

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr.

Fylke: Buskerud

Tilleggsspørsmål nr.

Herad: Hemsedal

Emne: Transport av høy.

Bygdelag: Sørbygda

Oppskr. av: Ola Rudvin (f. 1899)

Gard: (Barndomshjem: Rundtøye)

(adresse): Hammersborgt. 12 B^{II}, Oslo

G.nr. Br.nr.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

SVAR

Større eller mindre gard (el. plass) gjorde ingen skilnad, men om dei hadde råd til å halde herf. Dei som var herfslause (så mye oss ei høf i min barndom), laut vera elles dra høyet ("føre") til husan når andre høyde det heim el. inn.

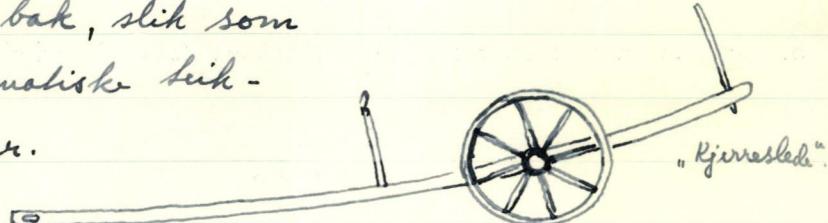
Slættemarka var: 1) Heimeeidomen ("jorste") nede i bygda. 2) Heimstol (der dei sat med buskapen vår og haust). 3) Utslætter (ei slætte el. eit slætte) i åsar og hoglier elles ved elvskrender. 4) Langsfol der dei sat med kroftra om sommaren (somme hadde tre vollar med bu på bæ: ein dei mytta fyrrh på sommaren, og ein "slættervöll" som dei spara til etter at dei hadde slægt der mytta sommaren; då flutt dei ned i "slættuhu", som var inngerde så dei ikkje vart beita fyrrh på sommaren). Heimstol, utslætter og "slættervöll" var det ikkje alle som åtte - elles mytta. No er heimstolane mylti godt ned. Lægde (då ikkje alle), og utslættene vert ikkje slægt meir som før. Ær det sær god og dyrkbar jord, vert heimstolvollar, somme utslætter og dei fleste slættervollar inngerde og oppdyrka (som eit heimejorde), medan utslætter og "slættervollar" for alltid vart mytta som beitemark etter sløtten.

Høyet på heimeeidomen vart (og vert) alltid hatt i hus om sommaren. På skilane og i utslættene vart det hatt inn i høne (ei "buu") om sommaren og høyst heim på vinterfør. På myrar vart det stundom sett i "stakk" når dei ikkje mytta mun i å koste på løe. (Myreslakk var det ein god del av før,

no er det for det meste slutt, men ein god del myrar både i bygda og tilfjells er oppelykte og giv god avling).

Til å koyre inn høyet med sommarsidder myrra dei for det meste høyslede med hjul: „kjerre-sléé“ dei kalla. Dei myrra hjulpartet til (arbeids)kjerra, men i staden for karm hadde dei ein slags stekk som gjikk i eitt med dræget (utan noko slag meiar) og hadde „Kar“ framme og bak, slik som denne skjematiske teikninga syner.

Når lasset



var lest, snørde dei det med „høystøngen“ (ei „høystong“) som dei først festa i ei hengje på framkaret og så snørde med eit fog ned i bakkaret. Etterpå måtte lasset „kjembast“ for lause høydollar så det ikkje gjekk noko til spille langsmed vegen. No er „kjerresleden“ for det meste avloyst av den vanlige type av høgvognar (4-hjulsvogn med lågt hjulpar framme og med høggrindar på sidene).

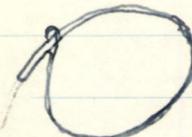
Po stolane og der det var vondt å koma fram med kjerreslede (i myr og ulende) myrra dei ein vanleg „kje-stengd“ sleda (slede utan jarnstenger, som gjekk lettare på voll og grasmark). I unnabakke var ein sivoren sleda gret nok å koyre med. - Dei rekna med at 3 sommarlass (po kjerreslede el. „høstengjing“) utgjør eitt vinterlass (av „hurr. fár“ - av „ró:fár“ mindre sjølvsag).

Dei som ikkje hadde hest, laust bera iller dra høyet til husan. Somme hadde sma „dragar-kjerrer“ som var gret på flatt lende og i unnabakke (men i molbakke var det lettare å bera). Dragar-kjerra var gjort på same gjerd som kjerresleden, men mindre. Til å bera høg med myrra ein for det meste „svég“: grunn og lang ungbjørk, noko tjukkare og lengre enn til vanleg veltje, forsynt med ei lykje i enden.

Svæg.

(Sveget burde ha eit par jarnbjukke grimer i toppen, ei kluft. Og så fann ein seg ei vidje ~~stokkenden~~ med smågrimene på, la koppa ne mot kvarandre og vrei rundt, lek det snurre seg i hop ei lykje, og stakk så fjukkenden av vidja gjennom klufta på sveget). Sveget la ein på marka, la i ein tre kjember høy ("kjembe": ein kjemba i hop framfor seg med riva så myje høy som ein passelig kunne ha på ein gong) som passelig kunne gå i sveget (byrda), byggde sveget over og breddet fjukkenden inn i lykja. Dette burde ein helst vera hva om, slik at den eine (som slo bak høybyrda) heldt over lykja og byngde byrda attover, og den andre tok lok i fjukkenden av sveget og snorde i hop det han vann, gjerne med å stemme føtien imot byrda. Den som slo bak, tok så og lyfle opp med hin lok byrda på seg. Dinest lant han kjembe av lausføret, før hin gikk i veg. Ein byrd i veg låg bedre opp på nakken enn ei byrd i fog (på grunn av den skive svakkenden på sveget).

Ei byrd i fog vart gjerne hengande for langt ned over ryggen, difor var høy.



Bering i fog like og ikke mykta. - (Derimot kan ein legge høy i fog og dra byrda langs marka, dersom det er slett voll og hallar unna. Den måten kan i somme høve vera lett å få til, især når høyet (førbruda) ligg nær løa). Ein rekna med at tre døgelege høybyrder (i sveg) utgjorde eit sommarlass høy.

Fra ulendt slått, skogslått eller myrslått der ein ikkje kunne breie og turke høyet på staden, vart det ofte bare fram (til voll eller innat bie) i sein. Feina mykta ein og til å la små etterrakster her

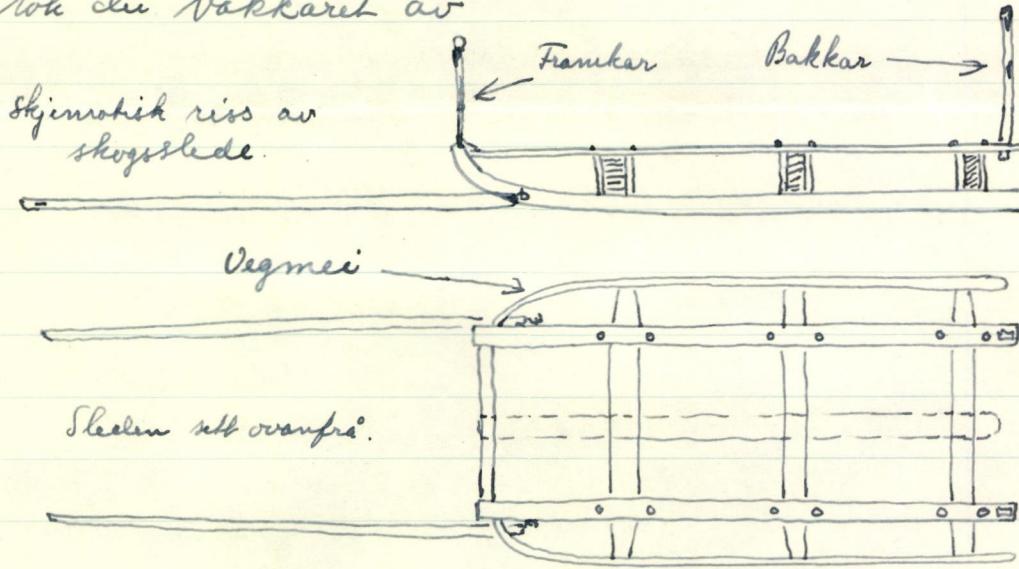
og der, like eins når det var smått før eller lauvet galdt. Ein mykje sweg eller feine etter som det var mest praktisk til. Andre mätar så bera eller dra høg på, har vore lite mykje, det eg veit.

Alt høyet fra skilar og uploier vart kjøpt heim på vinterforet. Utover mot jol og over nyårskjøringa - mars vart det meske kjøpt. Føldre tid var det gjerne så små heimehus at ein ikkje hadde plass for shölsfaret før ein hadde gjeve opp noko av det andre. Like eins laut ein drygga til myrar og valn frans så pass til at dei var kjørande (det største valnet - "Storvalnet" - var så djupt at det aldi frans heilt til for ut imot jol). Når dei skulle kjøyre fra langstolane, slo kvart shölslag seg i hop og kjørde høyet på same tid. Var det stor sno, krong ein vera flire for å brøyte veg. Det var ofte ut tungt og brått år. Bed. Var det høg og laus sno, mykje ein gjerne brukar og krodde fram og attende slykke for slykke til vegen var fast nok. (Var det kaldt sur og myll sno, vart vegen aldi fast nok før han hadde frose til natta over). Ei annan høge ferner og opp gjennom skogliar der snoen lag vers gjup, var det gjerne nautsynlig å ikke seg veg, like eins laut ein måtte på eine kantur dersom det hølla til sides der vegen skulle gå. Dei hadde og brukar til hest (mølle ikkje vera store), men å bruke hund på hest var det så mykje plumb der med at det varb sjeldan mykje.

Dei som hadde lang shölsveg og ikkje hest, laut som regel anten leige shölsførkjøringa eller laine hest det beleit. Å slite og dra så langt, var for kjørt samst. Men fra heimstolar o. d. drog ein gjerne høyet (og like eins med lauvkjøring og ned) den som var

hestelau. Til draging mytta ein ein kjelke som var om lag så stor som ein sleda og gjord på same måten, men lettare. Til flatt lende var dragarkjelken jarnskodd (jarnhenger under meiane), så han glem lett i mildver. Til å dra ned fra berg og åsar i bratt lende mytta ein breksegd dragarkjelke (som var lettare å bera oppover). Det kunne og vera så ~~at~~ bratt og vrient at det fall lettare å dra eum i koyre, om ein hadde hest. Dragarkjelken var forsynt med dragarband (fasle band av vidjer) og shyrstong (pa høye sida) i staden for ~~at~~ skjekker til sleden.

Sleden dei mytta til for køyring, var den same som dei mytta til vedkøyring o. a. (skogsslede). Til vedkøyring (køyring av "beit", bjørkesbrangar) tok dei bakkaret av

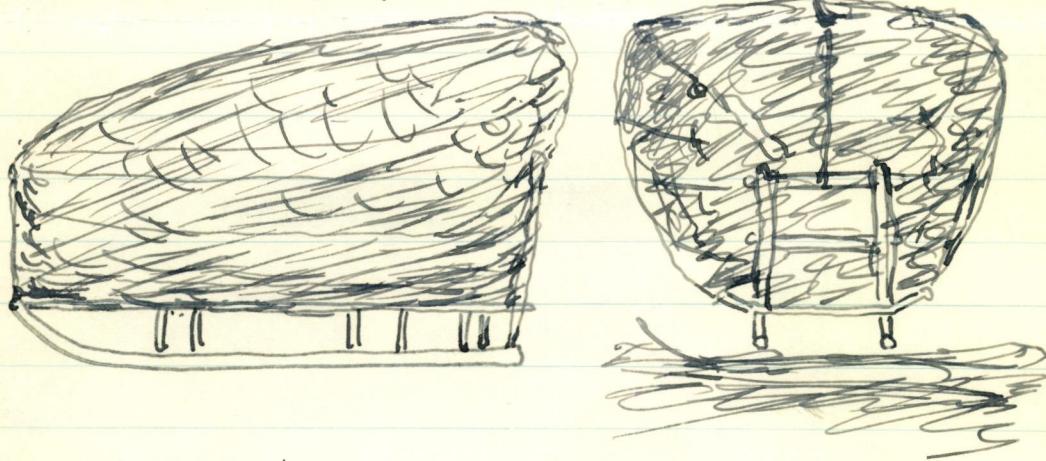
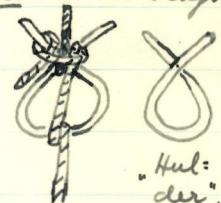


Når det var godt føre og vegun ikkje var imot, lesse dei så store vinkelass som dei berre kunne få på sleden. På sidene av lasset mytta dei auken grindar (omlag som på ei høyvogn) eller om lag (eit om lag fl. om lag). Om laget var på same gjerd som eit sveg. Ein slakk hjukkenden innom framkaret, boigde om laget langsmed lasset og gyrdet med eit bog fast i bakkaret. Leiringa gikk

for seg såleis: først eit lag hoy på heden, så eit par omleg som ein festa så lausby til å byrja med, derefter mytt lag hoy og mytt par omleg, og slik vidare til ein hadde hoyda på lasset. Så la ein hoystonga på oppå lasset, festa i framkaret først og så gyrdet ned i bakkaret. Dårest gyrdet ein omlega bætre til, og gyrdet til slutt lasset ned eit hoy rundt omkring på midten. (Togt el. reipet som ein snørde alle slags lass ned, var forsyst med ei "hulder" av tre i form av ei lykje med to "horn" som ein gjorde eit stikk over som synt på feikninga).

Når lasset var lappet og snøret, nappa ein av lause hoydoller, spenke besten far og koyrde. Det var breidare opp emn ned og høgre bak emn framme.

(Denne skildringa gjeld for tida 1905 - 15).



NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

adr. NORSK FOLKEMUSEUM

BYGDØY

139

G. R.
(5 - 2 - 47).