

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING

Emnenr. 1. *Arde og plog.*Fylke: *Møre og Romsdal.*

Tilleggsspørsmål nr.

Herad: *Fustna.*Emne: *Arde og plog.*Bygdelag: *Fustna.*Oppskr. av: *Kristian Horvik.*Gard: *Fosheim.*(adresse): *Gullstun.*

G.nr. 22, Br.nr. 8.

A. Merk av om oppskrifta er etter eiga røynsle.

B. Eller om den er etter andre heimelsmenn: (ta også med alder, heimstad, yrke):

SVAR

1. *Baade arde og plog brukas her.*
2. *Arden brukas bare til aa slaa opp rader til*
3. *poteter og rotfrukter. Den brukas ogsaa som*
hyppplog, annan hyppplog er ikkje kjent her, namn
und ~~den~~ herkebakka. Kornet bli nedmyldet med
høv.
4. *Den eldste arden som ein veit om her var av tre*
med stjer av jern, men fjölene var av tre og
likna ploggfjöl. Seinare kom ~~tre~~ arder som
liknar figur 3 men med 2 handtak som paa ein
plog. Begge disse ardene velte jorda til begge
sider. Arden kallas her al med blöt l.
5. *Nei*
6. *Stokkene til plog arde heter sjekka (fortal sjekka)*
7. *Nei.*
8. *Nei.*
9. *Nei*
10. *Paa forbrumde kunde djupgangen reguleras*
ved moldfoten som var stillbar. Den andre
numre har stilling som figur 3. No er
trepl arden for langs gaatt av bruk. Den
no mest brukte arde ser rust ut som arden
Den arbeides i bygden. Den har ristil.
11. *Arden bruktes og brukas bare til aa slaa opp*
rader for poteter og rotfrukter og til hypping.

Arden var ikke brukt til arna en til aa
ala opp rader til poteter og rotfrukter
og til hypping av disse

12) I eldre tider bli alle slags gaardredskaper
laga paa gardane for smied^{for horelskap} var det paa kvar
gard. Di eldre harvene og har set var av
berre tre, seinare var ^{de} kindane ombytta med
jamtinder og den slags harver brukas
ennu mange stader til aa mylde med
kornet.

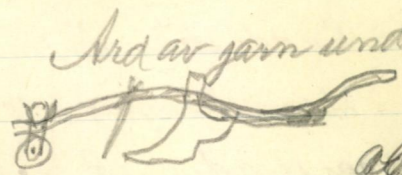
13) Nu her brukas ennو ikke saa lite av
di himelaga plogane for di er lettare
aa handsame for plogetearen ogger like
godt arbeide som fabrikkplogane naar jorda
er lett. Plogsmedar var det mest i kvar
bygd. Prisen paa di himelaga plogane
var fraa 2 til 3 daler, etter plogetearen,
og storleiken var fraa ~~5~~ 10 tom til 12 toms
faarebude.

I 1850-19-aara tok det til aa koma agentar
fraa jamverk og stoeparier med tekeningar
og prislistor over arnar, slaamaskinar,
river, ^{ljaar,} spader, hakkear, plogar, harver, cedar
med m. og omskiftet fraa gammalt til
nytt tok til ljaar og spader var svenske
fabrikkar, men ljaare gjorde ikke ljar.
Vaare gamle ljaasmeder hvada sit ry og
har gjort det til idag enda vaare ljaarfabrik-
kar no leverar gode varor. Ljaarfabrikkar,
i bygdene er gammalt, har gaaet fraa far til
son i mange stedd. En slik en har
me paa Enge gaard i Valsøyfjorden her.

14) Plog fig 8 er ukjend her. Tre plog plog med
velkjend av tre) kan ingen her fortelle om, saa



Trearden



Arde av jern undtas aasen som is for tre,

og brukes paa mest tørrgard.



Heimearbeidet plog som enno brukes.



stokplam

stokplam

stokplam



Plogspaden

1534

NORSK ETNOLOGISK GRANSKING
adr. NORSK FOLKEMUSEUM
BYGDØY