

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr.

Fylke: Sogn og Fj.

Tilleggsspørsmålnr.

Herad: Vik

Emne: Transport av høyr.

Bygdelag: Vik, Arnesfjord, Kvaussøy

Oppskr. av: Eiv Hovland

Gard:

(adresse): Vik i Sogn

G.nr.

Br.nr.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle. Eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

SVAR

1) Dei 3 bygdelagi innane Vik herad, Vik, Arnesfjord og Kvaussøy, har haalde på utmarkeslätten, si det idag vert sleji mest same areal som i eldre tider, støvsjerdar og. I dei seinare åri har likevel dei største brukti gått over til å nytta ein del av utmarki til kultarbeite, og fylgely har utmarkeslätten minke nokke del. Errenget innane Vik herad er brattlendt, og stort sett går transporten for seg med høyrer streng, på Vikamie "line". (Sjölve transporten på line heiter "lining". Fleire bruk har korta seg line saman, og snubrukkar og husemenn får låne grannen si line, om dei ikkje har sjölve.

2) Høyet vert aldri sett i stakk, alltid lagt i løe. Turrhøyet vert som regel bari til løa i byrdetau, i utmarka vert sjeldan brukte best til å høyre med. Det raa grasst fuktar ein fram til hesja (heri) ved auten å bera det i tau eller dra det på sloe. A "sloa" grasst er mykje brukte, der det er brukt.

Ein lesser di fyrst på framme, og vidur sloen ulover etterkvart ein lesser bakett, på den måten kan ein ha fleire byrder på ein sloe. På sloen bruker ein ikkje kån sic å gyrode med.

Kippeband vert og nytta. Ein lazar di gjerne ei lykkje i sine endar (den gramma) og dreg fukkeenden gjennom. Ein kan og ha tak om begge endane og bere byrdi i fangst eller sleuja kenne på aksti.

Å laga ei god hurrhøybyrd er rekna for litt av ei kunst. Høyet vert klevna i „fengjer“ („eit fang“ avleill he ei „fengje“), det ein leggjust beind på sauet og såleis at fangdi av byrdi kjem nedast og nærast ryggen. Så ein ho ha vakker skap. (Ei vakker høybyrd spår at ein får og ei vakker kone.) den som hjelper beraren med å reisa seg med byrdi, står attengjor. Sautet vert hode av sine skuedi. No finst si krette gardar at dei ein kveda sauet mellom kenneen for å bruke lundene sic å klove seg fast med i mark og røtter.

Det er skam å misse høyet og sauet („byrdi dett av“) di er ein ikke „giftande“. Et byrdi fælt skeid, så ein ein gå stilt og varly („som berari når ho sloe sic kykke“) (Det sist ordtalet er etter bestemt mi, Solveig Tveit, som døygde i 1921, 93 år gammel)

Det er og skam å få „kjerringhelde“: Gyrode byrdi slik at helda sek bort i nakken eller halsen når ein ber.

7 gamle tid bruka dei å laga høyr-
rodder av grov rot, dei vart mest
bruka he jätt höyr. Å heru beru jätt
höyr og fært höyr i sekk, er suuo
adskillely nylla, heest med stütt höyr
i fjueslätter.

3)

Höjet vart mest aeltid fjerta heim
på vinterfærd.

4)

På flatt herrey vart nylla fjertjue vogn
med høye giunder. På meir rjauust
herrey bruka ein lauykerre, med og
utan giunder. Nyllslade er ikkje bent
he i landet. På vintersledane har
ein i den siste mannsæder gill
over he jaru skoning.

Högvoyni eller lauykerren har vorte
nylla he karuköyng og. Ein la dei
på same stætt eit seyl (presening) i
boken på vogni, så ikkje aksi skulle
spilles. Hadde ein ikkje vorte slakt, la
ein karud på ein pershiet måte. Gjerd
eit lag med karuband på lauy på kjerru,
sileis at halmen i sine bander lag
bot på aksi i dei fjeste bandi. I resten
av lasset la dei bandi på fvers med
halmen ut. Når dei la heile stæren
på kjerru, la dei ein stætt he korr
side, så aksi kom midt i lasset, så
drag dei stæren ut og gjerde med
höyban.

Etter gamset skal det vera gjeld
med eit stort lass fjerslutt. He i landet

har dei vore nøgne med å skrope
 vel saman alle rester kjelitt. Det
 er god å skrope. Når ein sok højet
 er breksjar, så skulle ein "pryle"
 hen): fara over henne med ei kärke,
 fråfå alle stia og dotter med.

Lassus vert fest med høytøy. Dei
 gamle høytøyer var laga av ei heil-
 vakkri klæft, no er dei laga av to
 parallele bord bundne saman med
 sverstykke i endene. Ein gyrder med
 gyrdetau. Novoda på eit gyrdetau
 er mykje stärke og sbotare enn på
 eit byrdetau. Gerne er ho laga av eit
 hælvarre lunn, anten grein eller rot.

5)

Med fellessøtt vart højet delt
 i byrder. Dei kørde gerne heim
 højet samstundes. Eigarer på hovudbruket
 eller største bruket fastsette tid.

6)

Spauspøten av højet om vinteren går
 helst for seg ved "lining", (Sjå under
 punkt 1.) Er det siterhøj, har ein
 då hest med og kører højet fram til
 linna (til "stasjon") Så vert det lagt
 i ferske linge byrder og tehta til
 linna med stålrok eller briuse.

Eller vert også kjøring på utmarki bruka
 i linsheide grender. I Vik hovudstua sitis
 alltid på gardene Kopperstad, Skervem,
 Tryti, Nove, Høstid, Hønsi m. fl.

Dei nyfler då slede. Slede er
 stor, med 3 flutor på. På lussstoden

høgg dei sloar (iøyne av older eller
 bjørk eller hass) og legg laupetter
 sleden. Sloane rekk eit godt stykke
 attleif sleden. Lasset vert bygt opp av
 "fengjer" og gyrt med høgtøy og
 "svenggyrdingar utsrupi" att. Er det
 berett, må dei bruke kreuseapparat.
 "å heukja". Dei heyr ein fjelling eller
 ei vidje kring sine meien.

Ein kører og høglass med drog.
 Ei drog eller eit drag - er ei "skak"
 som er laga slik at attarste enden
 skal slepa på marki. Når ein legg
 sloe på drogi, så har den ein
 færemon for sleden at ein kan nytte
 henne i tygning og til dels godt bratt
 terreng.

På yngre gardar har dei "bradrings-
 beind" sid dei høgel skal vera heimhove.
 På Seimsgardane t. d. skal det vera
 heimhove til jule. Dagen er då slutt,
 og dei reiser heimopå gjerne i 7 tidi
 om morgnen for å vera framhove til
 lessestoden til dagslyst hjem.

Frøteranti kan vera godt, og dei
 må prøyja seg, helst med å
 bruka spore eller "reka", ein
 prespose som er breid og laga til
 dette brøket. Det hevdar også i
 same maktar at issvellen kan
 vera så godt at dei må binda
 eit laup tau i lasset og bode
 1 og 2 mann gå attleif og halda
 att.