

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 4

Fylke: Hordaland

Tilleggsspørsmål nr.

Herad: Meland

Emne: Baking.

Bygdelag:

Oppskr. av: Elias Mjåteit  
Frekhaug.  
(adresse): om Bergen.

Gard: Mjåteit

G.nr. 22 Br.nr. 8.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle. *etter det eg sjølv har sett og hørt.*B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):  
*K. Mj. er fødd 1844. Gardbrukar.*

## SVAR

Alt korn vart male på bekkekvernar.  
*Hav aldri høyet om handkvernar her i bygdi.  
 Alt korn vart male på same måte. På bygde-  
 mylna vett også male sikta mjøl.*

I vår bygd vart det berre dyrka havre til  
 for matre fåe år sidan. Men so langje  
 eg minnest vart det kjøpt grynmjøl  
 i Bergen. Etter dette mjølslaget vart laga  
 mykje potetkakor. Potetorne vart kokte og  
 reinska røkt av. So vart dei malne  
 på potekvern. Denne potetdeig vart  
 knåa saman med grynmjøl og forma  
 til kakor med henderne eller baka  
 ut med kjøkle og so med eit høvelegt  
 stort spanlakk stukke ut til kakor. Desse  
 vart steikte på bakstehella (takke). Finare  
 kakor kunne lagast til jol. Men då var  
 det helst kjøpt bakarbrød. — Såndom  
 kunne det også vera laga knåkakor til  
 kvardays. Det var kakor utan tilsetjing  
 av poteter. — På vår gard vart i  
 min barndom oppsett bakaromn av  
 klæstein (klebersten). Det var slekningar  
 fra Myking i Lindås som skaffa steinen.

I den omnen vart baka langbröd. Mjølet var samfengt reigmjøl. Det vart kjøpt i Bergen. Fleire grannar var medeigarar i dette „bakeriet“.

Då det sette seg til landhandlarar i bygdi, hadde dei vanlegt bakerbröd å selja. Då vart det litt eller kvart slutt på heimebakingi – anna en litt til höglidsbröts.

2) Til höglidsbröts kunne ein sikta litt mjøl til å laga finare kakor av. Soldet var eit lite kjøpesold av blikk.

3) Veit ikkje noko om dette.

4. Leg her höyst ordet „grönmat“.

5) Til flatbröödbaking var enkelte kinnor sers dugande og gjekk på leige om haustane og baka åt folk. Leg hūgsar, det hende me kunne baka i two dagar i eit sett. Ofhade baka me ein dag om gangen. Og soleis var det hys andre også.

Fleire slag bröd og kakor vart ikkje baka.

6) Helg og kvardag vart for det meste nytta same slags bröd. Yol inndantekke. Til påske og pinse vart det gjerne også kjøpt litt finare bröd.

7). Namne ukjend. Men skikken her vore slits her også – so i det små.

8) ukjend.

9) „Skjenabröd“ var ein finare flatbröödsort. Etår flatbröödet var halvsteikt straumt ein sot mjølk over leivane. Falder fløyte. (vatn også)

10) Ein hev hev også brukta å smörja råmjolk på halvsteikt flatbröd. Ein liten lerretsdyk dyppa ein i råmjøltki og før over leiven med. Alt slike bröd skalde stå seg lenger en anna bröd hev eg ikkje högut noko um. Brödet vart kalla skjenabröd. Alt flatbröd kan stå seg lengje, når det er godt steikt. Det kunne nyttast til gjestebodskost, til bryllup og gravferd. Til middagsmat: fisk og potetor hadde ein alltid flatbröd og smör. Då smirde gjesterne sjølv smör på det brödet, som dei vilde eta. Skalde flatbröd nyttast til kaffi, so var brödet pålagt smör og ost, stundom sukker istadenfor ost. Lefsonar vart då rulla saman eller lagt two og two leivar ihop, og so vart det skåre i høveleg småe stykke. Til sovare bruk vart leivane gjort mykke med å slukka dei i vatn.

11) Ein kalla alt flatbröd for flatbrödleivar. Det er skape på brödet som gjev namnet. Ordet leiv kan nyttast om dette brödet fyrr det er steikt og slikslag når det er steikt. Ein skiva av eit omnesteikt bröd kan ikkje kallast leiv. Ein skiva av eit bröd, vert kalla „ei skjera“ (tronge) eldat ei brödskjera.

12) Lefsa. Jeg hev kje högrt om meir en einslags lefsa. Gjølusagt kan påleggjst ymsa noko: smör og ost. Smör og sukker. Rjome (sur, tjukk fløyte) og sukker. I ny tid er syltetøy stundom også nytt. Lefsa var ikkje kvarlagsmatt fyrr. Kring år 1820 eldar so fekk dei litt bedre råd på gardane.

4) 13) Dette med å bretta leivane i hop hev ikke vore mykje i bruk her. Såndom sleikte dei brödet 2 ganger — berre lite andre ganger. Berre lite då stod det seg lengre og kunne då verta lagd ein gong i hop. Då fikk dei bedre plass til det i brödkista. — Litt før på flatbröd kunne såndom verta lagd — avdi det pakka seg bedre då. Det andre, som er nemnd i spørjelista er ukjend her.

14) Skulde ein ha gjær, so kjøpte ein surdeig i Bergen.

15) Førdeigen gjøynde ein i mjøl.

16) Her var so lite omnsbrödbaking i eldre tid. Ingvild var ei enkilde kjøpt omnar elder konfurar som kan baka et smale bröd i.

17) Veit ikke å svara på dette. (14—27.)

28) Flatbrödet kunne sta i setningar på golvet eller også liggja fat utover. Men heller var det lagd i store brödkistor.

29) ukjend. 30) ukjend.

31) Slike kakor var vanlege her. Dei kunne lagast av mjøl og vatn eller av nokon mjølk og nokon vatn og av mjøl. Slike blandingar kunne gimsast. Slike kakor verk kalla pannekakor, av andre ause-kakor. Dette slag kakor kunne vera både daglegmat og helgedagskost — etter so fint det var i det. Dei kunne havast nokre dagar. Slike kakor vert emno laga tur om anna.

32) Nei

33) Rappeljarn. Ækkje krydd. Gjestebodskakor.

Nödbröd ikkje nytta under siste krigen. 5.

34 Bork. Barkebrödstider hev me alle lese om og høyrt snakke om. Her i beggdi hev det ikkje vore nytta som noko hev minnast i mi tid.

Då eg gjekk i folkeskulen var det ein gammal mann her i skulekrinsen det vart fortalt om, at han alltid hadde liggjande eit heilt års kornavl - om det skulle verta krig.

35) Veit ikkje.

36. Veit ingenting om dette.

37 Veit ikkje.

38 Veit ikke.

39 Veit ikkje.

40 ukjendt

41 ukjendt.

Sendt  
13-4-1947.

NORSK ETNLOGISK GRANSKING

adr. NORSK FOLKEMUSEUM

BYGDØY

352