

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 3

Tilleggsspørsmålnr.

Emne: Bryner

Oppskr. av: H. Sandelsbakke

(adresse): Davik

Fylke: Sogn og Fjordane

Herad: Davik

Bygdelag: Endal, Davik, Domelien

Gard:

G.nr. 14-25 Br.nr.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

SVAR

1. Det vanlege ord: Eit bryne og bryna
gjær. Her brukar ein om finare bryne
som ein brukar til hvaldeknær og
annan finare reidskap.
2. For brukte ein ~~to~~ naturstein, men no
er kunststein det vanlege. Enda finst her
naturstein i handelen, og enkelte er
her vel dei som brukar slike bryne
endå. Eitre folk føhl at for 80-100 år
attende brukte dei av og til stein
som dei fann i jorda, men for det
meste brukte dei bryne som vort
kjøpte frå Bergene. Det var ingen
i bygda som hadde innkomna av
å selja bryne, såvidt ein kan få opplyst.
3. Alle slags egg-jær vort slipte på
slipeslein som er rund, og alle på
vort dei kveste med bryne. Til finare
reidskap brukar ein finare slipeslein.
Til gjær og liknande kan den vera
makas grov.
4. Det erst førbakt at dei for brukte
å bryna gjær med ein hammer,
men her er ingen som brukar

at slike gjær var i bruk. ÷ Her kva
y har krypt i andre bygder var det
visse folk som kunte gjær og sigde.
Det var nok ikke hvor mans sek
å grida det.

5. Ja die brukte ein stein som stod
fast i markje. Det var ei helle som
kunne vera 40-50 un brud i ovste
enden. Når die var på utmark-
skallor, tok die den med. Fleire gran-
nar brukte den då i tøj. Die slipte ned
å føre gjær eller sigden alt og fram
på kanten av hella eller steinen.
Slike steiner kalla die Lunde. Den
slags sliping kalla die å brukje
gjær. Her gammel skikken er,
mit ingen her.

6. No sliper ein gjær for hvor
mølsykt. For kunne det vera die
som ikke hadde råd til å slipa
gjær ordently hille vika, for ikke
å slite han for snart ut. Die
kuste han då berre med bryna

7. Her brukar ein berre eit slags
bryna. Bryne av tre gjerner ein
ikke til. Det kunde nok av og
til nok ein slo av eit brynt at
ein laga eit skaft av tre og sette
brynt fast i. Når ein er ut i
skallen ber ein brynt med.

8. Gjær sit alltid fast på ovretopp
når die slipar. For brukte ein lange
fine bjørketøyer til å feste gjær til
arrut med. Die var laga av lange

ljørkeräter. Dei vort kløvde i to. Så tok
 ein borken av dei og orbidde dei godt
 til så dei vort mjøke. Disse bakk dei
 så fast kring orret og ljøfete. For å få
 gjær til å sitje godt fast slo dei inn
 små treklor frå bær kaulor. No brukar
 ein helst tyrm besjering i slodder
 lya'belegger

9. I hullrauen set ein med medullet
 same dei fleste slattefakte kor, eller det som
 ein ikkje kor lulle, set ein den - orret -
 med med lupselindingen.

Tangorret set ein med i morkja.
 Sjåve gjær vert i bær høve i høgd
 med auga.

10. For brukle ein noko ein kalla
 brynestire. Den vor laga av tre.
 No er det ingen som brukar det.
 Er det mykje lurt, tek ein gjerne
 ein lekklake med valn i med ut
 på morkja. No ber ein brynestikke
 med medullet, men dei aller fleste
 ber det i bakammer.

11. Er ikkje kjent her.

12. Ein brukle å felle brynestira i
 balle på vinstra side

13. Ja til vanleg fygter ein bryne
 både av naturstein og kunststein.
 Ein fygter det i dagga i gras, av
 det er dag, og av det lurt, spultor ein
 på det.

14. Brynevat. Vort brukl same ovete
 nio ein lappa gamle sk