

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 2.

Fylke: Nord-Trøndelag

Tilleggsspørsmålnr.

Herad: Funderøy.

Emne: Transport av høy.

Bygdelag:

Oppskr. av: Gudmund Lerum,

Gard:

(adresse): Sakshaug.

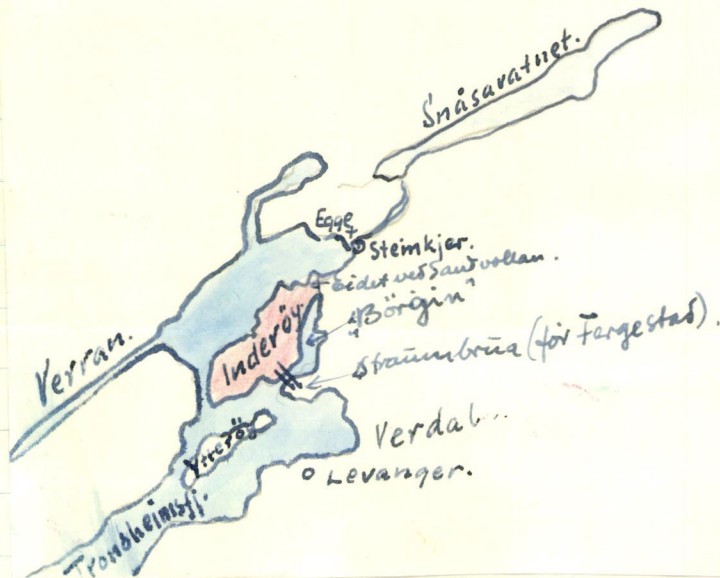
G.nr.

Br.nr.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle. Nei.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

Ola Aalberg, Sakshaug, ca 90 år. Gardbrukar.

Ordi i gåsänge = dialektord. SVAR  
E = tykk b.Transport av høy.

1. Hús mennene hadde ikkje best sjøl. I beste fall kunne dei få låne hest på garden, helst ein søndagskveld, og då køyrde dei heim høyet på same måten som på garden. Men ofte var "kjørbrua" så dårleg at det var uråd å køyra lasset inn i hūsa. Det vanlege var at hús mennene bar inn høyet. Var deileine bar dei det på ryggen.

i ein tångstomp. Tång faust det  
 eller site av i gamle dagar, men  
 einkevar stübben hadde dei  
 då. Elles var "trillbära", mykje  
 brukt. Dei rigg opp fjöler o. l.  
 fram på til stö for höyet. Var  
 dei to så dei kunne hjelpest  
 åt, kunne dei ta to stenger  
 og leggja på marka. Så lesste  
 dei höy oppå og bar det inn.  
 Seinare laga dei seg særskilde  
 "höybära" til å bera inn  
 höyet på. Ei slik höybare var  
 laga av to stenger med fjöler  
 tvers over og ofte med "krökta"  
 i endane.

Noko utmarks slått ("utslått")  
 har det aldri vori tale om på  
 Fuderoy. Heradet har eingong  
 vori ei og, men er no laust fast  
 med resten av Funtvondelag  
 ved det låge, snale sidet over  
 Sandvallen og brua ved Strømmen.  
 Fjell først ikkje på Fuderoya, og  
 nokon fjellslått blir det såleis  
 ikkje tale om. Rett nok hadde  
 Fuderoy reterrett i Urrau på  
 andre sida av Trondheimsfjorden,  
 men det var aldri tale om å  
 transportere heim höy derifrå.  
 Til det var vegen for tung vint.  
 Krötera frakta dei i pramer og  
 jekter. Fjellslått er såleis ukjent  
 på Fuderoy.

3. Utmarks slått er praktisk talt og utkjent. Det kunne nok hende at ein skilde gardar hadde eit "slåtteng", men det var da gjerne ein gamal plassvoll.

2. Av det som her er sagt vil ein skyva at transport til stakk eller utløy har det aldri vori tale om på Fuderøy. På gardane kunne dei tørke på volten når det var tørt gras, men det mest vanlege var å hesje. Då laga dei "kjemvå" med riva, og bar dei på hesja. Når det var indabakke kunne dei somtid rulla graset framføre seg med riva.

3. Då fjellhøy slått er utkjent, var det aldri tale om heimkøyring av høy på vinterføre. Alt høy vart innkøyrt på ~~vinter~~ <sup>sommer</sup>føre.

4. Kva slag kjørdoring dei nytta i høymasa avheng mykje av korleis terrenget var, om det er flat mark eller bakkar.

Den eldste reiskapen for transport av høy var "rotstean". Andre kallar han "tredragstean" eller "tredraggåstean".

Så kom „rullsløa“ med to små hjul midt på meien. Så kom dei vanlege tohjulde langvognene, som i høymene vart „høyvogni“ når ein sette på „krøtta“ fram og bak.

På store gardar med flat mark brukar dei idag „darris“ firhjulde vogner med grunnar på alle 4 sidene.

### Tredrøggåslean:

Frå heimbygda mi, Fjorvåm, veit eg at desse tredrøggåslean var i fjellet etter at dei hadde fått vognene i bygda, og her på Fjorvåm har dei ein tredrøggåslean på same gardar ein tredrøggåslean som av og til einn går gardi mellom fordi han er så grei å transportere halu med.

Når det var bert stykkjontil om hausten, før snøen kom, og om våren når det meste av snøen hadde reist, nytta dei ofte tredrøggåslean også etter at vognene hadde komi. Om slik fore sa dei: „De e berre „tåmei'n“ eller „De e „tåmei'n“ å kjør på idag.“

Eg gir her ei merare utgreiing om den eldste kjør-

5

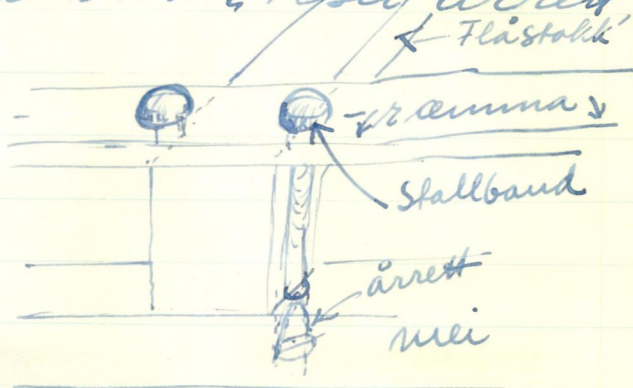
bunaden til transport av høg,  
"tre draggåslean" eller "rotslean":

Lean hadde 2 "meia". P  
gamle dagar hadde dei auge  
med seg når dei gjekk i  
skog og mark, og da såg dei  
ut einne til sledemeiar.  
Dei lita helst ut einnet  
der det halla, for å få  
parsele "sjölvoksi" krok på  
meien. Det var gran som  
mest vart brukt til meie,  
ofte med "tunnur", for den  
var sterkare og sleipare.  
Kroken fram på meien kalla  
dei "meihalsen".

Oppå meiane kom  
"flåstokkan". På eine enden  
kunne det vera ein sjölvoksi  
krok. flåstokktia? Den delen av  
flåstokken som stod ned på  
meien kalla dei "flåstokktia".  
Det var gjerne 3 flåstokkar.

Flåstokkane var festa i  
meien med "stallbaim". Det  
måtte vera godt tre i stallbauma.  
Stallbauma var tre naglar med  
hovud på övre enden. Det vart  
hola ut eit spor åt dei på kvar  
side av flåstokktia og bora  
hol gjennom meien. Navaren  
som dei bora desse hola med  
vart kalla "stallbanneng".

Oppå flåstokkane la dei eit bord på tvers rett over meiane. Disse borda kalla dei "ramma". Framma vart det påbora hol rett over hola i meien, og så vart stallbanna drivi inni ovani på, knappa under meien og "årretta". Det vart "tislj årrett" som dei sa.



Mellom renner'n vart det milagt bord til "bot'n". Bort vart nagla fast med tre-naglar. Heile flata oppå flåstokkane kalla dei "flakan".

Når dei hadde lagt på flakan, sli ned i stallbanna og festa dei, la dei på ein "slir" tversover flakan. Dei hola utor for hovudet på stallbanna.

Mellom meihalsane lengst framme gjekk "aksele", eit solid trestykke som batt saman meiane framme. Midt på aksele var det eit hol. Mellom "skjelra" var det og aksel, og rundt midten av det var det festa ein "tåggå", smidd av jarn.

7.  
Tåggå'u var festa i ein  
"vereng," som gjekk gjennom  
holet i aksele mellom meiane.  
Og så var det ein "treptiggi"  
som var smetta inn for å  
feste tåggån i aksele.

På tredråggå sleas  
var det "røter," og desse røtene  
har gitt sleden andre namnet  
som er kjent her: "rotstoa".  
Røtene bak på sleden gjekk  
i eit med rammer'u.  
Emmet vart leitt på flat  
mark. Framme var det ei rot  
midt på sleden. Røtene tente  
som "krökta". Fremste rota  
var grunnare enn dei to  
bakre, og spiss oppå toppen.  
På øvste enden av rota var det  
så smetta nedpå eit tvertre  
med hol i. I endane på  
dette tvertreet var det attet  
hol, og i dei var festa "veia"  
som gjekk med i hol i mei-  
halsen. Dei festa veion' med  
ei "veistropp". (Ein annan måte:  
Vea vart tredd gjennom mei-  
håne med knute på innsida.)  
Veian gjekk så saman  
oppå spissen av framrota.  
Mellom bakrøtene var  
det festa eit tvertre for å feste  
tåggån åt "tongjen" si. "tongja"  
var ei stong som dei la over

høyet når dei skulle "sette  
lasset". På bakenden av  
tongja var det festa ein  
"vereng" og en tåggå. Framme  
var det og ein vereng som var  
smetta ned på rota. Det var  
til å smette tongja igjennom.

("Fve'e" er ein bjørkekvist som  
er varma og bearbeidd med  
hendene så han vert mjuk.  
Kvisten kunne da bli utrule  
seig og sterk. Dei sa om ein  
mann som var seig og sterk:  
"Han e mjuk som i vetta  
ve." Vea vart og brukt under  
gjerding av "fastbandgat" og  
for å dra ut julegrisen med.  
Ei slik ve vart kalla "trommo-  
vea". Elles vart vidjekvistar  
brukt i mange andre hove).

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

adr. NORSK FOLKEMUSEUM

BYGDØY

768



Ein notis vedkomande  
Pire-Karna berakt i Funstondag.

Ein gammel húsmaður, over  
80 ár, Leifert Heimur, fortælle  
meg i 1930-ára dette:

“Nán dem kom þjáran  
með föst þjellviðlisset  
stæll þei þa ein tapo ar  
lisset og leaste þei þarman.”

768

Undirminnd Lereu.

Salslaug.