

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 4

Fylke: Buskerud

Tilleggsspørsmål nr.

Herad: Eide

Emne: Baking

Bygdelag: Indreneset

Oppskr. av: H. Thomsen

Gard: Lendhuet

(adresse): Hornborgsund

G.nr. 3 Br.nr. 3 og 6

- A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle. *Egen erfaring  
og etter andre*
- B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):  
*Gaardbruger 70 aar*

## SVAR

No. 1 Det meste av kornet ble malt paa bekkekvern, det ble ogsaa malt en del paa knekvern som den kaltes. Det er nok over 100 aar siden knekvrenene var i bruk til at male bagemel paa. Det finnes noen faa hankverner en nu, jeg har en men den bruges som en severdighet for den yngre slekt. Bekkekvrenene malte daaelig og kornet maa ikke gedit paa badstua, aligevel ble det mange saer og spiser saa brødet ble groft og klemt. De nye bygdemøller maler jo godt. Det bruges helst hvede og rug og somme tider lidt bygg i brødet.

No. 2. Det var brukt at sipte mellet med hansk til det var to slags sipt finsett og grovsigt, avsipten ble brukt til kreturen.

No. 3. Det var best at bage av noe gammelt mel, naer det er kalt sotter man melet ind til varmen en stund. Nymalt mel kaltes kvennevart.

No. 4. Det var halhvært korn man saadde halles av hver sort, saa var det Rapsaa, det ble saad flere sorter korn i samme aager.

No. 5. Det henvilet at nabokvinfolka hjalp hverander at bage. Det var ogsaa sers flinke baktekjeerringar som gikk moie tott bort og bakte.

No 5. Det brød som er gaadt aubug er sørdegbrod. Det var helst groft rugmel som blev sat i sørdegbrod. Sørdegen var fat av forrige baktning der var lagt en nære groft salt i mitten av sørdegen for at den ikke skulle få skade. Sørdegbrodet måtte staa i ovnen  $1\frac{1}{2}$  a 2 timer det talte mye steig, som vakte bruges kumket vand til Rager bruges melk eller myse brodet blev prikke med en stor gaffel for det blev sat ind. Det blev ogsaa brugt gjærbrod av hvetekaaide siga og graavmalt, gjæra var samla op efter ølbuggeung, Ragerne blev ogsaa smørt over med raamelk som var spart naar Ruene hadde kalve, Ragerne talte mindre steig en stompes.

No 6. Nu bruges det bare gjærbrod av sammalt mel hvet og lidt rug eller siga hvet og lidt rug. Til helg og fest bruges flue soeter finere Rager saa som Vinabrod, SukkerladeRage, SøsterRage, RøskeRage, FyrslekRage, Eglerage, Blødkage, Sukkerbrod og smaaRager som Smultringer, Fattigmansbakkelse, gorover, og Hardangerlese.

No 7. Det er vanlig at sette frem de før nevnte Rager til uventa fremmen.

No 8. Dersom man var rægtaap for almindelig brod, blev det bagt gløkage av nøyra mel, dugklummen blev lagt fraa glødenne uden noe omslag.

No 9. Det blev gjerne bakt to slags fladbrod, noe finere til festlig heder. Det var ikke forskjil paa maten til bynere og husbondsfolka.

No 11. Ordet leiv bruges haade til stekt og ustekkt fladbrod, ordet leiv bruges ikke til ovnesbrod. Brodskine et stykke brod, en skjive brod

et stykke kage.

No 12. Lefse blev lavet av meget poteter og lidet mel for at den skulle bli mygg, lefse blev helst laget til serskilte anledninger, Under siste krig blev det laget meget lefse til forskellige festlige tilstænninger, Nu bruges det ikke lefse til nistemad. Det kaldes at klæde lefsekling.

No 13. Det var brugt at brette lefse som skulle legges boet, den blev bretted paa hella

No 14. Gjær blev samlet efter ølbygninga den blev tørka, Det var hvækkeage som blev sat i gjær det blev ogsaa laant gjær hos naboen.

No 15. Det blev altid brugt surdeig til baking før i tiden, surdeigen blev laget av diegen og opbevaret i mælbyra, den blev løst op i lunka vand eller mælk.

No 16. Det kjentes med hanna naar diegen var gaat, for skulle brødet være gammelt før det blev brugt, nu bruges det med det samme det er bagt

No 17. Man hold til i kjøkkenet naar man stekte brød, de fleste hus hadde bagerovn den stod altid i hus helst i kjøkkenet

No 21. Til at hede op ovnen bruktes baade stor ved smaavd og lyng. Man saa paa farven Kulören i ovnen naar den var varm nok

No 22. Ovnen blev gjort ren med en sope en staar med furubar paa, den blev altid gjort godt ren.

No 23. Til lunking av ved og lufting av sengklæder

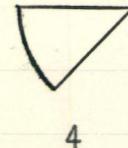
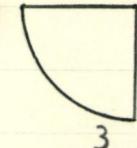
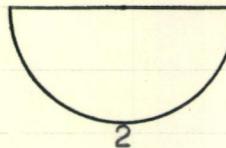
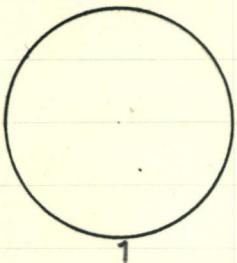
No 25. Det var i brug før i tiden at grisle brødet redskabet kaldes Grisle et bret bord med skaft i den ene enden, Det blev slut med grislunga for mange aar siden

3

No 33. Nødsbrød. Under første verdenskrig blev det blandet maismel i brødet. Sistekrig blev det brugt en del havremel.

No 34. Børkebrød blev jo brugt i perioden 1807 - 1814. Det blev også malt rughalm og blandet i melet. Det blev brugt mest alm og lind.

1265



Lefse.

Tegnet ut etter brettet papirleiv, som ligger ved svaret. Mars 1951. R.F.

1265