

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr.

Bryne 3

Fylke:

Tillemark

Tilleggsspørsmålnr.

Herad:

Lannidal

Emne:

Bryne

Bygdelag:

Farsjøbygda

Oppskr. av:

Jens R. Farsjø

Gard:

Milgaardene

(adresse):

Farsjø st.

G.nr.

Br.nr.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

## SVAR

1. Det vanlige ord i bygda er Bryne, og når man bruker det kalles det å bryne, og somme kalte også bryne for brynestein. Har ikke hørt noe annet navn end bryne og brynestein her i bygda.
2. Nå bruktes mest bryner av konsstein, sjeldent av naturstein, naturlig brynestein finnes ikke i bygda, i det lid di brukte naturstein til bryner såa fikk di den fra Eidsborg i Tidemarke som nærmeste naturlige brynesteinbrud, mest bare som emaser, saa di måtte slipes endel før di kunne tas i bruk.
3. Alle grunne eggene blir alltid slippa på en rund sliperstein og etterpå bryst med et bryne, men for eksempel jaau er det sjeldent man bruker bryne på etter slipingen, da bruker man gjerne noe som vi kalder srykstikke gjort av elde, lit poros lit, som blir insatt med fin sand en gang iblandt når det brungs paa, det gjøres paa den måte at man setter srykstikka under vann og saa har sand paa og srykter den derpaa mot et haardt stikkje bre for at saa sanden godt inn, den srykstikken gir god egg, og er saa hørig og bruker at man kan knusse en lgoa paa en krokkel av lid, hvad man måtte bruke med et bryne.

Finere redskap som barbekniver blir natt knesset bare med byne, men høvellerunner maa natt paa slipesleiv en gang ildant.

4. Kan ikke huske, og har aldri hørt av di elste jeg kan huske at di fortalte at brukke og bryne gaun med hammer, hvis det har vært brukt her i bygda sau maa det være før hun-dede aar siden, for det maa ha vært før di opp slipesliner, og slipesleiner av naturstein er her paa hver gaard, og man kan ikke se at di har minnt noe i storkose paa de siste 70 aar, saa di har natt vært i bruk i ret-dig lang tid.

5. Slipeslumen stod alltid hjemme paa gaar-dun, en stein som laa stille, og som di følte redskapen fram og tilbake paa har jeg aldri hørt om her.

6. Hvorlunge di brukte brynen mellom hver gang di sliple den paa slipesleiv var av-hengig av om den var god eller daarlig egg i brynen, hvis de hündte bruke den hadde da-gon risen at slipe den var den holden for at vere rigdig god, men selvfølgelig brukte di skykstikkja paa den oppere, men når brynen blei for tyk i eggene an skykkingen sau var den paa slipeslinens med den.

7. Brøner av stein blir gjerne brukt paa brynen det maa da vere hvis man steinkugger, men ellers bruker man bare skykstikkja. (se no 3) Skykstikkja har di med sig hjemmeba, den leir som før nært laget av ildre jord's eik og insat med sand, den er circa 14 a 15 kommer lang og 1/2 komme tyk ein 2 kommer brei, og skaff opper i samme brestykket, ek hundig redskap, der gir god egg i brynen.

8. Naar haam skal slipes har di den altid  
av orvet, og naar di sliper den holder di den  
for det meste med eggem pa sig, enkelte holder  
den noek mat sig iser naar di sliper 2 manu  
pa en stein, til at festa haam til orvet  
brukke di en 42 tons bred sterk rem som  
di slog omkring og med en kile av god ask  
som di slog i en pa ovn og endra nedan  
og haam blev sittende som i en skuespiller,  
i den senere tid har di brukt en gernhaek  
med en iller ko skruet i

9. Naar di skytter haam bruker noen at holde  
haam slik at odden viser mot bakkene, mens  
andre holder den slik at odden viser ret frem,  
naen porsel paa skulor og langovs stilling  
under skyting blir omkrysset som per langov.

Naar di <sup>hver</sup> skytteslikka saa har det verdt paa  
den maaten at di har stikket den indenfor  
hukkeselene bak paa ryggen, eller indenfor hukk-  
sespenna bak.

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

adr. NORSK FOLKEMUSEUM

BYGDØY

257