

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 3 Fylke: Nordland
 Tilleggsspørsmålnr. Herad: Kjerringøy
 Emne: Brynet Bygdelaag:
 Oppskr. av: E. Tidemann Gard: Os, Stranda
 (adresse): Kjerringøy G.nr. 46 Br.nr. 5
 A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle. Både A og B.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

*169 er flytta inn til Kjerringøy frå Meløy, Helgeland.
 Så nokre verk frå Meløy, nokre frå Kjerringøy.*

SVAR

1. Vi minner det "bryne". Det er med brynet vi krosser fjågen. Når vi brukar brynet på fjågen "kvesta". Vi skal "kval" men vi har "kvesta". Vi brukar hein til knivar, høvelstenger og tiknande. Heina er finare, hein blaskifer, brynet er grovare kanskje nokke sandblanda.
2. Her vert det bruka berre naturstein. Her i bygda finns ikkje skifer. Brynane får vi anten frå Valnesfjord, Foustke eller frå Beiarn.
3. Alle reidskap vert først slipa på ein rund slipeslein og sidan finpussen med hein eller bryne. Undersatt frå denne regelen er barberknivar og finare kruskjenningar. Dei vert kvest berre på heina.
4. Her i bygda kan ingen minnst at fjågen vert kvest i berida. Jegla til handtlemannern på Kjerringøy forde slipeslein med hein frå Bergen. Og Bergenshandelen kan vi føra oss inn 250 år att i tida.

5. Folk som er er 80-90 år kan tale om "sleppstein", men ingen kan gjere noko klart bilete om han, korleis han var av skap eller korleis han vart brukt. — Her i bygda har det vore lite av utslakte. Men for 40-50 år sidan vart det slige ute på iane eller eit par ~~andre~~ skogslatte, og då tok dei slippstein med om dei hadde ei som hørde til det. No står slippsteinen allstøtt heime ved veggen.

6. Ein brukar gjæn så lenge han bit d. v. s. skjær græsset. Det kjem attur mykje av korleis græsset er og korleis lengden er. Og kan stå heile dagen ^{på eit markstykke} med gjæn utan og kring om å slipa han, medan eg må slipa både 4 og 5 gonger om eg står på eit anna markstykke.

7. Her i bygda vert brukt berre eit bryne til gjæn. Alle brukar berre bryne av stein (grov skifer), annan sort er ukjend.

8. No tek visst alle gjæn av ovret når han skal bli slipa. For 30-40 år sidan vart gjæn festa til ovret anten med snøre eller med lerrimer. No vert han festa med jarnringar og kile. Når gjæn vert slipa held ein allstøtt eggen mot seg.

9. Her i bygda vert brukt berre lang-ovr. Ovret vert sett oppover, ein tek bryne i høgre handa og ^{med} vinstre handa held ein gjæn støtt og bankar så læis på gjæn med brynet mot

II

dei 2 gamle sidene av tjå-eggen. Med fingrane på vinstre handa stryker han av og til lint etter eggen. Er eggen blitt rû - snarpût - er tjåen kvass, men er eggen jamn - glatt - er han ikkvass og må bli kvetta endå meir. Her i bygda brukar vi berre langorr.

10) Brynet vert bore i buksetomma som i vår tid er mest ingenting. Dei fleste sleng brynet etter seg på marka.

11) Na berre brynet i horni av eit eller anna slag er ukjend her.

12) Fyll burt.

13) Vi fuktar allstøtt brynet for vi brukas det på tjågen. I dei fleste høve vert det sputta på brynet - det er det sørggaste. Men slår vi attmed ei ell eller eit tjörn drag vi tjågen gjennom vatnet. Då vert vi kvitt søvnet på tjågen og får fukt nok til brynet med det same. Det vert aldri bruka olje, hère eller sand på brynet.

14) Det mjølet som vert på brynet under kvettinga nemner vi brynsvorta.

15) Det som der er nemnd er ikkjend her. Det same er tilfelle med det som er spurd om i bolkane 16, 17, 18 19 og 20.

Stordendingane har ord på seg for å vera overtrüene. Nokkett er det i det òg, men mytstikken er helst knytta til båten og havet, liv og dænde.

Egerungøy 20-2-1947

Thidmann

221

adr. NORSK FOLKEMINNEBYGDØY

NORSK ETNOLOGISK GEMNING

221