

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 3

Fylke: Austfold

Tilleggsspørsmål nr.

Herad: Onsøy

Emne: Brynøt.

Bygdelag:

Oppskr. av: Svin Molang

Gard: Kolberg

(adresse): Norsk Folkemuseum

G.nr.

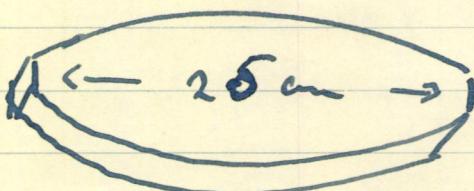
Br.nr.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

Nils Olsen, Kolberg, Fødd 1868, Bonde.

SVAR  
Det ein brukte å "bryne" "jaen"  
med heitte "senne". "Senne"



Den var  
ditt støkk.  
Sjølv bruk  
kun to støkk,

for det tok litt beha når det  
ikkje var så breitt.

Til kniv, idss og høgjern bruk  
dei "bryne". Det var synse slags  
an dei. Nårde kalla dei "Trondhjems-  
bryner". Dei var 20-25 cm. Andre  
var korte. Det var naturstein.

Ikkje høg & mannet hein.

2. Naturstein. Synne kjøpte dei  
hja jernhandlarar i Trondhjem.  
Ikkje brynestein men i bygda.

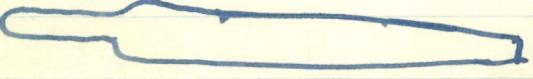
3. Skipte ikkje "jaen" før på  
skistuin. Dei skipte den opp  
med å synne med senna.

Skipte øksar og snittet nedstup  
på rotnande skistuin. Det  
var ikkje skistuin på kvar gard  
i den tid.

- 21
4. Har ikke hørt om tynning.  
 5. Ikke stor stin til skraping som låg  
 i nr. Hadde ein smikkar han som  
 hadde ei vanleg semme som låg  
 på jett med i ut plankeskållet  
 og låg fast. Første hovudjuna  
 og noko av høggen na på  
 dei. Skipte av og til på  
 skrapestinen når gerna



hadde  
 fått halde  
 og dessutan  
 vant dei litt  
 sjøllet i segom  
 når dei drogut  
 på den røysa stinen. Hadde sjølvt  
 si stik og så som han laa seg  
 sjølvt til å bruke smikken jenav  
 ned). Det var bare smikkene som  
 hadde dei.

6. Skipte aldri jaen då han var  
 likn. Bror til kone han ikke skipt  
 jaen i det heile taket. Skraping kom  
 i bruk i 1890-åra.  
 7. Brukte bare "semme" og "sandstikk"  
 på jaen. Sandstikk var ein sikk  
 ca 40 cm lang og hadde håndtak  
 omtrent slik.

smikka hadde ein "sul" eller  
 knivsodd. Knuste ei gamal semme  
 med ein hammer så den vant  
 til sond. Hadde jett på semma  
 og smirkte inn sanden med den.

2 8. Føtth Sjølv har han skipt med  
"ørvet" på. Som Ørvet-kigge  
over sine skuldra og "sliper mot"  
Mange plan gjorde det. På hovden in  
sliper dei "med øggen". Sliper gjen  
på båe sidene.

9. Sett på sitt nikk eller ei tre.  
Lu eim John over ørvet.  
Bruka ò ta øggen til seg fram  
gongen. Det var t si blå vann i  
øggen etter sandstikka. Skulle  
vrysse så knye at den blå vanna  
gjekk ut. Møtte nikk slikk at det  
kom kigge på den blå vanna, i  
sol var det vondt å sjå den.



Sækk <sup>V.</sup> album  
i sida og  
heldt i  
gjen. Sjånn  
stod ikke  
rett opp  
men på stå  
framst. NB.

Dette er litt  
for kjekt på trukkinga.  
"Fangørvet" vrysse

dei slikk som på trukkinga. Men  
Fangørvet kunne dei mindre  
her. Her har dei sit stuttare  
"ørv".

Sandstikka stod inn og "strøkk"  
Det var sitt par "smygstolar"  
på ørvet som inn stakk  
sandstikka inn.

Senna låg i ei brygge ned vatten  
og den hadde dei ute ned på  
åkeren når dei "meia". Slåmorkinen  
kom da han var tilkøn. Hadde  
senna med i nætta og så.

10. Hadde ikke "bryne" med seg.  
Brynte øystast knatt mål.

. Var knatt vondt  
å nijane måte  
ein bryne jant  
med senna.



- . Jukje knatt.  
13. Han vatt på senna.  
Brynene spykta dei på elle dyppa  
i vatten. Jukje olje på brynen.  
14. Jukje sevleg ord.  
15. Jukje brukt til mat.  
18.

1067

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING