe litt .

22. En karet først ut det meste av glørne . Siden sopet en ovnen med en fuktig , " einsopa ". En satte brødet på selve ovnsbunnen . Skulle det bli noget kull igjen sat det ikke så fast på brødene.

23. Til å tørke ved .

24. Brød stekt i gryte har vært brukt

Jeg har smakt slikt brød og det som annet brød .

De brukte en vanlig gryte., med tett låk over .

En måte å steke på som vistnok finnene har brukt er å bruke stenheller ute på marka. En legger da hellen opp på stener så en får fyre under . opp på den hellen setter en så stener langs kantene og legger en helle oppå. En tetter da godt omkring og fyrer under og steker brødene .

25.) Grisling .

Når en holdt brødet inn i ovnen kalte en det å "griksla" Det blev ikke alltid gjort . En brukte en trespade til dette . Vistnok den samme som en brukte til å sette brødet inn i ovnen med . Omkring 1900 begynte bakerovnene å gå or bruk her . Idag er det så vitt jeg vet ikke en eneste i bruk her i kretsen .

26.) Vann kringler . De er vistnok ikke i bruk .

På et husholdningskurs her for nogen år siden lærte de å bake slike , men de blev ikke bakt senere .

27. ukjent.

28. Flatbrødet har en på buret i stabler .

En herme fra Tosbotnet fra eldre tid var ." Hent flatbrødet i den 7 . og innste setingen ". En kunne da bake en uke på en gård . En hadde låk som en satte flatbrødet på . En kunne da ha det i årevise. Kaka" legger en gjerne i en kiste for at den ikke skal tørke.

29. Ukjent .

30. Nei .

31 . Skeibladkake , omtalt side 2.

32. nei .

33. Vaffelkake ,krumkake og goro .

Vaffelkake". hvetemel grynmel eller byggmel , melk sukker og gjær og egg . Det har vært brukelig med anis i vaflene .

5.

Vafler er det mange som bruker nokså meget .

Goro og krumkake er mest til serlige anledninger . De blir bakt etter kakeoppskrifter .

34) Bork .

Johan Andreassen f. 1864 forteller . Då eg var i 5års alderen hadde vi borkebrød . Då eg vart 6 år fekk ein okse vi hadde resten av dette mjølet . Han var olm og blei stor og sterk og det meinte dei kom av borkemjølet . Det flatbrødet som vart baka av bork var beiskt .

Det var furubork ein brukte . Så måtte en ha almebork i lag med for å få segnad i brødet . Det var frostår som gjorde at dei måtte ta til borkemjølet . Han Johan nevner også danskebygg . Han sier : Det var dårlig med kostholdet ,men vi var godt tilfreds .

M.O. har også spist borkebrød . Siste gang 1878.

Det var flatbrød av bork og havre.

35. Det var furubørk som blev brukt . Borken blev tatt i "savløypinga " om våren så de fekksoltørke den .

Når de hadde løypt borken skavet de vekk korken .

M.O. var med sin far og løypte bork . Når borken var tørr stampet de den sund i en stamp med en jernspade .

Så blev den tørket i gryte . Så gikk en på kverna og mol den . Det kunne hende at koa feste sig på stenen og dermed borken . Det kalles at " kvenna sett løa ".

Til å få det vekk brukte en å slippe en næve tørt bygg opp i kvenna . At kverna setter løa kan også forekomme med havre .

M.O. nevner at far hans brukte borkemel for å drøye på det andre melet . Far hans fortalte etter sin far om vårene fra 1910-20. Aakeren blev ikke moden (mata) . Det blev bare grønning . Da mol de halmen også . I 1840 var det en fel regnsommer . Antonette Pedersen

Lande som var født i 1834 snakket om at de brukte
borkebrød i 1840.

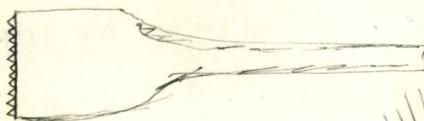
37) De trudde ikke at folk blev syke av borkebrød .

38) M.O. Ved sjøkanten har jeg hørt snakk om at de brukte
fiskebein . Torten har jeg også hørt tale om har vært
brukt ,men jeg vet ikke hvorledes .

39) M.O. har et hefte fra 1831 som er utgitt av en
prest i NØK Rana. Her omtaler han at de brukte reinmose
til mat .

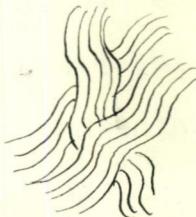
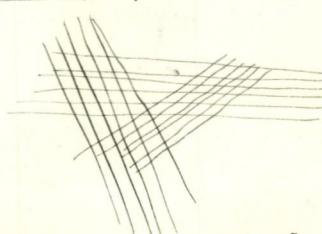
Telebu den 28. april 1947.

J. Wærhaug.



Krisa.

Bruken



Klippning av lefse

Lenna brød

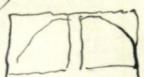
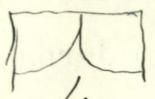


Halvleiv

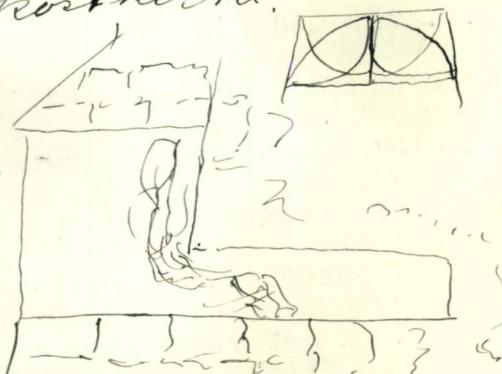


Skrøkkja.

Skabkjø i korkkerka.



2.



Bakar ovn.

Grikerlespade