

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 3

Fylke: V. Agder

Tilleggsspørsmål nr.

Herad: Nes

Emne: Brynet

Bygdelag: Selandshøia

Oppskr. av: Hans Seland

Gard: Seland

(adresse): Flakkefjord

G.nr. 90 Br.nr. 12

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle. Ja. Hader 80 år.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

SVAR

1. Krassstein. Ein gammal mann gissa på om hein var fastliggjande Stein, bruka i eldgammal tid

2. No berre kinststein, å seige. Naturlig bryne, Stein. Æg finst ikkje i bygda. Æg samla ei føt på gamle ubrukte brynestinar, og dei tykkest alle i vera av Gidsborg-stein. På Skjebeli i Bakke sokn høyrde Æg seg om at det eingong kom ein skredderhandlar austanfrå som hadde med seg brynestinar. Bei 3 bryndene på garden gav han ei jordlykke kvar for kvar sin brynestein, så han fekk seg gard han æg!

3. Fyrst slipes på slipestein, så bryning. Æg veit sūme snikkarar som heldt heinar tilgjarm og hovlelunner på flat Stein.

4. Jan, dei som var gammal i min ungdom og fødde kring 1800 kunne tyning av hjæ. Og dei var my fortalt i Sør-Jylland 1888 at i Tønder på vestkysten bruka dei det unno i Marskland. Skikken med runde slipesestar må ha kome her til kring 1800, vil Æg tru. Æg har set små amoltar som vøg 3-4 kg og som har vore bruka til dette. Tyninga var vist ikkje platt kvar manns sak, vil Æg tru.

5. Ý har set eit par stimer på Island som va
kunne vere brukte, men dei hadde ikkje noko
 høkska av sliping, sið ey gav òg tanken.
 Det hundr nok at dei tok små utsilme
 slipesimer med seg når dei slo langt frå
 garden. Sjá ills svar på 3 og 4.
6. Det vanlige er at slåtfolket tek dei utskjende
 gjæane med når dei gjing him til mals.
 Kor lenge ein brukar dei mellom kvar sliping?
 Det spørst kor god gjæa er, og om ein har
 steinhogge i slåtten.
7. I min ungdom hadde mi alle slåttekaram
 forutn krasstein også ei gåstikk, gjort av
 gamal eikelåg i eik som fra aldershins
 hadde ligg nedskjel i vatn etter myr. Gå-
 stikk kunne vera som 18 tomar lang
 med handfanges, og hadde s örre enden
 (i handfanges) ein krok til å tukta ho
 fast med i levjorda. Fyrst bryna me gjæa
 med krasstein og strank han si med slippet.
 Men det hadde fyr vor i brink i gria slipp
 inn med fin skivsand, og då kunne ho
 finna for bryne utan krasstein. Ey høyrd
 aletti tale om høra på gåstikk.
8. Stykkor gjæane var slipt med dei sat
 fast på orret. Langor gjæane løysa me
 av. Síms sliper mot eggan og andre med.
 Ingen regel for slikt.
9. Stykkorret held ein med ender (handfanger)
 mellom knia, langorret står mot bakkene.
10. I min ungdom drika me krassteinhus
 til krassteinen. Det hikk med ein krok
 i belpa bak på rær, med noko vatn
 i. Var heldt i bora og utgrare av bind.

11. Ukjend på våre kantur.
12. Sjå under 10!
13. Fuglen brúkar krasssteinhus no. Des
kunstfjorde byggesteinane me no brúkar
ber me i bukselomma og dei vert
brúka lúrra
14. Eg vilt frå andre kantur (Nordfjord) at
du har laga svarta til skinn av slitt
saman med „fjell“ vitriol.
15. Har altri høyst om slitt her.
16. Som for 15.
17. Hjemmer ikkje til det, men Eidsborgstein
hekk ay sikkert mykkare på den ris. ligg
han for unga: sola vil han hardna (som
skifurstein og qjer.)
18. Fugla slite herme her. Berre for kross.
19. Nei. Men sakke lauf ein spøtta
på krasssteinen når ein var ute
krasssteinhus, og slåttedogga var berre.
20. Nei.

P. S. Krassstein og byggestein er brukt
om-ein-annek; altri berre bryne.

Kråga sad på høye fjell å roba ill krassstein
„Kå vil du ma krassstein?“ Bryna gå. „Kå vil
du ma gå?“ Sla høg. „Kå vil du ma høg?“ Gji
kjyr. „Kå vil du ma kjyr?“ Molka mjilk. „
Kå vil du ma mjilk?“ Skjela ost. „Kå vil
du ma ost?“ Gji prest. „Kå vil du ma
prest?“ Ska døyba bodn. „Kå vil du ma
bodn?“ Sløyper di s ein fjørholt!“