

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 1.

Fylke: Nordland

Tilleggsspørsmål nr.

Herad: Velfjord

Emne: Transport av høy

Bygdelag:

Oppskr. av: Fvar Strompdal

Gard: Strompdal

(adresse): Æsen pr. Nøgjein

G.nr. Br.nr.

A. Merk av om oppskriften er etter eiga røynsle. Etter fær.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

SVAR

1. Det vert nytta hest på gardane, men på omabruka hadde dei ikkje hest. Einno slår dei i utmarka, har høyet i løier eller istakk og kjører det heim på vinterføre. Ein man som ikkje hadde hest måtte ~~te~~ bera henn høyet, eller og dra det på kielke. Til dette var nytta skikjelkar, det var kjelkar med meiar brue som ski.

2. Til slakken eller løia (i Velfjord: ei laa) bar dei høyet eller drog det på sloga. Det siste var helst når det helda godt unna. Dei brukta også tausekker.

Bersvalken - sprauten - var laga av to bjørkeklynger som var knytte saman ved toppane. Same bar med å leggja sprautleggen på aksla, andre hadde han på hovedet. Var det lang veg brukta dei ofte reip, som var lagt dobbelt, og ei falle over kvar aksel. Når ei hadde reip

å vera i, niste ein seg sjølv med byrda, men myssa ein svakk, måtte ein ha hjelp. Hjelparen stod attom og lyfta opp.

Drog ein på ologe, varp løssek lagt på slette busker, og last jamb oppetter. Så varp det lagt busker oppå og i kring og gyrdar med reip. Å bera høy varp helst gjort av vokne, men å dra gress måtte vorna og vera med på.

Vår det bratt umabakke kunne ein myssa bogekker. Desse var bundne av tog, og varp brokka høy i og omara alt med eit band, så sekken var mest rund. Sekken varp sulla på marka. Denne siste måtten bur eg er myare enn dei først nevnde.

Høybare kjemmer eg ikkje til har vori myssa.

Til koiring var myssa høy-slede. Dette var ein almindeleg slede, men utan ståldrag under meiane, for han glem lettare då. Til gyrding myssa ein høy-tong.

Framme på sleden var det fest eit tog som gjekk opp fra kvar mei. Dette var kalla longband. Framme på høy-tonga var det skore inni rund i kring tonga, og ein festa toget med å sulla det kring tonga så mange gonger til det var passeleg langt. Detta på sleden var fest ut reip. Kroken var på nivåstre sida.

På høge sida gjikk reipet opp. På tonga var sett to nabbar. Taget gjikk over tonga innom innske nabben, så ned til kroten og så opp til tonga att, der ein gjorde det fask når ein haude gyrdar.

Til eit sumarlass rekna ein fire byrder. Vinterlasset var så stort som to sumarlass.

3. Fra utmarka koyrde ein højet på vinterfjore.

4. Sja det siste under 2. Var vegu kort kunne ein vera højet i kjummer; til dette nytta ein riva, kjemma saman så mykje høij ein kunne vera og tok kjemma på aksla. Denne måten nytta ein og, når ein sette højet i såker. Til lass skulle det vera åtte kjemmer.

Ein nytta berre ein hest for høylasset. Om vinteren var høytonga mindre bruk, ein la då busker (sviar) kring lasset og gyrdar med reip rundt ikring.

Den nye måten å koyra høij på er å bruka vogn med to hjul midt under vogna - høivogn.

Ein nytta då sklinnar (grindar) på sidene og framme og alle.

Sklinnane ^{var} ~~er~~ laga av bord, som var sett sammen som grindar. Det siste er og nytta steng av besjekråd i sklinnane.

Til eik las gjekk det 4 byrder, ein rekna då med sumarlass som ein koyrde på sledge. Slike lasset ville dei helsk hava størst, for det måtte ikkje skjennmå ut dei førre. Vart det far like, måtte ein heller kasta det att på.

Dei måtte samla vel alt til slutt, men dette var og noko ein måtte passa på gjennom heile onna; inkje måtte gå i spille.

Ein gyrdar høy lasset med song. Tonga var ei lang stong. Fraunne var det leiki ut noko rundt heile tonga, så ein kunne snara songbandet, som var fest fraunne på selen med ein ende på kvar side. Det var bukka opp ein snara rundt tonga. Ette var det alegi to naglar inn i tonga, såleis:

Fraun. B Bak.

Reipet bak var fest i sleden, under remmane, så kroken gjekk opp på venstre sida. Lå tok ein reipet over høy tonga, ned i kroken (ripos-kroken) og opp til tonga, gyrdet lasset og festet reipet på nøglane i høy tonga.

Ein stakk var ofte på $2\frac{1}{2}$ - 3 sumarlass. Ein rekna 2 sumarlass i 1 vinterlass, men ein rekna og med at det kunne vera ufärt eller tüngfare om vinteren, og då koyrde ein ikkje fullt lass.

Det vart bruka ein hest til høyuleden.

5. Slo dei saman, køyrdi dei høyet heim i lag. Dei vart sambi om tida og retta seg etter kvarandre, så dei køyrdi når det høvde best. Dei som hadde høy-slatt når kvarandre hjelpest å få til veg og køyrdi høyet samstundes.

6. Den same måten som dei mytta for er visst mykje i bruk ennå, men det vert fåre og fåre som slår i utmarka.

NORSK Etnologisk Gransking

adr. Norsk Folkemuseum

BYGDØY

758