

## NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 1 Fylke: Rogaland  
 Tilleggsspørsmål nr. Herad: Avaldsnes  
 Emne: Ard og plig Bygdelag: Karmöysida  
 Oppskr. av: Peder Skeie Gard: Skeie  
 62 år gl.  
 (adresse): Avaldsnes G.nr. 24 Br.nr. 8  
 der eg vaks opp.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

## SVAR

1. I mi barndomstid bruka ein ard. Det var ein grindaplog (som ein gjerne sa) nærmast på skap som fig. 11 men ved veltefjel av stål. Desse plogane vert elles nytta framleis til lettare plöying, men noko forbetra typer. Me namnet ard høyrer ein no ikkje noko til. Det er no stålploggen med to handtak m.v. Helst brukast idag berre traktor med tilhøyrande plogar.  
 I min tidlegste barndom bruka eg ein treplog. Den var også nærmast på skap som fig. 11. Men den vart snart öydelagd og kom bort.
2. Ard i den forstand som De nemner kan eg ikkje hugsa at eg har set. Den eg har nemnt under nr. 1 vart bruka på same måten som ein no brukar ploggen. Ein had-horv - treråma med jerntindar som ein horva med både för og etter såinga. Eg har så vidt set i bruk horv med tretindar.
3. Potene plöygde ein ned med arden eller ploggen. Når potene var komne opp - omlag st.Hans - hyppa ein oppmed dei. Til dette bruka ein hyppeplog. Me hadde ein treplag med jernbeslag - omlag som fig. 7, men med to handtak bakover. Hyppeploggen vart dregen av folk - gjerne eit par av barna, for hesten trödde ned for mange potetplanter. Av hyppeploggen kunde det elles vera ynse slags. Sume "nett-hendte" bönder laga seg eitt eller anna av jern. Ein gong såg eg ein som berre hadde teke eit gammalt spa-blad. Han snudde fram-bak på det og festa det til ei slags plogråma. Bladet fekk høveleg stigning slik at det he dt seg passeleg nedi og laga elles passande forer.  
 Som De vil skyna er ard etter mi meining ein grindaplog med ei veltefjel og ein hyppeplog må alltid ha to veltefjeler.
4. Ardar som fig 1. - fig. 3 har eg berre set på museer
5. Kjenner det berre frå museer.
6. Me tala om veltefjela. Stokken som alt stod festa på, kalla ein får for å s e n . Styegreia kalla ein visst berre for g r i n d a . Jernlykka framme som vert drege etter, kalla ein visst berre for d r a g e t . Det horisontale skjerete vart av gamle folk kalla for v o n g s e n . Frå draget og framover hadde ein eit stykke kjetting (lekkje). Det kalla ein for ar-drette. Det hesten drog etter heitte (og heiter) d i l d e r (fleirtal: dildedne).

Eg trur eg hugsar at å s e n å vart kalla for

7. Eg har ikkje noko serleg å fortelja om dette.

8. Sja ovanføre.

9. Eg kjenner ikkje til det.

10. Har aldri set det.

11. Som nemnt ovanføre, bruka ein hyppeploeg omlag

Fig. 7 - eller kanhenda helst som fig 6. Velterfø-

lene var ikkje stillbare. Ein bruka dei berre til

hyppling etter at potene var komne opp. Bruk av 2

velterføler nar ein sette poteter, vart fyrst bruka

i den seinare tid etter at ein hadde fåt dei nyare

Fabrikkarbeidde h e s t å h a k e r .

ein pløyde med - ein-fjola.

12. Som nemnt ovanføre, var det dei fabrikkarbeidde

grindaplogane ein kalla for a r d (ar) i mi tid.

13. Som ein vil forstå av det eg har nemnt, har det

så å seie i heile mi tid vore brukt fabrikkarbeidde

plogar, men dei var i den fyrste tid nokså null-

komne i konstruksjon.

Treplogane vart nok laga av smedar i bygda, men

det var for mi tid. Det var tale om eit par gamle

smedar i mi barndomstid som dei kalla i å s a s m e -

d a r. Dei har nok også laga plogar og anna reid-

skap.

I mi barndomstid stod ei lysing på vørs om sume

ting ei stor forretning hadde å selja. Og det stod

eitt vørs slik: " O l i v e r er den bedste plog.

I St. Luit Grand Prix den tog, da den nu sidst ud-

stillet var. Og flere Prixer for den har". Det skul-

tyda på at denne plogen var i "vinden". Eg hugsar og

at næraste grannen tok ein "Oliverplog" og den var

god - etter som ein da såg det. Dei fyrste gongen eg

såg at det vart bruka rund skjer i staden for riste-

len.

Eg torer ikkje påstå at eg hugsar prisar på plo-

gane, men tek eg ikkje feil var det 30 - 40 kroner

for ein grindaplog og 70 - 80 kr. for "Oliverplogen"

14. Eg kan di verre ikkje seie noko om det.

15. Jan, dei fyrste plogane eg hugsar vilde alltid

"leggja på seg" og plogkaren hadde med seg ein liten

trespa "arspela" eller "arspen". Det var ei trepla-

ta oml. 20 cm. lang, 8 cm. brei og 1 cm. tjukk. Den

eine halvdel (10 cm.) var smidd av trå sidene så det

tena til handtak. I dette handtaket var det bora hol-

I hulet tredde dei ein tjukk tråd som dei knytte

saman til eit band ikring omløden. Dette gjerde dei

velterføla rein med ved enden av fora. Var det svert

klisen åker, måte dei gjerne også reinskast midt i

fora.

16. Bæ delene vart bruka. Sume var rødde for å slit-

ta uturvande på skjeret og vetterføla. Dei kjorte

plogen tom på flatsta. Dei sette då gjerne ein klamp

eller to på sida av åsen, for at plohen skulde gå

lettare og ikkje dra så mykje med seg.

17. Sja pkt. 16. Serleg namn på kllossen høyrde eg ikkje.

18. Eg har berre set høgre-plogar.

19. Vanlegvis bruka ein berre ein nest å dra nar ein

pløyde åker. Også av den grunn måte dei pløyast

grunnt. Men elles lika ikkje dei gamle å "rota for

mykje opp av grunnen" dei hadde ikkje tru på djup

pløyng. Djupna vart regulert med slepesko framme.

Eg trur me kalla dei berre for "skoen". Seinare er

det etter kvart gått over til å bruka hjul.

Pløyedjupna kunde vel vera 10 - 12 cm.

20. Ja. Det var alltid ristel.  
21. Nei, eg har aldri set dei.  
22. Nei, ein tok ploget med i mök-kjerrå.  
23. Eg kjenner ikkje til denne sort plogar.

xxx

---  
Det eg kan opplysa om ard og plog vil gå fram frå det eg har nemnt til dei einskilde spørsmåla. Og det er truleg utruvande i mitt tilfelle å senda fotografi eller serleg teikning.

Så vidt eg kan forstå, er a r d (utt. ar) det gamle ord (namn) på reidskapet. Og ordet uttalast beint fram med lang trykk på a. Frå noko før mi tid er namnet ar etter kvart gått over til plog slik at ein no ikkje høyrer anna enn namnet plog. Dette uttalast også rett og slett med plog. (trykk på o). Me sa ein ar og me seier ein plog. I bunda form og fleirtal vil det vera a r e n og a r a d n e - og p l o j e n og p l o g a d n e.

Avaldsnes den 2/8 1951