

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 3.

Fylke: Buskerud

Tilleggsspørsmål nr.

Herad: Sigdal

Emne: Brynet

Bygdelag: Sigdal og Eggedal

Oppskr. av: Andreas Mörch

Gard:

(adresse): Prestfoss

G.nr. Br.nr.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle. *An.*

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

SVAR

1. I Sigdal og Eggedal er det et brine, (-ur-une), hein er ikke i bruk, og jeg har ikke funnet ordet hein noen gang nevnt her. *An.*

2. Brynet er av naturstein, unntatt de nyere typer, så som carbø rundum og liknende støypte bryner. Alle bryner er fra gammalt av innfört her. Mest kjent fra gammalt er noen de kalte Håkenesbrinur. De ble kjøpt i byen, eller det var kremmere som solgte. Det var ljakremmere som også hadde bryner å selge, etter det det blir fortalt i Eggedal. Men etter at det ble landhandlere (1840-åra), var det disse som kjøpte opp bryner til salgs. Det var ikke naturlig brynestein her. Det er fortalt at folk fant seg brynestein innpå fjellet innom Eggedal og prøvde den, men den var for hard, den gjorde ikke egg.

3. Alt slags eggjarn blir slipa på rund stein og brynt etterpå. Men riktig fint eggjarn, så som hövltenner, tar en ofte og stryker opp på sennestein (ei senne-a). Barberkniver blir satt opp på oljebryne, et riktig fint bryne, så og treskjærerjarn.

4. Ukjent nå.

5. En liggende stor stein til å sette opp eggjarn på, er ukjent nå. Senne til hövltenner og små hoggjern er ~~injent~~ kjent, men det er helst fagsnekkeren som nytter senne. På gardene er det visst ikke sennør i bruk. Slipesteinen sto alltid heime ved husa. Men skogskarene ~~med~~ tok med seg en liten stein - en utslikt, 20-30 cm diam. - og hadde den stående ved skogsstua. Det var gjerne slipestein på setrene og, "helst ein gammal neåtslitin ein."

6. "Ljàane vart slipa om kvelln i slåtten, så mange at ~~de~~ ein slåttekar hadde ein ljå te ökta heile dagen etter. De vart ein tre-fire ljåar te manns. Men va're mikkji stein, så'n steinhöggi ille, så slompa de nok at'n måtte slipe i ei tå gviline au. Hellså va're nå kvellsarbi å slipe. (*Fiere kieder, vanlig.*)

7. Sandstikka- noen sier ljåstikka- va tjirubredd og strödd rekti fin sand på. Så va'o törka i solveggen så tjirua va har. Sannstikka va så et par tommar brei og

ein snau halltomme tjukk, tre kvart lang, hell så. Me ei samnstikke kunne'n enda få egg i ein lja som ikkje brine fekk'ne å bite meire. Ein drog ein to-tre drag på hver sie då eggen me stikka, men ein brinte ikkje etter. (K.N.)

8. Langljåen blir alltid tatt laus fra orvet ved sliping. En sliper alltid med eggemot seg. *au*.

9.



STUTTØRV'

10. "Je ber nå brine i ein brinekulp. (-ar-an) Je har jort'n sjöl då et trestikkji som je grov tor. Så surra je neverstrimlar runt uttapå. Oppi kanten har je ein jarnkrok som je henger på brokspenna hell knappen." (Knut Nyhus) Somme brynekulpar var surra med baststrimlar. "Ja det va dei som hadde måla kulpatoog."

11. Ukjent.

12. Den er festa med en jarnkrok og henger på brokspenna bak, på broklinninga eller i beltet. Det var vatn i kulpene.

13. "De blir da bruca vatn på alle grövre brinur, og ölse på dei fine." (K.N.) Så var det tjære og sand på sandstikk stikka.

14. Jöran Vika fortalte om brinesteingrut.

15. "Brinesteingruten vart laga ve at'n gnudde to våte brinur mot einan, vrangsöles. Denna gryten smurte'n på ringormflekkane" (J.V. 1928)

16 - 20. Ukjent.

Ein måtte ikkje ta breskelåg te slipevatn, da beit de ikkje etter. (Ole Torrud, Eggedal, 1927)