

Forslestad

Danne.

Tidlegespråkmål.

Danne: Transport av høy

Oppskrevet av: Johan H. Nævæng

(adresse): Nævæng.

Fylke: More og Romsdal

Land: Karmstad

Begyndelsq: Nævæng

G. nr. 119 Br. nr.

A. Høyt av om oppkjøft er etter eiga regnsk

B. Eller om den er etter andre heimsmenn.

1) Høytransporten har alltid foregått noe forskjellig på
på de store garder en på de mindre, d.v.s på gårdene
med eller uten hest.

En næver til å begynne med høyport av rågras.
Danne foregår for så vidt lik eins på alle bruk, både store
og små. Når høyet er stølt førker en det hvor det er såpass
jordet der er såpas lett at det går an å børke høy der. På dyr-
ket mark som naturligvis altid er for nakk til å børke
høy på føregå til å begynne med for det meste ingen høy-
port av høyet. Dog kan det forekomme at en for høyet blir
kried ubar, kjører men lass rågrass til nærmest ledige
voll når det er riktig framført gitt med gras på engen.
Jahm. helb krukker en når en børker høyet på marken å børke
det utover hvor ^{du}ligger selv om skårem, men det er etter
maskin eller lyd, er aldrig så lykke og være. Breiingen
foregår ved hjelp av håndtriv og utføres mest av kvinfolk
eller sam veret er og etter så god teil som en har kan en
si høyet ligge fra 1 til 2-3 dager å børke for en snur
det un med håndtriv un dagen og sekk det i sôler
un kullen. Har en bøn med hjelp på gården snur en
det un en gang hver dag mens det ligge stik blatt
og børken fortøys at det er godvein. I regnvær snur en
det ikke. Når en skal så høyet raker en det først i -

sammen i skåren med rive. De som ikke har hest, og også noen av de mindre brukene med hest, bruker håndtrine. De større brukene gjør det med hestetrine. Den har hatt bruket i ca. 30 år men i 15-20 år og de mindre bruk har som ^{med hest} nærmest ingen.

På dyrket mark er høyet det, særlig i nøytral bed, alltid for meget gras til å torke på plassen i en gang - i en kerie som en sier.

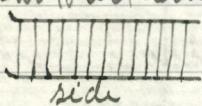
Det er gjerne både 2 og i undredelar 3 brier. Får å få høyet ut over igjen etter sætingen må en såldes transporten bort noe. Tidlig forst godveismørgen etter først gangs sæting har en så hestur og høyvognen og bøyern bort en del av sålene til nærmest ledige torkeplass. Høyvognen er en alm. langvogn på to hjul som en seller (kørger) børje på sam en sier. En på hver side en for og en bak. Med hundene eller med høygaffel løsser en så sålene opp i vagna. Hverdels arbeidsopplast av en voksen man med en ange oppi vagna til a drøppa højet. En bøyur bort sei meget høyt at resten kan bli bort med en eller to sætinger til. De som ikke har hest bører sålene oftest med armene bort over et stikkhu til en ledig plass. De har mindre areal og således også mindre høyt å arbeide med i gangen.. Tårken en høyet i høye transportene det i regelen aldri med vogn. En børser det innover mot heiun, som settes midt i det højet den skal få, med høygaffel. I de siste 10-12 årene brukts ofte hestur til dette arbeidet hos dem som har sådam. Hos enkelte er stepruta full i bruk de siste 4-5 årene. Et høyt høyet bruktes svært meget i dag og blir mere og mere brukst når gjelder langhøy og da i første rekke høyming. I min far's tid for ca 20 år siden brisjet man høy bare i regnårs når det var vanskelig å få tørt på bakken. Og i hans tregdom besjet man enda mindre. Høyming er mest brukt på litt større bruk. Småbrukene torker mest flatt.

Er marken våt og sumpet der graset blir slitt bører en del

Bord på den måten at at en lager kjemmer av graset med riva (håndvin) og legger vensk hånden under kjemmen eller bøla (bøle) (ei) og rivehodet over. Riva holder en i høyre handa mens nekken nedde ved rivehodet mens skuldet hviler mot skuldra eller aksla som en gjenn ser her. Den pleier ikke bare langt bære til nemmeh plass hvor det er稻pos ligg at høy kan børkes. Underhelsen bærer en del i koss (et slags borg). Det er oftest kvimfolk arbeid men er det lakk am meget hjelper oftest manfolk der. Den kan også se tillebær brukt til denne transport. Tillebær må til dags er oftest en såkalt flatbær med to armer av bjerk som er litt boyd i sporen i den enden håndtakene er. I framste enden er hjulet festet festet, bakover et overbrett av bøl som skjerm for hjulet. Bøl knullet en draplass til å legge losset på og så er det armen. Bøl ble brekket og platten er fastspiket til armen. Brekket desuten avsluttet med jernspur. For i dia brukte en gjenn tillebær noe anderledes såkalt kammbær. To armer av bord, lunt, stående på kant, ovalt rundt i enden hvor hjulet var festet, avspisset i enden mot håndtakene. Like bøl hjulet et overbrett et mylt overbrett igjen lengen bok; fastspiket kum under. Det ble slike som en kasse i baren til å legge losset i. Begge sorte tillebær er her beregnet til forvilling og ikke til høytransport. Til slik høytransport kan en også se berubær som må børnes av to mann (fiskebær). Den er laget av 2 fockholdervis spinkle armer som er tylkast på midten med hverspiller over; noe mellomrum mellom spilene. På henger og armen skrimmark med liti gras raken en flettek av høyet selv om det er ført i grunnen for raken det ikke så langt. Et det svært liti høy raken en bør smi flettek en sån eller to. Det erhusam det passer. Lær en

vil se foregå transporten av rågras ikke så svært forsiktig på store og mindre bruk. Det samme gjelder funkel og nokedil.

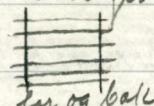
Når det gjelder høyde derimot stilles det seg noe anderledes. Når en har best kjørt en aktiv høyet i hus med vogn. Til dette bruker en langvogna som i daglig tale ofte blir benevnt høyvogn selv om det er mylt på vinteren. Sam for nærmest bøker en kører på vogna eller grinner som man i sumen år også har begynt å kalle dem. Farmer er et ~~ett~~ ^{nau} sam også blir bruk og har vært brukt. Det niss av bønnene lages for å illeskrem bedre



side



side



for og bakk

Sam en vil se en del so lyper sidekarmer som er i bruk. Den settes på vogna tilknyttet hjulene. Lasset blir da støire. Den annen med høkk for hjulet settes rett over hjulet. Lasset blir da smalere. Den siste er godt mest ut av bruk no.

Når høyet er ført raker en del sammen ut på ettermiddagen med hesteriua hvor en har det og med hånddriv hvor en ikke har annet. I raka sammen høy med handdriv er mest kvinnfolk arbeid. Mannfolkene lesser høyet opp i vogna med gaffel eller bare med armene. Til å drage opp i vogna har en gjerne sanger. En voksen går da oftest oppi til støtt. Ofte hopper voksne hele lasset. Det lesses så meget høy i vogna at høyet står litt over „kåjen“. En legger ikke läng eller läng over lasset for å holde høyet på plass. Det lesses ikke mer på lasset en at det følger med bel. Mannfolk hjører lasset inn på laven og lesser av med bøndene eller med høygaffel. En bruker gjerne 2 høyvogner slik at den ene blir påkjørt utover på marken mens den annen er inne på laven for å lømmes. Mens dette pågår raker kvinnfolkta marka inn. I min fasongdom brukte en ikke „kåje“ på høyvogna en brukte da „høy läng“ som ble lagt over høyet og surret

fast til vogna med tauig i begge ender.

Dette var på den andre siden av 1900-tallet

høyfang

Støtt i tømmerken forekommer omhvert ikke. Denne er bare lyngmark. Det hender dog at smidbruket i værknipt kan stå uten sekker lyng som franskerne kaller i sekker som bres på ryggen. Denne lyngstøtt er mest galt av bruk no. Når sam kan sammenlignes med støtt i tømmerka er støtt av avsetliggende og vanskelig tilgjengelige plasser eller høyer på innmarka. Og så denne støtt er no mest galt av bruk i det stikk blir brukt som bekk. Men omkring 1920 slog en enda omhvert at stikk støtt både på sand og store bruk. Eller den tid er den blitt mer og mer av. I min fars oppdøm kjørte en stikk høy hjem med hest og sleda med bare drømmene (det var altså ikke slinger under meiene) Høyet ble holdt fast med høyfang. Senere gikk en over til å bryte vogn med "kårji" på selv om dette var mer vanskelig. Sedan ble høytet bært av hest.

28 På smidbruk tåler best bruker enkelt no fel dags å dra høyet inn på hærdvagn. En bruker da enkun "kårji" på vognen eller en bare sører høyet fast med tauig. Men både no og senig før har det vært mest brukta bare høyet inn i huis i "bøla" (bører) (med tøppta) på nakkhen. Til dette bruktes "bøltang" (børtang) som legges dobbelt under "bøla" slik at det blir en bokst i en enden. Når en så har lagt "bøla" opi smeller en enden på tauget inn i boksta og dhar til så "bøla" blir fast og høyet. En legger ikke høyet bare opi med hendne. Lenig når det er smalt hjemmer en det sammen med håndtrum og legger hjemme eller hjemme op i tauget. Dette er kvinnfolkets arbeid. Mannfolkene bærer "bøla" i huis. En legger seg for det mesle på kne og får "bøla" sullet op på nakkhen. En holder tauget over aksla og får alle hjelpe til å reise seg. Hjelperen kan stå utenfor eller bak. Folk som bor på øyen og som må frakte haus fra

6

smidshamer rundt om brukten dersom å bruke højet i noko
laget av snor som gjerne før han var et brukt til skriving.
Bom kaur ikke høg men er med og raker.

Høyleier har ikke vært brukt i nennende grad. Her på stedet har
bare 2 bruk haft høyleier. Den ene ble reut av blyskum og hadde da
ikke vært i bruk på overn år. Den andre er i bruk under fjordene
har gammel og forholdsvis tiken høyeleier. Høyleiet ble kjørt til og
fra disse med vogn og best på vanlig vis. Høyeleieren del sam
regel sist på våren når en brønget det.

Det har ikke vært noen regler for det siste løsset. En måtte
særlig før i tiden få alt med, gjøre grundig rent. No er en min om
noen med dette. Men i marka har av veier og andre steder hvor
folk ferdes vel en gjerne ha det helt rent og også. De minste
brukene er mest nøytral på å ha det rent for høg på marka.

NORSK ETHNOLOGISK GRANSKING

adr. NORSK FOLKEMUSEUM

BYGDØY

85