

Emnenr. 2.

Fylke: Aust Agder fylke.

Tilleggsspørsmål nr.

Herad: Gjøvdal

Emne: Transport av høy

Bygdelag: —

Oppskr. av: Anne K. Askland

Gard: Askland

(adresse): Gjøvdal på. f. 13-1908 G.nr. 20 Br.nr. 10.

- A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle. *Op i samband med bandede
Aslak Askland f. 13-1893. Gjøvdal*
- B. Eller om den er etter andre heimsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

Jai, transporten ^{SVAR} av høy har nok
forandra seg, det vi veit om.

Men nokk nemnuerdig forskjil
på måten å bandede og småbrükene
var det ikkje — anna enn at små-
brükene drog heim høyet om vintren
og bandede brukta best.

No slar dei ikkje i utmarki
lenger, dei stifta etter siste krig
lat oss sei 1946-47.

Og eg triv ikkje at småbruki budde
på lenger — enn dei større bruki.

2 Transporten til høystakk
og høykū, var alltid å bera i taig.
Sj eldre tid brukta dei reip (av ler)

Beyrtæiget var tinnare og hegd i mindre,
en på jurtæiget.

Dei hegd laga dei solcis: Dei la
tæiget på bakken med hegd i
beigda. So kjemte dei beide og faste
Kjembe (ei) og la den fyrste tinnbil
hegd (ei) Nest kjembe la dei tinnbil
nr. 1. tredje oppå den fyrste og fjerde
oppå nr. 2. jembu kjembe la dei

2

midt oppi 3 og 4. Dette var av gammalt.
Det er huser hadde dei gjort 6-7
kjembar i byra (ei)

Når dei hadde nok høy - kraddede dei
taugeudane framfor på hegda, og mes
i mellom taugene - og drag til.

Dei la byra opp på ei forhogning - slik
at det som hadde lege mot mark
kom til å kvi mot ryggen.

Dei letta gjørene byra litt på knea
og drag den riktig fast. Letta dei
byri slik - kunne dei også bra hente.
So sette dei kneet mellom taugene
med dei bukt i desse - sette seg
med på og kraddede armene innvandr
so at dei fikk ei taug på kvar
hånd. Tok endane av taugene i høgre
hånd - hodda seg attover, og
slengde seg so framover - og reis
opp, på eit lite av gong.
Var byra tung å reisa opp med -
hjelpen rakklegmeta ved å letta i
byri allan på.

So var det å rüste til bu eller
stakk - og setja dei ned. Būdori var
jamt so lag, at dei måtte kasta
høyet inn eller på. Dei stod ein inn
og tok i mot, og ein var i tafar
og sende inn. Dei røkna 8 byra
i bu, og 10 i stakk - til eit lass.

5 Bårsvakk, topp, sloe, kipe, svarsekk og
høytaug - v hilt i kjende her.

3 Høyet fra skar, mes og dei
kjørde dei heim på høst og vinter
føre. I høyomd heim, bruka

dei i eldre tid, svegetrom (ut.) Det
 var laga av smale bord ca 8-10 cm br.
 Lange raine-påkar (lange smale strangler
 svegar) og vidjar. Først laga dei botn
 og sidor. Dei raine skiki & raine-påkar
 skøyte på midten. Dei la
 2 påkar fomsides med fjæl i
 mellom - skift so at den
 øvste påken kom under og
 den underste opp - la ny fjæl (bord)
 i og helst på so, til dei hadde
 passeleg breidde. So tok dei opp bae
 sidene so det vart høft. Tok dei
 lange ytre påkane og sveipte grist
 ommeimannan, for desse skulle dei
 orkeide vidare på for a' få lenda i
 tromet. Desse laga dei i rutor utover



lykke vidjar. I bordi var de
 gjorne laga uoker omgitt
 so ikkje briganne skulle glida ut.
 So sette dei tromet på høy sleden,
 og bant det fast med 4 vidjer.
 2 framme og 2 bak, under kinn-
 båndet og opp i tromet.

Dei brukte ikkje høy gaffel i gamal
 tid men leste i kjemlar med reue.

Dei gjorde langs eller tromet. Festa
 tåget eller "reipe" i sleden - tok ein
 snur oppi påkane & langs eller
 lasset og med på bakenden av
 sleden. Ivo sumars lass vart
 reikna som eit vinterlass.

No har bare sett eit slikt
 trom i høy farfar, da' eg var smågutt.

No brukar dei vanlege høy vogner
 (men seier gjerne "høy trom") med
 gummidyl, eller andret ^{hjul} under.

Dei fleste brukar eene hest, men
 eindele også traktor. Og høytannen.
 Både fyr og no blir det
 brukte same trom til høy og korn.

Der var ikkje jernskoring. For "svige-
 tromel." Der var ingen regel for
 kvar ein kunne køyre med slede eller
 høytrom (vogn) Måtte dei yver
 Arman manns ligestom spurde dei om
 lov til det.

Det var ingen regel for det siste
 lasset. Det vart eller som der var
 høy til. Og dei tok alt med seg, alt
 ikkje nokke ligge alt - utan det var
 sjukt og verdiløst.

Til å føre eit vauler høy eller
 kornlass brukar dei mest juretag;
 men somme også høytoug. Både
 laus eller lasset.

Dei høya ofte med 2. hestar; men
 aldri 2. for ei vogn.

5 Fellessliff veit vi ikkje av;
 men var dei "litt slo" (den eine ledet
 sliff og den andre gjorde arbeidet, og
 so dela dei høyet.) Då køyrde dei
 gjerne eit lass til kvar - alt fott.

Høyet for skar og nes (i himm skogen)
 og for huii - tok dei heim for høst
 og vinter føre.

Tuen som beskulte tidi, var nok
 forskjellig. Alle hadde mykje høy,
 og ville gjerne for det heim for
 skipleg føre. Og dei var gjerne
 i lag og "la på veien" (brøytt)
 Vi har som regel mykje snø, og
 det gætt om å ha gode "trøy" hestar.
 I gamle tid var kj. trøy heller so

gode. Du kalla du oppføtrung, og festa du til hoveden med reinn eller kridje. For at dette ikkje skulle smake fofun, smalte du sveise vadmålsfillar kring fofun fyrst. Dette fillone heitte "trugsbjør". Å køyre høyr var å vera "i høyrskog". Når du la på ein smalle du ofte både "sjøve" (smake) og trakke fjere. Høgg bar og ved der det var utført - og amun. Og du skulle hjelpast åt, til alle endde fram. Men det forlest at det var ein som ikkje ville vera med lengre en til sin eigen stakk. Då tok du andre han og bandt han fast på sleden, smidde hestun på heimveg - og gav den nokre rapp. Men til vanlig var du vel forlikke.

6.

Av gammalt var høyrsleden kortare og breidare, en i sumare år. No er den gode meirven breid og ca 2,60 - 2,75 m laeng. Og dei brukast endestavar og grindar som du festa på. Fyr, i gammal tid leste du på sleden.

Men lat meg taka ein køyredag. Du smalte tidleg opp for å gi hestun. Litt mat skulle du ha med. Stevlane smalte vera smurde med smolt (tjøre og fett) trug og trugsbjør tære og eller sedde. So skulle du ha med oks 3 tauger, eller reip "omlag" (3 lauge smekre staur) og rive.

So var det å reise so fort du "sjela" (sag) til det. Trugi smalte du

Stundom kunde þú: i tinnu.

Þú hadde som sagt vore tísleg oppe og át som oflast opp smálm þú vegu. Þú þú kom fram til stakkun, spurte þú þessu i þá c og þou du smat.

So var det á gjóre opp stakkun, og gjóme lítt þor sledun og, þor det þor leffare á lesse þú du stas nokko lágt. Þú du var þú þú þess var det á þú av vinnverjar og þell, og gúta (det yste þú þú þú av stakkun) - þvsum det var klaka og slygt. Og so lesse vi eit þannal- dags lass þare þú sledun.

Det var lítt av ei kúnt og lesse eit þúnt og þúnt lass. Þor á þa nokko á retta seg eit tok þú opp sjakane (dratta) og þradde þegða þunþú ~~x~~ so þú þvost stáande framme þú sledun i þross.

Þak seffe þú opp om lagi i snóen so langt þú vil þa lasset, gjóme nokko útavom sledun.

So var det á legge þúgt þú sledun i þúde þang - þa þáe þídar. Þil stóre og þúir þomau þugau þang þú kúme þa, þi þere. Det smáþog og sneiþog þa þú i midþun.

Stakþ som þú lesse þa þú lasset lítt út. Stulle þú þa stóre lass, og var þad at endane rapa út - tok þú vóþþabandi av stakþun og þa i endane ^{av lasset} med sjóren einn mot midþun. So þa þú þú opp á att, og dette þauðt.

Eit þúgt lass stulle "þeppe" (smálm) lítt þáde þedan og ovantil. Þú þú hadde þútt allt med - þa þú þú

omlagd. Lauge eller lasset, eit på toppen og dei andre to eit på kvar side.

So var det til å gjere. Dei brukte eit stult reip over midten og 2. lauge i endane. Dei gjorde tversover lasset, og so at det midfaste reipet snudde imes hegda sine vegur - og dei to andre hegdene andre vegur, for at dei ikkje skulle gjere det skakt.

So drag dei litt i kvart reip - til bae kantar. Stremde og drag til dei fekk det knallende hardt.

Når dei var ferdig og hadde hegda (festa) reipa, tok dei eit av lauge = reipa - og snurde yver enden av lasset til same reipet på hi side.

Men fyrst hadde dei risset opp vidje = baus tindr tængt for å halda høget inne.

So feste dei reipet der, og gj'kk attende - festa reipet, i reipet - og yver alt på hin kanten.

Bilspis drag dei det hardt til oppi hegda. Og so var den enden ferdig. Sidan gjorde dei likens med den andre enden av lasset.

So var det å sprekkje fære, og dragge på hiomvei. På "hise" gjorde dei bare ni vunde om dagen. På nes og skar gjorde dei fleire 2- eller 3. (helst 3.)

I 1902 var det so fint skare fære på hise. Då kårde dei for utan treng kvar dei ville - og det aldri smakte. Men også det kunne ha sine ulemper. Lasset skruis dr det var halvskakt. terung, so dei

mittle hogge meigar i skardu for slide miarne. I slikt kaedf fakte bruka du ikkje skoring. Men var det mildere mittle du ha - eller klappa det for falt.

I Klivane ned fra hua mittle du allis vriste, med to eller fj. vristar (ein) Dette arbeide du til fra regen, Sag du i life greis bjork, vrist du den til fra sturken - og skar den sidan av, og ha den ferdig til bruk.

Det heide gav og til ulik. Kier i hoy skog. Ein som heitte Orm Asklaust, kom solis under lasset og vart drepem. Staden hiet Orm skar den dag i dag.

Langt ned i Klivane har vi Lars sprang. Sprang v ein bratt knikk (bakke).

Her kunne ikkje hesten halde lasset. Lars vart sinna og bad "Gamle Erik" halde lasset for hesten. "Gomden" gjorde det, so Lars kom ikkje av flekken.

Men Korles han vart loyst - seir ikkje saga noko om.

Nar du so kom hins "dykkedags bel" (i 4 tidi) var det a° fra ein hesten og gi den mat. Fra med ein træg og fillar til turk. Fra seg mat sidan og ein liten pust. Sidan var det a° lesse av lasset - og sya at alt var i orden til neste dag. Hadde noko gjenge sündt var det a° fra velt det om kullen.

Gjovdal 2/1 - 1958.

Anne K. Asklaust.