

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr.

Fylke: *Før-Trøndelag*

Tilleggsspørsmålnr.

Herad: *Agdenes*

Emne:

Bygdelag:

Oppskr. av: *Arne Olsen, f. 1878.*Gard: *Elven*(adresse): *Fenstergården*G.nr. *44* Br.nr. *1*

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

## SVAR

- 1) Når vi talar om Bryne (eit), så meiner vi berre den steinen ein tevesser gjæm med. Stein<sup>ei</sup> er lit å firkvartsett onlag alt anna eggjarn med. Brynet er lit vanleg onlag 20 cm. langt, 5 cm. i tværmål, men er grunnare ut mot sine ender.
- 2) Her har vore bryner av berre naturstein fyr, men i dei siste åra (10-15) har mange likeje lit å bruke bryne av teinstein. Det har vore fenne brukande brynestein her i bygda, men det meste har vore innført annan stads frå - Selbu eller Klæbu har det vore sagt. Fugen har fenne brynestein for å selgje her i bygda; men om nokon har fenne, så har det vore gjæve bort.
- 3) Al reidskap bli fyrst slipa på ein rûnd slipestein og etterpå firkvartsett. Gjæm med bryne; men alt anna eggjarn med stein. - Skjera - som ein bruker å skjera åkeren med - er i sama klasse som gjæm med onsyn til tevessing. (I spyrgjesterivet er brukt ordet liövellemer, og andrestads kan ein sjå saglemer, riövellemer o.s.b. Men vi sejer liövellemer, saglemer, riövellemer. Det er ikkje rett

21  
å bruke endringa "leimer" i desse og lik-  
nande ord. Med det sama eg er inne  
på dette sumet, vil eg nemne som ein  
stor feil, når ein skriv eller seier ein  
kerok i lünet. Det heiter ikkje kerok,  
men kerå. Ein skal ikkje seija: stolen  
står i keroken; men stolen står i keråa).

4) Vi veit ikkje av at dei kvesske ljåer på  
den måte, at dei traura egga ut istadenfor  
å slipe. Da Ryskeran låg her, var det ein  
av dei som kvesske ljå hos ein mann her  
i bygda soleis at han traura egga; men dei  
syndes dette var mykje kleinare enn med  
sliping. "Sigd og skyrå", som det står i  
spyrgejstbøemaet, er eit og det sama. Vi  
seier "skjera" (ei). Ordet "sigd" er neppe  
norsk og er vuleig kome inn med bok-  
målet. - Når skikkear med å slipe ljåer  
kom til bygda er vel òsannleg å seija på  
annan måte enn at den kom saustundes  
med slipeskeinen, sjølv om det künde vera  
andre slags slipeskeinar enn dei vi no veit om.

5) Kvessing på stein som låg stille har vi ikkje  
hoyrd om frå gammalt; men no brüker smittkara  
slik kvessing på hovelkenger og tappjarn -  
på smergelkeir. - Slipeskeinen bar dei ikkje  
med utover leigane på heimjorda. Han stod  
på sin faste plass attmed lüsa; Men somme  
hadde fleire - helst små - slipeskeiner oppsett  
fast på ymse stader utover slåttaenget.  
Men når dei var i utmarkslötken hadde dei  
slipeskein med.

6) Det vanlege var at ein skulde bruke ljåer ei  
glt etter kvar sliping. Ein måtte slipe eit

3  
par gang om dag. Men millom middag og  
norr slo dei ikkje, for da var det for varmt  
og graset for turt.

7) Her har vore brukt berre eit bryne og alltid  
berre av stein. Bryne av tre eller av tre med  
sand og gjera på var vel ikkje noko å berre  
gjå eller skjera (ei) med. Elles künde det  
kunjast at ein künde bruke eit stykke  
hardt tre å qui over egga med etter bryninga  
noko som künde svare til at ein stryk rake-  
kniven på handa som siste part av kves-  
singa. Men ei slik fjuvsing hadde elles  
svært lite å segja, for ein slår ikkje så  
lunge med gjæn millom kvar bryning eller  
kveining. Ja, vi segjer også "kein" om eit bryne,  
men aldri bryne om ei kein.

8) Gjæn sat alltid på orvet (eit) under slipinga.  
Gjæn var festa til orvet med fag (av bjørk),  
noko som vi bruker ennå, og det vart både  
seint og limgvundt å fa laus gjæn for kvar  
sliping. Ein fekk vidd ein mengde fag på  
den måten. I seinare tid har mange brukt  
sin jarving til å feste gjæn til orvet med,  
og da har somme like laus gjæn under slip-  
inga; men da bli det kleinare sliping. Ein  
held alltid egga imot seg når ein sliper gjå  
eller skjera; men onlag alle andre eggjarn  
med egga ifrå seg.

9) Under bryning sett ein vne enden av orvet  
ned på markja og helst nedi litegravn, så  
det ikkje glid, for da kan ein let skjera seg.  
Høtkjen (ein) inn mot vinstre skulder og odden  
framover. Så stryk ein egga på yns side,  
eit strøk om gangen på kvar side så mykje

og så lenge ein synes, det trengs. Sausstundes  
let ein gjæn gli lengere og lenger inn under  
vinstre armhole, heilt til ein er come fram  
til fjædden. Ein kan ikkje slykke heile  
fjægga i eit drag, men tek til inn med  
orvet, tek slutte drag og arbeider seg solus  
framover til odden. Dette var med laagor.  
Skuttore har eg ikkje sett det har vore arbeidd  
med.

10) Brynet bar dei i brynstrompen (ein). Den var  
av tre - helst furu.

11) Her har dei ikkje brukt horn til brynstromp.  
(Vi seier forstien "horn" (hånd) (eit)).

12) I brynstrompen var eit faug med 2 like lange  
eudar. Brynstrompen hang midt på faugt,  
beint attour, og så tok dei faugt om livet  
og knytte det saman fram på magen.

13) På all slags bryner har det vore brukt  
vatn, og vatnet skal vera i brynstrompen.  
Turt bryne kvesser dårleg. - I det siste  
har eg sett at dei har "künstbryne" i lomma,  
og så sputtar dei på når dei skal bryne; men  
dette held eg for lufs og uare på latskap

14) Eg huger ikkje namn på det.

15) Ikkje som lakjeråd.

16) Nei.

17) Nei. Men slipersteinen bli hard av å ligge  
i sjøen.

18) Nei.

19) Om dei sa noko når dei sputta på brynet, så  
sa dei vel: kv!

20) Nei. Men når dei kvilde middag i slottonna, så  
skulde dei ha eit bryne på ende under hovudet  
istadenfor pute, og når dei souna til søpas at  
brynet blekk med, da var middagskvila slutt.