

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 3

Fylke: Møre

Tilleggsspørsmål nr.

Herad: Dalsfjord

Emne: Brynet

Bygdelag: Ulvestadbygd

Oppskr. av: Ragnhild Ulvestad

Gard: Ulvestad

(adresse): Søssuim 5^{III} Oslo

G.nr. 160 Br.nr. 2.

A. Merk av om oppskriften er etter eiga røynsle. *Bige råynsle.*

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

SVAR

Brynet.

1. Fra den fyrste tid eg kann huske var det almindelegt å seje, at me sliske ljaen, når me brukte brynefeitt. Ein henn(en) var ein finare slag og hadde raudbrun farge. Bif bryne var grått og grønne.

2. I vår bygd vart alle bryne handla i Volda. I dei siste tredve år kunne me på handle dei i bygda. Steinbrynet var av skiferstein, men det kunne ikke smore seg.

Bif bryne var umlag 27cm l. 4cm b. 2cm. tykt. Ein henn var lit mindre.

3. Alle gravene redskap vart kastet på store slipessteinen(en). Den var 1 m. i suemål og hadde både siv og nede, og stakk på et stativ med i kasse valn, som rundinga alltid var våt når ein brukte ljaen.

Fisje slipeskinne var halvgraven

så stor og varf brukt til høssing eller
bevejing av meir finare slaq, slik sam-
saker og knivar og små jarn og høvle-
kener. Det varf brukt blyne til å sli-
pe burt raa med på dei gravane redsk.
og hennan varf bruka til å take
burt raa av dei finare redskap.

Til barneknivar varf brukt ei
lesreim: Det hengde den i ein krok
i øgogen, heldt riima stramt
med dinste arm, påde kniven
fram og tilbake med høge arm
og smidde kniven ein gong til
tevar side.

4 Um maken kynnis av ljåen
heu eg ikkje høyst.

Ljuljåen var ein ny ljå.

Bin kynnsleljå var ein oamall
ljå som var kynnslegur, det same
som er utbruket, utslit, bare baktun
igjen eller spika ei (ljåspike)

Dragsteskedet var der det siste
dragsteddasset varf lessf. Det
kunne vere att manag lass med
høy, men etter tevarf når det
var det siste så heitte det dragst-
eskedet.

5 Skje maken plat til ein kann
og høgde mera ein rund når dei
vært skar.

Slijuskinnen stod alltid heime
Det var sume som tok med slijuskin
når det kunne vere for langt å

å lue ljåne og ein kunne sprare inn mykja sid med oåring og då var det til det at ein lante stein med hvar andre.

He s.a alltid å kuetje ljåne når me brukte slipeskinen men me slirk når me brukta brynet, sjeldan brukte. I abs boka stod det:

Gråka sit på hagegård ravar på ein kvalstein. Gva vil du med kvalstein? Gjetja ljå-.

I den sunnare tid var det noko som dette steinen i elva slik at den gjekk med vann så slape ein å måde med føten.

Bjil slåtten var det alltid ei ny forsyning av ljå og lang av. Æta hadde ein ei god ljålyse, var det ikke so parloftem i irabruka mange ljå, for haudsaka var af det gjeikk fort og godt. Ingen måtte reke æta i slåtten.

Øken kom ein langt på sume og hadde lang øg him i kuetje måte me mir og meir sprare på ljåne. Då kunne me høye både den og den hadde bruket ljåen heile gjefta ja opp til toa ysteri oss det var godt leif.

Si ylef varr på frakast til minnaro å og den andre til middag den midje til man den 4de til kaelds.

8 Det var steinbrune, skifer og smørget
brune som var bruket.

9 Gamle folk sette treskaff på
brunet når dei varf parkerte. Dei bora
hol i både brunet og skafset og sette
ein jernsäum i. Æt almindelig, f
brunen er umlaag 23 cm h. 5 cm b. og 2 cm
tykt. Æin henn er lit mindre.

8 Når ein sliper stund alltid ljaen
fast til omu. Hjåtagja må si kje s.o
fast som nåd er.

9 Ljaen vert halde på laag som ei
fele, nukkju boegen av ljaen godt
til vinstre skulder. Dingane på
vinstre hand gripr yur baktein
i lyrikande og lif braa og stilling
med den høge i handi held ein brunen
og sliper først fram og tilbake med
omu et ein gang, på levar side og då
må ein halde i spissen av ljaen
med vinstre hand og so urf det
under. Þu so etter at du ikke je
er skar i ljaen. Eller visst den
kjem på huetjima af raa er
lurte.

10 Han gareif vert slift på same
måte, urf li & lebu å halde for
ein sti d det i markja.

11 Det brukte å vakte brunen i daq-
gi, var det regn varf det vær
likueel

Det var bygnhus og leopp. Den var laga av tre og blekkt.

11

12 Mannfolkja brukte å stikke bryne i leddet på høge sider og den var dift nok bryneslikka stod og hang opp.

13 Kjønnsstein lehauer ein ikkje gjorde

14 Svæter vart det mykje brynegarlett
Sklärne vart svarte på hennstei
sküder, der sam ein heldt lyæn
når ein slipte.

15 Men dif vales somå bruskar av
blad på gamle megar, sam heile
lækingsblad. dif vart bruket å legge
på sår og ringarm.

16 Og hev ikkje häyr if dif, men me
hadde ein jernhaldig dypel, sam
dei sa skulde vere sa godt å legge
på ar for skyng. Den vart oo
brukt til å farge svart med.

17 Og hävdde dif varf sa oft at
brynet skulde verke lett ved å
ligge i mærlue. Densif er eg
ikkje forsøkte dif. Men dif skal
ikkje gariinde meg at dif kunne
verke likebra då. Dei brukte ikkje
legga dei i jorda, men dif kunne
vere andre gjorde dif.

18

Det kunne vere stor forskjel på
brune. Summe lisse lest mjuk og andru
kunne like lest harde. Steinfallka
vilde ha mjuk. Karfall ja vilde
helsf ha tønje og harde.

19 Ein var ikkje moker særlig tid
blide når ein skulle stå i sol-
striken med skifta av, skulle
stå på hauvifmark og dertil var
nauð far å spekte på brune.

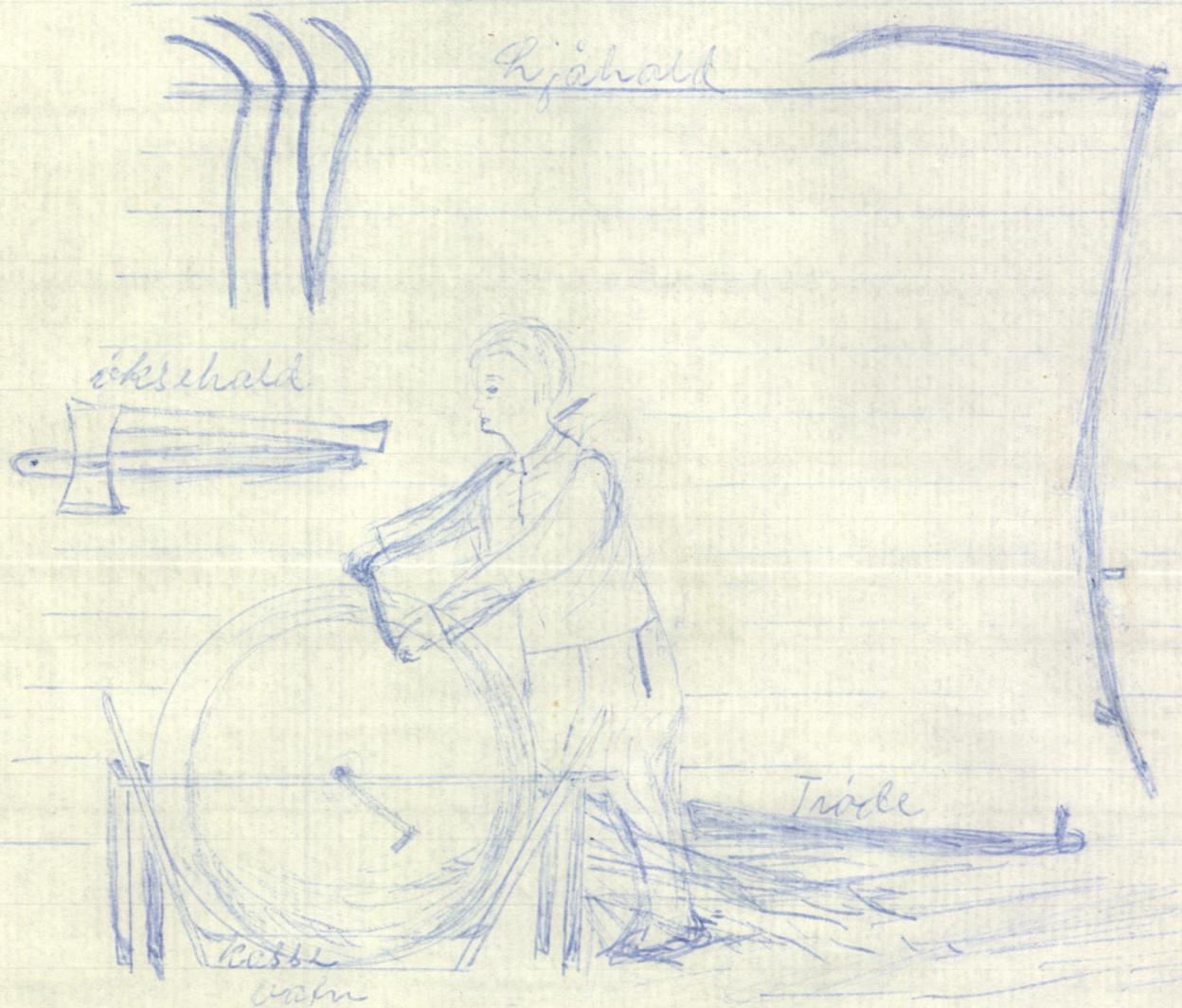
På fekk ein høye mangf eit
"Gut være!" Den mat når me slog på
"slog på lauslif mark, då ojekk
at han def skulle ure smul med
å meie av skåre eller skåre.

Da sam "Lavden s.a. Nøtjæn han
syng på din s-aflege vall og alle
smulbamarne slær han i kall."

Det var til devar lid noks av
liv og mara og eit sent liv.

1536

NORSK ETNOLIGISK GRANSKING
adr. NORSK FOLKEMUSEUM
BYGDØY



Mognedt
 46.
 23cm

1536 NORSK ETNOLOGISK GRANSKING
 adr. NORSK FOLKEMUSEUM
 BYGDØY